

## المكتبة الأزهرية

مخطوطة

حاشية الخرشي على شرح شيخ الإسلام على إيساغوجي

المؤلف

محمد الخرشي



الحدسرب العالمين قريرهذا الكواس ومانعده على خلاللوك

شبخة الألولة الاسسالية

الموعرة وسكون الهانس مذالي فنبيلة بغال لها المرزاوغلط وجوله بسكون الموعزة وفتح العاج لألفاظم بفك تركيبها من ببان الفاعل قوله وللفعول ويزوفول وببي مراده اكتناب اومولفه أومرادمولفه على حذفالمضا ع أي يظهر المراد منه بعد ذلك الفك وفوله و يفنخ معلقه اي بوض من كل بعديبان سرادمو خولد و بغيد مطلف المحناج الي نتنبيد بذكرك وكوه بعد زوال اعكاله وقدعلم الاكلوصى مدرزادة على ماقبله وقوله على وعه متعلق الله أافعال اووصف لشرم والمواد باللطافة عدم التطويل فول ومنع عطف على وحد أي طريف وافتي ومننى عال شريف وقوله المطلع بغنج الميم وسكون الطأالم مل وفنع اللام اي مكات الطلوع للوفوي عاجعا في العلوم اوذلك الكتاب المشروج وهذا الصبط هوالطا هرساعبارته والمسوع من الفاظ المسايخ ويحول لوية بضم لليم ولسراللام فقولسه اي انتقاى هوبيان متعلق لحروب واولى منماالف لبتم فيم اوصاف الأولية الئالائة من كويف فعلاة وموضرا وغاعاله ومه لجيبرالمولئ وتولي عملامفعول لاجله اوحال من صميرا بتذبي أي عاملاوك بكنا بداى أسونعالي كافي بعن النسي وفي وعبرا ب بديث وهوعطف على تكنان ومنمعهم التنويي لاضا فتدلجله ما بعده والتنويع بعماما بعده بدلامنه وفول كل امر مرفوع منكدا حبره فهوالماخ وقول لابية اوبداي لابلصف اوله فالظرفية للمالغة وقول ببسم الله الخاب بخصوم هذا اللفظوى روابة باسم اسمابي باسم في اسماب فول عداله هوعط على بسم العدوي روابذ بالحداله وكان الاولى لانيان بهذه لبناسيمايان وهذا دبيل مغدم على دلوله لوعاية

مرالده الرجم وصلى المدعلى بدنا عادمعالله فررمنع احبنه بجواران بنعدى سنفسه وبالواسطة كافعل المولف ومنعناه الاعطائ عبوسقا بلوالاحسم حبيب بمعي معب اوعبو اب من جعوصة اومن جبهم اوع معاللزوم الاول للنا بن عالب فولسد باللطف اب الرفق فالامورا بالافتداء على الطلعة فعلن النوفين عليه موادف فول ويس من البر مند العسراي سهل وصبرام عايد المسم ولواسقطه لكاناع واوليا ذبسير مانكوا لابخنف بهدداما ولاغالباواء صلالسبوكالمرور والسيالطي والمواد بهاهنا معرفة ما ذكر واشار بالتصور والنصديب الي بواعة للاستهلال أبحس لابند المسارية الينبين الفن الذي كاللولف موصوخ منعقول واللام معن الشام او السلامة من النقابط والخلق بعبي المغلوق ومعد بدل في يون والهادى وصنيله ومعناه الدال والسواكلستغنيم والطربق دبئ الاسلام قول الحابزب م الحيازة بمعنى الجم لنبرا اوغالبا تولسه للصدى فاتوالم اصالة وفاصالم واعتقادم ننما تولسه والنخفيق بمعين إحكام الامور واتعاثها بلويفاعلى ألومه لخف و من اسرح اي كشى وابصاح للتابعميكاند اي جامع اومتنوب اي جوع وهولفة الضم والجع وعرفا أسملنس من الاحكام اولدلنه من العلم وسيات انه يسيى رساله ومولغة ولوه عبرعنل ذيك هنالكان اسب العلامة بنشيديد اللام وهوالماح اد لنه المنوم المرشد بنف ياه لانواع العلوم المعنول وللنقو لمعول البربغ فالمخ ووكس المحمد المعموا لاعتباد المئلة وكون الغنبذ واغره ممله ومعناه المناركذ ااوكن كذا سد أحدة الوارع المنابة و المنابة و كون النخسة فواهره مهمله ومعناه المختار للذا او فن لذ سد عوج م شرحة التبيع المنابة الدين ما شرع من الأعلام و في الابعرى بفتح العبق و فنخ أحياس الساليزار التنبولات المنابة المنابة المنابع المنابع

غذه حواش على شرح

لساعوجي للشنخ زكريا

لامضادي شيح الاسك

الفطبح الذيجامة فولم

المراد مذالصلاة علبه طائها عليهمن اسه تعالى اذلاينضورمعناها الان منا في حقد صلى الله عليه وسلم ولذ لك توفع الصابة في طلبها منه على حيث سالوه عما وقول واللمرصلي على عيد وعلم الإماع زلوا م الأهذه الصبغة لإسفني ونعوك وهي إي لغة وعرفا كا فالد النووي فعروس الدعاباء ذعاكان وجداومفقرة اوتوفيت اوغيرهاوفي مسخة الادميين والاولى إذ يقول ومن غيرها ابداده والملابكة لتمل غوالحبوان والجاد وعطف الدعاعلى النضرع كافي بعض النسخ مخطف العظون على صنفته اذ التضرع لانتهال وعوه كالخشوع وتعوله اعليته الشامل روحانه وعبر صف وقدم عد اللنص عليه بالحبر الن الذب ورد منه وفي المعبى النابي اضراح عبر ووجانه ساه إبينه وزيارة درينه وفي الثالث زبارة من ليس من أهل بينه من اهل وزيادة عشير ندالذبن ليسوان درينه وي الرابع زيادة قومه وقبيلنة لائم معنى الرصط وغبده مع قبله بالأرتبى لأخراج والماعدسيم وبعد عود فيها العمراد بالنصب من عرتنوبري ا سنة لعظ المضائ المتم والرقوم التنوير على معما قطعها عن ايبيان اصلفا المعدولة عند والموادمن ولا وحبود هيد الموكئ على تعليق سَى وهو يعنى في الكون ووهوده معنق موجودهد المولن معنق ه وقول المولفة ذكرها باكتابنك لتائيك اسم لأعارة ومراعاة الخبر وعدل عن لفظ مغدمة لدفع الأذة طابغة مغدمه على المقصود وتولد اذ الغن الخ الوحد اسفاط ذلك لا فعالما في المدمن مقط مطلقا كم معلم محلمونول ولطبغه وصن لرساله لبيا ن الوافع اذ الاصل في الرسابل العلة اولد فعارارة النحون بالكثره وعدل عن فليلة ألافارة خفنها والولة

الوولون علاالمالاتي م

المختصار فنوله اذللوراي اللفظى فالخلق والمراد باللسان الذالنطفة قولم بالفضابل جع فضيلة وهوالنع القاصرة كالنبطة والعليمين الملكة فبملوالمواصل جعفاضلة وهيالنع المنفدب كالملذكورني بعيى ظمورا كأرها وقوله لما مرمى الهل بالكتاب العدينر في الما أولون للحد ثانيا ومن الهل بالمار في الاول فقط ه ع وقول واني المولى بنون الفظمة ويخدا الله إظلى اللزومها كان الاولى ان يتول لجلالة ملزومها معان النفخ لبسنت ملزومة للعدكا بعلم ما بأن وذكره لهالا بوعب اللزوم المذكور والذي عونون عطف بدأ واويدل من الآروم الضاوم تعظيم الله بدأ و المنظر وم الضا اولنوية أوللذي والنا مراجعل المتى تعبر وقول ه امتنا العلمة الماتي للاظهالان بالنفط براوبه رعاية للنفاع ومول اي نوره وما بليغااعًا دُه لتنزب نقلق الحاربه وَبَلَا عُنَهُ مَا صيف اللسرة وقوله لاسطلقا ابه لاحدام داعن مفا بلهذ اهوالوجه في يه منفسره فنامل المول والمب المروج ببابعليه و نؤاب الواهب واذ النابي شاب علمه نؤاب المند وموقول ابد ذالم موننف ولها دية وعلى الطريب بيان لنعلفها ولس نفسيره الطريب فكالم للولئ كاهوظا صرالا البكون اساراتي الكلام المولف مقلوب وان المعنى منه ماهو فالنسخة النا نبذ قتامل فقول وفي مسنة الخ وم المنار بنه السيمة في فنها فع ونساء موسافط من بعض السيخ وعليها فلعلم ألى به لفظ البخرج من كراهم افرالحروا عن الاخرقول من الصلاة اي لغظ نصلي مستنى من المصدرالي عوالصلاة وفندالمصر بفول معليم لبخرج بدالصلاة عماليعا . اوعجبي فات الركوع والسجود واشار بغواص المامور بهالخ ألجاك

المنسان فالطب محيث الصنة والمرض وكامعال المطن والننه منحب المرمنه والحلومين المنكوران موصوعا لانها نقضع أي نوحدسك متفقاعلها والما عرى الكلام مخوا في والصلاة هذا المير الموننغف علىدلان برى الخالات فاعراضها مرجمة ها وللودو وللندب وغودلك فاعراضها فول وفايدته الاخترازعن للفطا فالفكر علالصيخ اسدا وعكسه وتنولسه وردنا اي كرنا ولخار هذ اللَّفظ للاستارة الحاد المنكور فيها كالما الذي مزيل الظاعن ولاده الانشرب منع وفول ماصطلاعاه وبباك المرادم الوجوب فبخرج بدالمجوب الشرعي المودى نتركه الى الحرمة والعموب العنفلي الذي بننع الشروع برونه كالتصور بوجه مأ وللاصطلاح اتفاف طابعة على المرمخه ومبنهم بتعارف نه وفعل استحضارواي ملاخط نه لن ببتري المدروع في علمي العلوم المعابرعلم للنطف لانواله لعبره وماذكره الغزالي دليل العجم المذكور ومعماءم النفة بعلم عدم قدرته على آما نه لوطلب من مثلا ومو مص المولق الخ ونه اشاره الى اند المراد الحص المعل وهولالصل السنع جعل الماعل كاعتصار الكل في اعرابية مغرج به المصالات تقال العقلي وموالذي لايكن ف العقل فر الحاصل بالتتبع بافراد الغو وزابدعليه كالعابرين النقى في المفظية وغيرها ومصراله لالة حتى لايبقى منها فرد محسب الوضعية فالنلائغ المائة وقول المقصود أي للولى لان حيث وا كونفام للنطي خاصة أذم فصود للنطق عصب المعهولان والجهول المان وبرى وللوصل لبد القول السابح للتركب من العندات المن وأما بضدنغي والموصل البعالجن المركبة من القضايا والمصف الأولم من الت لندكورة لبين من ذلك وقول عنه كالفاظ النا وبترتيبها المذكور

وقولمه فىعلمالمنطقاي فالفن المسمى بذاك والمنطق بطلق على الادراك وموالمرادهنا لانه بنوى صاحبه على النطف للنوض في العلوم وعلى هذ إكامًا منه الي العليبا سنة لأن المراديه منا أبهنا مطلى لادراك اليالمل للتصوري والنضد بني والبنين وعبره واصل ما المنطق الإيطاق على اللفظ والمانع من المادنة هنا فيكون من تسميم و الشي عا يخداج البية لا بعلم سا يان وقد بطلق العلم على التصديقي ه مطلغا بغبنيا اوعبره وهوحم الدهن الجازم الطابق المومية وفد براد النصديف البغيني مقط وهو حكم الدهن العان المطابق للوقع وقول مالم مدالمت اعوصلة القصود كالالة الحسمول فانؤنيه سنستندالي الغانوب ومولفظيونا فيمعناه الغاعة والاساس وتعصر عنع مواعا نفااي ارتكاب بدك طريفه اومنها الدُّمِن بكس منسكون أو بفضنت الفُطّة و الأكاونوال له فوقط مهاة لافتتناص صورالاسبا ونفال لنفكر نريبك تلالها لامولا المرمنية ليتوصلها الى غميل ماليس جاصلا وسنحته العمة الجالماعاة دون العلم نظرالج أها المغنكرة فبموالسب له ولدلا عرفه بعضهم بنول عطريون بمخطآ الفكرين صوابه ولعل السارح راءكلام الولف بالاستخضار الان وفول وموضوعه المعلومان الصورب كالمعبوان والناطف والنصد بقيه عوالعاكم منغب وكل منفرجادت منصبك الالاول يوصل المعلوم ه لضورى كالاست يويسى معرف وفولاسا رعاومدا والالناي بوصل الي معلوم نضد بني كمدوئ العالم وبسم هجة وسمت المعلومات المنكورة موضوعالاد المنطق يتثث عن اعداه فالذانبة لينوصل به الى المفصود المذكور وكل ما هوكذلك بعال له موضوع كبدك

الودولي والركان المناك المناك

عنها والاول النوع كالانبا لانبد وعرومتلا والتاب الماوافع في جواب مامواوا والاول ليس كليوان للانسان والفرس والتاي ه الفضل كالناطف للزبد وعرووا لثالث اماواقع ويجواب أيمتي فعو اولاوللاول الماصة كالضاملا لزبد وعرو والتابي الغرض العام كالماسي لماوغيروا فولم وفيل مفناه اي مفي ابساغوي للمطابقة للبمولا المعية اب مكاذ الدحول فهوس تسمية الحال باسم عله ولئا زنغول مسى ذلك الجان المكان المدكور هولككيم الذي استغرج هذا العنى فوصف بالدخل عبرعنه بالساغوجي وهذاللكم يسمى بالبونانيد إرسطوا بوالهم وكسرالراوسكون السبن وغب لمعوارسطاطاليس وفعل وفعل باسم متعل الخ وهداس الاول فهومن نسم يندالني باسم منعله وفنيل الاذنف كالالما للاله المكبر منسي المعمل وقبل انواسم لوردكه حنسة اوراق فننغل الي هذه الكليات مأوين نسمينه الني باسم مشبعه وبنبغط هذا الومه لاحير الم بحود منه العرق وعدم كذا نقل عن الغيمي وتغريض فول باسم منعدالذان المعلم هنالس موالكيم المستخرج وكذاك بغيم من عبر عبارة السيخ رجه الله نغالي وقول كان خاطع معلم الخاعد النادرسة بالساغوجي بعلم الخاعد النادرسة بالساغوجي هكذا مراطفها وعلالها وهذ االوجه منقوله عن غز الدين الرازي وقول و فياسخ الخ هود فع لما عساه الله فع من مست ذالشار إلى سهوا وطان نفرير سالة على مدوقت له ع نومدي سنة امر مخلافها وقوله ولما كانت الخ موموا بعل سوال معناه ان المنطق منحبث كونه منطفنا ان نظم الى مانتعان الذهن والعلبان عنه تضو للعني الدام بالذهن لا الألفاظ الدالمعليه والقفاناه

اليماهو فيكلام المولى وكلجث منوفف على مافيله والبحث لغة التغنيش واصطلاحا جل المعمولات على الموصوعات وقال بعض موالعوش فالعلوم لانتاج الج على المضوع وتول وجد الكليات الإ هده الاربعة مع البرهاك والحدل والخطابة والمفا تطفه والسع هوابعاب المنطئ السنسعة وم تدرالا نفاظ تصيرع وولعل الشارج الاذالفيناس مي ما يعمل الخسنة المذكورة معه وعوالفيا تجسب المادة وإما الفيتاس مد جسب الصورة وروع في بالا فنزائي والاستثناق وهذامقسم للغباسات الخنى فلإجوز عده فسماعنها وفول مستفينا لهاتة منابض برالعظن كأمرلا نامدان باب الدعا والمناس فبملاضوع وفول انه بكس لازة ويجوزونها مغبب الخابي معطى النغع م الغابض كنكرته وعطف الحرو وعليه الذي مواعطا ما ببنيغ الالعرمن ولالعلة خاص على عام مطلقا اوم وجه ونغسب الشارم ه بشر بعكس دكر واشار نفول على عياده الي عوم الدعا للرعوا منه الفنول فيوله هي إميه اشارة المحدة المند العود عكسه وهوا ولي لأن للبند الركالاعظاي ومراجب استغضاره الخ وقول ابساعوم هولفظ يوناي مركب بن فلاحة الفاط واصلمابسا بعبهان وعوا بمنى اناوكي يعناهناك فغلت الكا ف جيا وحد فت إلا الف من الاحدريين مريقلته المنطفنون وعالو عاالكليان للعى فنول معناه الكليان الحس الكليات فتعنه هذه الرسالة بعن نسم فالنبي بالمجزيه وفول الخس الخ مواليادا الملبان الخس من تغصبل الجول وإصار بسندان مقدرة وهون الخصار الكل في اجرابه ووجه الخصارها في الخسان اللي اذاسب الجافراده فاما المبكون نمام ماهباتها أوداخلا فبعا اوظارط

فافهرومول ما وضع لعنى وهذا هوالوضع العزبي وهومعل للغظ دليلا على المعيى أي مبعل اللفظ باز اللعبي ومغابله وفيهذا ابئيا رة الجان المراد بالذلالة هنا اللفظينة الوصنعينة وهي وأحد من افتسام الدلالة الستفة لانها بالفنطينة اوعيرها وكل مهااك وضعية اوعقلية اوطبيعة انظرامتكنها فيعاكبة البرادعي ه وفول بدل بنوسط الوضواي لابدانه واسارانسارج بغوك بتوسيط الجدفع النتا ضحدود الدلالة كافال الغنرى وغيوا الحدود الدلالات ببتغيض كل منها بالإجترين في مثل ما أذ إ فرضنا أن الشمى موضوع للحرم والصنغ والمجوع فان دلالت على الضومللا بتناد بتون مطابقة ونضئا والتزاما فالابدس فبدينوسط الوضع في لل معها كا فعلوا اعتزار اعن البنفشا في الحد ما ذكوالعيزي ووله على عامما وضوله لم بغل على جيم ما وضع لملاسماره بالتركبيه على عبى ما وضع له مع أنه اخص تتبيها على النيا لأبشع بالنزليبلان مغا بلمالتغض بخلا فالجبيع فانامغا بلمواليعط انتها وافزقانضه وفول على تمام ماوضع لد بعيم كل ما وضع لمناكسه فبللاحاجة ألبنام لان اللفظافا وضع لمعناه كتبيعه فلريك منافسي معتز معنه واجبب باندامترز بعصادا استعلاللفظ فيانسم خوربر تلائ مثلا واعاب شيخنا العلانة احدس فاسم بانه في تلاء الحالة داله بالمطابقة وأو داخل في فوات على ما وضع لمن عبر دكرتمام واخول هومبني عليان دلالغ اللغفاع لي تفسموصنعية وهواهد طريفنني فنه وفنه إلمس والماكة مازكر بالمعقل لأبالوضع وعليه فلابنا في المواسا تلافي وقول واجاب الجاذع حاصله تسليم لاشكال ومنع صحة الجواب

عنده مفهوما تقالفابية بالذهبي لاالفاظها الدالغعليها فذكر ثلك الالفاظليت من مباحثة وكذا الدلالان لاها من تعلق م الالفاظ وتغريم الجواب تسليم ولاوكن لما كا دابيمال تلا العابي واستنا دتها على الالفاظ والمعنومات الى دهن الساسع والنغلم وائبات الاحكام ودفع المسبه وغيرذنك منوقفاعلي الالفاظ نعن عليم دكره ليان معانه الوصلة الجدلك انتنى قال بعضه مانصد كانوفف افارة العابي واستنفارتها على الالفاظ صاربياحة الالفاظ مئا ساللنقديه على ساحث الكلمان الن وغيرها ندالاعا النطقية فقدم وأناكأ د توقف الافادة ه والأستنهارة على الفاظ من حيث الها ولايل المايي قدم يحث الدلالة على قسام اللفظ لتقرم على المقصور للاصلي الني وال فيل الكلمات للعهد الركرى وقول على معرفة الدلآلات الثلاث الجيعلى العزنها لان العلم وللعرفة منزاد فأن على الألاج ولا بنع مند عدم اطلاقها على الله نعالى لانه منحبث ابهام اللفظ مالا يحوب عليدس مق الحمل وفيل خنف المعرفة بالخربيات والساط وعلي مدافلانغال علياس فطعا ولوفا ليعلى ألدلا لغ ففطالكان اولي لايفا مل النوقف بقطع اللوقف النظر عن لويفاللاعا ولا م إ وفول وافنسام اللفظ على معرفة اوعلى الدلالات وهواولي وقدم الدلإلة على احسام اللفظ لان الاستنكأذة من الالفاظمي حبيث معانبها الدالة علىهاوتوله فالدلالة سرط فى السنعادة والطومونه وكان نسمين اللفظ بالدال منوعف على القوص بدا بببانه لأنفاسا بغنة وفول اللفظ الدال لعل ذكرالدال الفاء المهل وكلامهومسنندك وقول اي اللفظ الدال ولامطلق اللفظ الدارع

فافنم

وكنن بعضهم على فول السارح ما وضعله تنفسيراللها في بلا زمه وكتب بعضهم الضاما نضم فواده وعلى ما يلازمماي فاللفن ه بالالتزام لم بقل تسابغة انكان له لازم لعلم مراعاة كالام الامام العابل باعالطالعة سننزم الالتزام مبئة فالهائ نضور كلمامينة ع منسنناوم نضورا بفالبست غيرها وادكانك المقابلة مردودة بالمالم فنع الماه واللزوم البب بالمعن الحص وهواله بيكوم مضورالمكزوم فغط فهجزم العنفل باللزوم وفول استكزامه له ما و بنيدان الملازمة في الخارج كالنسان بالمعلوة والعربية في المعلوة والعربية والعرب بالنسنة اليخبول العاوقوك ابالاكالعي النسنة اليالبصرولو فالمسوا ومددون اللازم فالخارج الالكان أسب بالمرا وفوله كالانسان اب لفظه وفواله فانه أب لفظ الايسنان بدليل ببل وموله معت النافق على الحبوان الساطف اي علي معبى المبوان الناطف وقول وعلى احدها اب م الاحظة للعيم المطابق والافعو المطابعة فناسل وقوله وعلى فالرصفتها لعلم والكنائة بالالتواع وكذاك السنغن بدل على المنافر المودلالة العام الخ هو عواب المنظ وهو اسكتونانة عن اعتراه في المروقول مطا بقد اي دلالة مطابقة وقول مكون معناه معي كسمان لاله في فوة ال الما يكويدكذ لك من حبيك للكر عليه اوبدا باحبيك معنان النان كالعودعل لامم فلاقضا بافتامل وافروقوك فسفط بعنى تقولته لانه علىالذاقانتي ف فوة قضابا الح ولك الأنمنية ولك باله لايلزم من كون السي في فؤوسي احران بسناله حلمة افؤل معصل الردعاي صاحب الغنسل نسلم ان معن ألافراد البي هزاو لاها رعاواتا هوغام العي للوضوء له وبرهم حاصل نفرين إلمطابغة اليانعا دلالة اللفظ على نام مك وضع لم الفعل أوما موفى فوذ ذب وهو على المركذ انقلعن الشبغ

عنهولذ انول لشبخ افول فإنه منع تان علمه مجرد موك معوافقة الدال المدلول والمواديها المساواة اختامها بعده وهواطارة الوجه النسمية المفكورة والنعل بالنودة فباللهملة ما بداس فبه مئلا فالمرادية وضع لهجيجه وهومرا دم عيربتمامه فناسل وقول المانفافق عذف تاالنا نبن وي سخة بالباتها وقوله على عبرية أي بتوسط الوضع لنهام ما وضع لدوكذ إالكلام فالالتزاع خامم ومولك ابيجرما اب معن وضواى اللفظ لم ايكا الوفقة على المعيى وتولد لنتفرز الخ هواشارة الي نقرمها على دلالة الالترام لا نفاها رحة عن المعين والي وجود سمينها بدلاندلان الجزؤ فنهن المل وفدم المطابقة على هذه م أن الخرمقدم على الكاكم مولان ذاك من حيث النركيب وهذا منحب المخريدة اذمعرفة لارمد بنكون عبر تنوفف على عدفه كله وفايه عاعل موقه كله الالتزام كمان وقول الكادله اي المعين جزاسان الجال دلالة المطانعة فدنستنك لم عبرنض والالترام كلايلزم من وجود وهو دواهدهما عالا فاعلسه ادلا بنصور ومود واحدة منها بدويفا ولابلزه منامدها الاحزى انضاكا بان والمراد بالجز ماله معنى مستنقل لوانغر دوو لمعلاى السيطال الحناه الغابال ينزلب اللفظ الالنزلب الطسي ولوفال غلاف الفرد للاناول ونديدعمان التا وترمناسيه لايهامه لانه حوالنى بغالم المرك المفهم من فوك على عربه عبد المراده فالنافعة والرائد وضع لابنفسم مساوا وها ولاعفلاوعلى مااي معنى والمضر والمعمر السننز في الزم برموالي ما والضم المضوب برموالي ما الواقعية فغواللين ماوض لموهوالعبي الوضوع له كالشار البهالسار

وكئنب

به المعياللصدري فادر لالذ لكسي عفليه نام وقول والثان وكذ (النصب والعند وسمى العلل الاربع وتعلى وعفا معموي ماليب للوضع ولا للطبع موغل فبها لابحب ماللعقد مرغل فيها ليلابلزم جبيج الديكون جبح الدلالات عفليه وقول مكدلالة ٥ اللفظ على لأفطء والانزعلى موئره فانمبدل عليه دلالة عقلب عبرلفطبة فالعفلنة فسمان لفظبة وعبرها وكشبعضهما نعه زول على لافظهم بغلافيره من وراتمه اولان هدن القيدلس يصرون ويخفت الدلالة العفلنة وتوك كدلالة لا نماه جروالخيل للنهاعبر لفطسة وفولة ومي الخ عرف هده رود عدما لا بقالل ا رة مناوطا فرقول عومكون اللفظ عصر الوصعيم فىاللفظية وظاهره اجتنا الما بهذا المعيالذي فسرها مع دلالة الطابقة والتضن والالنزام وظاهم الانداا فنمام سأليه فلاجمع بعضها مع بعض ومبه نظر نامل وتولم بجبت ملحاطلة فمالخ قال السعد في عرج الشمسيم والوضاي الوضو المطلق ينقب التعليد اعلى سماحر من عبر قريبه والمفصود بالنظرمنا الدلالة اللفظنة الوضعية وعرفوها بغم المعني ساللقط ه بالنسنذالي فن هوعالم بوضعه اي فها بنوف على العلم بالوضع وبه غرج الدلا لذ الطبيعية لدلا لذاح على الوجع والعملية ص كدلا لو اللفظ على ومود اللا فظ الماى فتأمل و من عبرورية يخرج لمجاد فاندس لالفرينة وفدصره في ذلك الشير نفسه بان الجارب ل بالمطابقة على معناه الماري فالى اذالمراد بالوضع في نغر ب الدلالة الم ف المرى الشخص كا في المفرمات والكي النوعية كافي المرتبان والالبغيت المركبات خارحة عن الاقتسام والحاروضوع

الغنبي كنفول مولادان تنوالخ بجاب عنه بالاصلالبعط حكم عتى بوجد عانع ولامانع هنا وبدهدوان عاسم وعاره وزعار موضع بالالمواج يتني وبدالاحتمال وبنوفف انتفاضه على النخفين وفول الاندلالة العوم الخ هوعلة لنول مسفط وبا بالطلبة للم على كل وردوياب الكل المكم على الحلة منول م الكل اي والن بابالكي كاصح به في متنجع للوام وفسط لمنت الما يتوك اي ولا مكوه مبعد على الماهنة من عين ظرالي الا فراد عوالرط فبرمن المراة ابم فنفد الرعل افضل مصنفه المراة وكثيرا ما بغضل بعض افراد الراه بعض افرا رولان النظر في العام إلي الإضراد النفى وافول بوغدم كالممان دلالفه هذاالطي العبالمراد بهالاهية من حيث هي على بعض إفراده لبيست مطابقة قطعا والفينا لان المامية منصيك مي لاجر لها وهل سال التراما حل المر وكنسه بعضه على فولع في هذه الحاسبة اب ولأمن بأب العلى ألامانف وكانالسا رحترك ذكره هنالا يدلب معلا للتوجعالان الكافانه مل للتوم في الملة وقول والدلالة اي المطلقة سواكانت لفطيذ اوعمرها وفعله كون الشي الخ وفي وصف دايربي الدال والمدلول والمراد بالشى الدليد وفوله من العلم به نصو كاذا ونضيعها بقبنا اولا وقول مساه إخالذي هوالمدلول وموله فالد الاعفرف والمالغة وبوللرشد وبغال لها لدلساكا فيعم السنغ وقولت والنالة اي السابعة وفوله الي تعليه إنالي عبر لفظية كانفذه وموله كدلالة المطاع ماصدق علبه لفظ المفظ والافدلالف لفظ الفط لفط لفط وضعينه وكذا اللهم في فعله والاشارة وعقليه وكنب بعض مأنف فولمه لدلالة للخطفانه يسلعلى اللغفا فالمراد بعالكتابة وليست كالمراد

افارة الشاب وفول والمالتفت وللالتزام فيستلزمان المطابعة ضرورة بعمالايومدان الاحهالانماتابعان لفادابا وكل تابع فاو مرحب المتابع اي حال كونة نابعا وسرك كوند نانعاً لانوعده برون المنبوع فها لابوجد آربدون المطابنة عدا وبتي الكلامين النغنى والالتزام فالهالسعد فرشوح النسية ولمأ دكرنا في عدم سر الالتنام فنطعا وبغنبنا لجواد الدنوعد ما هينة مركب لهالازم من ال النصف بسنكنم الانتراع لأن نصور الما عبد المركبة بسنلم نفود الفامركية جزما فنبخف للالنزام بالفرورة فمبوع انصور الماصة المركبة لابستلزه نضورا هاماهية فضلاعن الساطية والنؤكب والاكانت للطأبغة أبضا مستلزمة الإلتزام مم قاك وللالنزاع لأبستلغ النتض بالواداد بكوك لسبطلان ببي وهذا ما الهلوة لوصوصفانهي كلامه وعبارة الدوائ واماعدم سنلزام الانزأء المنفي فعلوم الاعتبراللزوم العرفي موراي الولى واما اذااسترط العفلى فللملتوفعه على تنبوت بسبجا لدلازم عفلي وريابينع المتيونول فبتلزمان المطابنة فعيثتاً مجذ التضئ اوالالتزام وجرن الطابعة وتولي لعظبة وضعبته وفول لا يما يعيض اللفظ منه نظرلانه إنارادا بمرادخل للمقل فعلاء مُرِّدُهُ وَأَنَّ إِلَا اللَّفظ والسطف في فالأعرب الله وكنت بعضهم مانضة بمعض اللفظ ايمن غبرانتقال الذهن ماالحنى الى شي امرسوى المعنى للوصوع لذكا بعلم ذلك من قول لتوقفها الخ تأسل فلاينا في أن الفعل له مسفل في الدّلالات وتوليم

بازامعناه المازى بالنوع فدلالمة عليه بالمطابقة لانفاد لالمعلى ماوضع له بالدوع انتهى المفصور منه فنامل فلم مع مراجعة ماني الهطول ومناقفة السبيرعيرة وقوله وعالمراده فنابغرنية جمل المال وصف اللفظ وتنتيده بالعضع فغول مولالأثث الدلالة افتول الظا مرام لس المراديه الدلالة السابقة ففوله والدلاله كون المعراع فالأنلاع اعمن اللفظ كالاعنى وقول مست بين اللفظ المال وللعني المدلول اي امر معادى بينصد يعكل منهاه وعنرعا وهوالسام كالتذكره فنفال لفظ دودلا لذومعنى لذلك ه وسامع كذب وفو كانبهما وبين السامع الخ فد نفال لوكان الممر كذلك لغنو قتوالدلا لقعلى السام لان النسنة ننوقف علطومها والم والبط الدلالة السابعة المطلقة لات عن ببلاء السنذانين كلن قديجاب عن هذا باله الدلا لمسوقفة على السامع بالفوة لا بالفقل ناملانه من عبرالحاسبة وقعل مندلك اي بالافاقة الم اللفظ كا قال فلاسبن ومكون اللفظ بم الخوقول بمرم المعبي منعاي بكون ولاحا لحبى منهوما ولواستط لفظ منه لكان است ولذلك فس فهدالمعينا نفها مهاى عصولته ووموده ه واسار بالينغاير حبى الفهد الني تغييره منعوف المام بأنه في المعنى ماذكر ووالسأمع انتقال ذهبط لبعانتني وكتب بعضهم مانفد منه اي من اللنظوقول ذهنة أي السام البداي الي المدين وأمهم قول دايبالمولي ومولما والطابقة مفعول افهم وقول ملا نستلزم النض اب لابلزم من وجود الطابقة فكل مادة وجود ه النفنى فنعد توجد ولانتض وفاعل سنلزم هولللزوم ونقوله وكذالانت لمغرم اي المطابقة وهذه الصورة لاتخاص المتى بأمى

افادة

بلزه من نضور الانسان النطن الذي هو بعبى الادراك اللازمند قبول كاصنعة وكلعلم فالأظرجرم اذبكون المولف فاصدهد بين العساني فول ولازم خارجا ونفال لدلازم الوجود والواو وفول وزارم خاري لا زمنة له بحسب الذهن مقط وكتبه بعض مانصن فول مكالبص فانعلازم ذهنالنعى قال الدوائن وكابدن اللزوم عفالا بأن يمنع عفلانضور النروم بدون نضور اللازم كابس العي والبصر فاذا لعي موصوع المعدم المتبد بالبصر والبصرة أنفاع فأفان استاده الى المصر شايم مرون قرينه مجاز منه قال تعالى فانها لا تعر الإيمار وتكن س العلوب التي فالصدور اليعنو دلاءم النظام السالم السالية والاصل لخفيفه على الألمنا فسندفئ المال عبر برضيد وفولم وللمنبر الخاعلمان اللزوم المعنبر عندم فه هذا أيغام صواللزوم البين بالمعدال عنى وهوالذي بلغي مد مضور لللزوم فنقط فيجزم العقل اللزوم كم كال العي المذكور منا و ما اللزوم البين بالمعيى ه الاعروهوا لذي بلزم فيد من نضور اللازم والكروم الجن باللزوم بلاعاجة ألى دليل في ذاحتج البحرس المعربة العمرناك فإيسر المعتقول م في ون الاول اصمالا في المالة بطلب مالملواة وقول الوعمل المزوم فول عرطااي في الذالا لنزام وفوله الم بيعت لازم بعين المعلى عققت فأت التالي فين نقيضالمفد وموعد المنتاع بيان لللازمة وقول المشروط الذي هودلا لة الالتزام وفول بدون السرط وهو اللزوم للا أرجى الأالشرط بلزم من عدم عدم وطه الماصحة كالعبا دانة اوكالاكالما يدوبات اووجود الإهالانه بلزم من فقد

المراد المرادة والمرادة

والاحربان عقلتنان لان اللفظ لم يوضع لها وكانظاهر المقاللة ان بعال لالفظينان وظاهر فولمه بعده وقبل وضعينان الأيكون معياقول مناعفلننا والوصنينان فأمل وكنت بعضم مانصه الظاهران المرادان العقل منفلا فيهد لبل قولفرد لال اللفظ على ما وضع لد الخ فقا مل فقول ليتوقفه الخ فيدال المطانفة فيه انتقال الغهم اللفظ الى معنا والمطابق وقوله من المعيى الموصوع لعزقوله وفسل وضعنتان اي ولفظنتان كاهوصرنج كلام المولئ فبما موالعين من السَّارج وتضعين هذا الفول ولعام مكام المولف م تقريره كملا مدونيات فالمله وكفن بعضهما المد وفاطر وضعبنا لاوعلبد التراكناطفة افول الذي يظهر الاللن لفظ كالمن قال بعقلينه لخال الدوم ويه مرفلا وم قال بوضمينه فالمائ للمتعل فيها مدخلا ومولم واللواق تلائه منند الو عبراي محب ميانغيد دهناومارمسو كان منالفزوم البيزيا لحدي لأخص وهوالذي بلني في مرالزهن بونعورالملزوم فغط لروجيته الاؤتنان وفردية النالانة اوالمعن الاع وهوالذي لابكن فنه ذلك بل عناج الى تصور اللازم البطأ وفول النوسل وقول في د هناوما وما و بنال لم الما مية وفوله كقابر العلم وصفة اللتابة للاستان هذام اللازم البين بالموي الاع ولذنك اعترض على الولئ في عليله مع الالفنبرهنا اللازم البس بالمعه الاحص واعتد رواعيد باندمثال والمنافشة فبوليست من داب المصلين هذا وفعا عَنْمُ السيد في الملازمة ع المتناع انفكال الملزوم عن اللازم عند نضور وسواجزم العقل نبير عند تضور اللزوم ام لا فال بعضم والومم أن هذا منا احص لأنه

بلز

ر وفق علم رواق النعاري

شخصكا لتنعيم الذي ما راحي فانعجسب شخصية فالرالسم الويؤعه كالاكه فان بحسب نوعه فالل للبص اوجسه كالعقرب فأنه بسب منسد الغرب وهوالحبوان فابل للبصرعماروغول تم اللفظ الدال اي بالوضع كا ننفذم دلالة مطابعة كا بعلمما بعده سواريد منهاجزا لمعنى المطابني ام خارج لارم لدي الضاحك من لفظ انسان والفي بصريح اللفظ مع مواز الاضمار لدفع توع رجوع كم الصهرالدال انهى وكنب بعضهم مانصد وفول مئ اللفظ الدال إلى في كاتبده ولاد م بنيل المطابقة الناى وومد فحاش بذكاكم عد (البعض القدم كلابدة كالم المرك سوا وقول 4 بقيل بالمطابقة ظاهع المعتران على الشارح بعدم اربد كما ح المعد الكابن النفند وهوعنعص ملاربع احدهاان المولماعا واللفظ معرفة المخاطية لازم للمالاون وللعرفة اذااعبدت معرفة لكون عبى الاولى مالم نوعد فرينة المنا حكالم لدكالإلمنا ال على عبو والغربية هنا واللفظ الدالي المتغرم لم بغيد باحد على عبره والنور بندها واللفظ الدالي المعظم م بمبد بالحد روا في ريد الوم مراك الاالتغنير بالمطابقة راي وهومعنوض والذي عليه عذاف ف المناطفية المبنيس من التلاعة لا المطابقة فقطوقوله بان لابكون له جراً وله جولالمعناه كالنظَّفه اي ما صدق عليه النقط لامنهوم النفيكة تأمل فعلم على على على علا فعامرافانه مولف وقول اومكون اهاب للفظ جزولكونه منصرون منفيدة وقول لامويدله اي لايد ليعلى معيى في سماه ومنله مالاجرو المفاه كالنقطة كامروقول مكالانسان فانه لسحرى مرهزه الاحرى دالاعلى وفن ممناه وهوالم والناطفية وكان حف الشادح على هذا من الفسم الذي نعده لمكان عرف النفري اللا إن بناك مواده لفظ اسان فنفط اوللون وللع المحكم معنا في

اللازم فالغارج عدم وجود دلالة الالنزام على هذا الاعتبار وفوله واللازم وهوعدم ومود دلاله الالتزام معدم اللازم الخارج باطل ابضا موجودها مع عدمه فكذا الملزوم وهوكون الملازة الخارجية عُرِطِكُ في تُعَمِّفُ وَلَالهُ لا لنزام باطل ابضا واسما والي وببل البطلان فبهما بقوك ولآن العدم الخواش رالي تغديد فلك الدليل بغوك لانالع المونول بدل على الملكة أي دلالة خارمة عن وصوعه لازم لد لا مرومند كا فنبل فيلغ واذانكون تعفينه ولنب بعضهم ماتضه فولمه بدل على الملكة اي بدل على ملكنه بالالتزام ايكل عدم اصبى الى مكتنه فأنه اللفظ الدال عليجيد ل على تلك المكتة بالالتزام فغط العي مثلابد لعلى عدم مضاف الى البص بالمطابعة لانفتاع ما وهوله لاعلى العدم والبصر معاويد لالعجلي البص بالالتزاملان البصرخارج عنالحين الموصوع له وهوالعدم المنبد بالبصر لأزم له لانتضور العدم الضاف سيتملن مضور المعياف البه الدنفور الضاف الى الني شحب مو تضاف له ونفور الشي محال واذااستلزم نصورالعدم المضائ نصورالبص تخفقت الملازمة الذهنينة ببنهما فاللفظ الدالعلي المضأي مزجبة هومضاف بالمطابغة دال على للضاى اليه منحيث اند مضأف البعالا لنزاع فان قلت أذا اختابع منا محبيك انه مضاف سوقف على معرفة المضاف البد فبلزم تغدم الراول الالنزاي على المدلول المطابق فالمعرفة قلت لابعد في فله لانة اللازم فالالتزام كون تضور المدلول الالتزاى لازما لنصور المدلول للطابق بمعيى امنناع الانفكابي سوافذ عليه فالتحقا والمعنداوكان معدوفوله عمام سأندان

Ja Ja Mesqu

شخصه

النسفة اليرانعة والخامسة ائس لاصحرب على عارالعاى الفقور والخرالاهرمند اط الألابدل اصلااويد لعلى المفصود كن ولالتعير مفودة فالأول لعلام عاعلى المنفق فإد المرالجزين ج وبؤمهل لاد لالة له اهلادها و الصور ع ملامل بق فلا تعقل من الما المن ما مراد الله المنظولات المن ي منه وهوذله الي معنا ملك ولالنه عمر اخصودة وللي الاخ منه وهو الالدلجروه على شي اصلاكرند فا ندجروه كالزام لابد لعلى سي الناسفان بدلخروه عاب غدالعن الوصوع له بالكليف تعلام ونبرعلاعلى أنشان الظالاة الأبدل امر مرييد على عبر للعين للوصوع له والجزال خربد لعلى خرا اعنا لموصوع له كن دالالت عليمعنو مفصورة عوعالام للبوان غلاعلى انسا دفال عالام بدلعان الفيا لبه وليست عياس الموضوع له بالكلية والحدوان بذل عليجز الوصوع له وهوالانسان لاناكليوان بعض مذكول كاسمان الرابعة انس ل احدة ربيدعلى غيرالحدى الموصوع له وللا الخلاب لعلى شياصلا عوغلاء وتزعلا على انسان كانغلام دالعلى عيرالوصوع ودبرممل ملازلالة لمعلى شي اعلاليات ان بدل المن مزيد على خرالمه القصود كن د النف عراليوان الناطف علاعلى وسرفان كلام منصريب بدل على الموضوء لدكين دلالتعمير بقصورة كاهولمبين السادسة الأبدل هريع على حرالعبي العصودتكن دلالتم عبر معصورة والجزالا فركامل على شى اصلا مو صبوران د برعلا على معلوب الحز النابي مكنزا المهراد المنكر الشفول وائسكن عندالا ول المالهواد المنالد وامالان ماقالوه بعلمنه هدابطرن المغابسة اننبي وفعل

لذانذ وقولمه دوامعنى الأعسب اصله فبلجعله علافول ج كن لابدل ذلك المزووقول على لانسان اب لفرد من افراد سفهوم هذااللفظ فضير دانة راجع البديهذا الاعتبار فنامل فول لاه العبورية المفهونة من لفظ عبد والدان الوضوع لعا لفط المدوقول اوله جزاي اوبكوك لهجزالح وتعول دومعنى صفة جرودةول لان المواد والعالمشتها على الحيوانية والناطفية والسنخصية. المناهد بالبصر فقول لابكون كذاك اب كالمفرد وفسره المنآرج مِلازمه بغوله مان برادانخ وكن بعض ما فوفول لا بكون على المان المراب المراب المرب المرب عليه والمحموم سلك ونفيضه ه جنيب وقولة لرام الحارة لوقال كفلام رئية مثلاً لكان أولي كالموظامر فل وتولم لازالرام لواسقط لفظ الكنا ويما بان للاناولي فولم لداج إلذا تلانه مذكرولست تاوه للتا نبث ولذ لا اطلف على الله جل تناوه وفول على ملحم موسى اي عسب وصف بالرص والا الحراسم لحب عبر معين غر ركسين احدب ميدالفندوين فرا هذراكنا بسجع من العضلا بالمامه الارهد في صبط المفرد والرب وصوأن بغال لاتجلوا المال اماان بكون اللفظ مب بطأاومرك وكاينما اماسناه مسيطاومرك فهذه اربع رصور اللفظالكان سيطا منه صورتان للاولى الأيكون المعلى بسيطا ابضاكف علاعلى الذ عطيقلا والناسنة الكبوي المعن مركبا كفي علما على وبد واللفظ أداكان مركباوالمعي بسنطامفيه سنتصور الاولي ان لابد لجزوه على سب اصلاعًا دالنون مثلاً منها لاندل على سي ه اصلا ولفظها مركنا كاترى ومعناها بسيطالنالنة الاسال اللفظيري على معمد عبرالحيد الموضوع عوعلام ربدعلاعل

النفظة

النقا بريبنماكا ضرج بمقالمطالع نقابل العدم والمكت والعدام انا تعرف بلكانها كانفورى الهريج البصر فيكون تصور فهوم المركب سأبقاعلى نفور مغروم الفرد لنوقف عليهوس اجل هذا المعمرة فدموا تخرب المركب على تعرب المفرد الاالفضد فالتعرب الجالمغهوم علاى النفسيم والاحكام فأن القصد فيها امًا مي الذات اب كلاصدفات والموقع ما يعال الدالم المقهوم فتأمل وقول مقدم طبعافاك الشارح في سرح المطالع المنقدم بالطبع والدات بمع الانالم المنقدم يومد بدون المناخر بعر ولايومل المتاخر بدونه ولايكنى في وجوره وجود المنقدم ولايمول المتفرم علة نامة له الناى ويقال لمثل هذا تفرم الدان العناه وقول ولان فنوره عدمنة والعرم مقدم على العجودولا معارض مان الوحودام في من العدم العنها وهده بافيلها ولا ف النكا تالانتزاج فنأمل وكنب عضهمانضه والعدم مقدم عالماوجود لعل مراده العم المطلق ولبس الكلام فيه وقول اوارادلالولف المرك كانالوحه الذي بنغي عدم هده كارادة والاننول واختارالون على المرب لانه على النول بوالاني من المفردها فتأمل ورف

بداي بالمولي مااي معين واخول فيه نظا مرجاريا لتأمل فال

فى للطالع واللفظ المركب سيم فولا ومولف ورعا بغرف بين المولف

وللوك وتذلك الفسمة فنقال اللفظ الماان لأبدل جرومعلي شي

اصلا وهوالمفرداوسول على عينا ماالابكون على جرمصاه ومو

وفذم ابها لمولف اخزاصا بعده وتعلى لانه ابه المفرد باعتبار

ماصرق عليه مونومه لانمحسبر ميووللز ومقدم عليه الكل

طبعا واما باعظار مواوم المفردفاو موضرعا مفاوع المركب لان

المولما اولاعلى حرَّممناه وهوالمركب هذا هو المنقول عن بعمل المناخرين وففل المولف وصاحب الكشف انتم عرفو اللواف باذكرمي تعرب الموك وللركب بمايد لحزه لاعلى جرمعناه وعلى هذا الانكود العسنة طاص مخدوج معل الحبوان الناطق على اللهم الا أن نزاد عروفه فينقرين المركب اوتيقص من تقريف المولى انتفي كالمح عروفه فتأمل وفول وريابغرف بنيما فائه احسى من فول الشيم فيمايظ لان ماذكو الشنع في تقرمن المركب والمولئ والبل على المفسية ٨ النى ادعاما فتأمل فولم مالنوم والالقاب عسب ماكانا فقوله ملفرنيه دلالذيخرج عنه خوالحبوا فالناطق علا وقول وهومادل الخ بيضل مله للبوار الناطق على وكنب بعضهم مانضه والالمكيب الدلالة نغصورة بفرينة للغابلة فيرغل فيمعدا للمعلافقوله والمراد بالارادة وللإخورة من لفظ براز وقع لد صي لوالخ اعاردنا ه المارارة ماتقدم مني فالافاد كورمفاولوا فطحرف النوب من الانسان لكان أولى الح المقصود الفد الذي هج رافظ وموك علجنم شى الإعزر بد الغضني قال معناه التعريف لا موجول المي اصنافا لاغتم لاصناف وخرج النزصيف لان معناه السخسان تلا نوالما وفعول بل مراكث من للاف كالجع والكن والالصافي ويحوما ولعل الشيخ نحد الله نفال الادالة الب المسهدرة بينه في والماكنة سنهم في أوابل اللف فالإنتم المواب بالنظر البعد فول عو الاسلام لعل المراد من مسفة المع ما فوق الواحد و فول و هوا ب الترب وذكرالي فالنتيد وبالتقذم والتكم منفلي سندو المراه بالعظيم ماللعقل سخلفي نرتيبها والأكانت عسنه والالفه للناسية

الكنتاح

aggill ...

الما

فعي مو ومنهوره من المعروضة للحنس ومفهوم لحنس منحبث مو والمركب منها فالنابي منسطي والالا منطق والرابع عفلى وقس على دلك البواق انتهجمبدو فول فهومهما وعامة البالمفرد اوالج الكلى بلعننا رلفظة فلابلزم اذبكوب للغكوم فنون والفاالنصوراذا اصغاالمائ وللغهو مأل بكون للماده كمواكم نفسه مستمورالعروالعها ولذلك ترندعلمه المم وهوالا درآنوان اضفالي المسوسات بمون المواده صول متورنة لانفسه كنفهور النار وللد لمبير تبعليم الرماكا لاحراق وقوك مرحب الخاي منصب الدبير للارج مثلافا أ\_بعضهم انافس نفس النصوريقوله منصب المستفورلانا نفس التصور في علفنا مع النفس للزييد ومربيه الحلنسناز جزبه لخال فيه فالإجود انقسامه للكالمورى النقى وعاليعضه بعد التطرع برهان النوحيد ما والنصور الافرراكا حتباح الوالتصوروالنفس فالتفنيد بالنضور ببغط لنظر عن الحارج والتقب د بالمقس لنظم النظر عن ترها ب النوعيد ان النصور كالدل على قطوالتطرع برهان النوحيد ليكنن بعلانه إيضا Ji wai Lyan in مريقوري والنفس لأنذل على قطع النظرعن لذارى فلايحو كالكغا ل من المناسم المان و المان و المان المان و المان المعدول انتنى المفصود منفاش الشركم وان بصور المهوم وأياالان مولاحاه منحب بضور ووالنصور الغيظل وراد لفظ نفعي لماسياتي ودكرالنصور لاخراج ما في نفس لامر قول عب الح آفاداد هدا معن اللي وانوللوا ومن المركة وفولم يصيحله اي مكن الدي فقوله كان مفهومه وهولليوانبذوالناطفينة إذاصور والعفل وهده ليصف به افراد عبر من الله وعدو وعبر ما فالمعرم هوسمى اللفظ لا معرم معنا عفاخرم وسملكلام المولئ مالاخروم له بنفسه كالكليان

وقول ماملا عوسقا بلسواكاتن الخ وقول من وجداى عوما من وجه وهوانفراد الراسنها عن الاخرى فردو ولا واخص من التركب سطلقا لاماحة البوم فولد سابف فهواع من المضرب مطلفا الازماد والايضاح والمفالمة لفول اعرفافهم ومول اخف مطلقا اي حصوصا مطلقا فاعتبر في النزنيد الإيتلان دون عكسم ونوك والمفرد الخ فاله بعص الارحين عصيص النفسيم هنا بالمفرد لاطابلغنه فا دمن الكلباف ما فيه نركب كالجسم النابي والحبوا بالناطق قلت الغصيص لبي للإحتراز ولان الكلا هنا في الكليات المسرالين مي مفردات كم بان افؤال وحبيث وينقسم للوكب الصالي الكي والجزء لكن سيخ المواني فلا بعد مله ورديات مغردان المولى معالمفرد فترجه البه ولئدن لوفاك والكفظ الدال اماللي الخ لكان اولي وونية نامل وفول ما لنظري معناه اشار بهذااليماقا لالسيدمذاذ الكلية وللزبية بالذاذا ناعصفة المعانى دويالا لفاظ ووصف لا لفاظ بهانيع من نشين الدال باسم للدلولكار ألافراه والنزكيب الرات صفة الدلفاظ وانا نوصف ه المعابي بها من نسمينة المدلول باسم الدال فيذلك صحور اللغظ ؟. مقسمالطلبان ووانطما كلى الحاعلوان مفهورالكي مصبت هون عبراعارة الجائي مخصوص سيركلي لمنطقيا منحبث هوهدالانه البحوث عنه ومعروصه لمي ماصرى موسوم المليعليه من حيث موارد صالح لوص الكلية سي المسالان طبيعة وعفيفه والجوع المركب من العارض والمعروض بسي كلماعقليا لاذا وحود له الاق العقل وكذا لا مواع النسة المنس والموع والفصل والعرظ لعا الكي فأ دافلنا الجسيم حسن فهناك فهوم المسي محبث هود فهوه

خصين

صد فنه على كشرس بل كا دمنعينا في فردم بجني الي دليل الواعدانية لنقبنها وقول المن عطف على منتع أي الما وعود افراره في الخارج مكنة لكندكم بوميمنها الافرد فقط وشالكل ما مننوفي كرين البارىء ومراع لذاقسامة تعليم ومولدنه الكاري باعتنا رسمناه كات رالبه وهو سفيسر الي معة اقسام الضألانة اماذين معناها ولاول سنكره والنافي الاوضع لفظملكان معانيه في نزل كالعبد للماض والدمن وعدما وان وضع لمعنى اعتصرون عنره كالأول فنفول ما شرعا كاصلاة والصوم والمعا بالخصوصة واماعر فاخاصا كالفاعل والمفعول والمعرفاعا ماكالدابة وادام بعيرالا ول فالاستوانية منعنه وفي النابع زفنوك والمانوي معناه في المراده و ١٠٠٠ ا كالانسان لربد وعرور قول والأنفاو ن اصعدم نفاوت بخريد المع بلنه كان فرما بفال فول منواطي بسوافي لنوافق معناه فاعزا رهكالانسا سارند وعرو وفوله والتعاوت ايممناه منها في افراره وقول بالنكره وتعالى لهالاولون وفول النغذم ونغال لمالاولون وفول وشكلالاالنالم وبديسان وتساوى أفراده وعدمه وبق مانفرد نفظه دون معناه وهوالمنزادف وكست بعضهم مانصدونوك فشلك فالابنالنان لاحميته المتككلان عابد التعاون اذرطل فالتسمية فطنرك والاحلوالمنواطى واجاب عن الغرافي ما مكلاض المنواطى والمثلك موضوع للغدر المنشول لكن التعاون الكاما فامور في المسهرة المشكاناويا موركارمة عن مسماه كالذكورة والانونة والعلم والمعمل صوالمنوالي انهما عيد المولى على جع للوامع مراب المنظيما

العرضة اللافق واللاوع ودواللالمكان فعدم اشتراكه بين كثير ملاه لنعس نضور مفهومها لعرم صرفها عليتي اصلافضلاع فأعتراكها وانا مولشهول نفايفها لجبيرالات انتامل وقوله اذا بضوراي مصل فى القنو و مسوّا ومرت افراره اي في المله فلايمًا ونه قول اوانتناه نامل فول ونتاهت ابها فراد وفول كالكواك المالسيمة وهذا منال للإفراد لا للكل للنتاع الأفراد وكليما هف الكواكسالسبارة اولم عطى على فولد تناهت والنخد مراو وجرت ولم نتناه لابغال كبنى حرعليه بالوحود يربعرم النناجي لانهما وجد فى لغارج الريكون متناهبالانا تعوّل لاصافة في فعله المراد المان وحينبدلامنا فاةبن المكم بالوجود وعدم التنافق الم فانعمت لخطرات فى الدووس وقول اله التنا مهميان الموحدمه فردا غرونول ماوم نومراي افراره ديداي وللان متوله في لكارم من الاطهار في حل الإضار وقوله كالجع كان افراده إي ماهد على على المستنفذ فول العام عطف على المتناعها ه وبدركالة لاتخف وقوله وجورهااي الافراد وقول ممكنةاي عبر واجبه الوجود وكاالعدم وتعول كجباؤا نه كلي وافراده لم نوجم فللا رج والظاهران جله واسه والأكانت مكنية عال وحنوز فالا بقال اندسم الوسم الاول وهوللمنف فنامل وفول أبيف بكس الزاي بم هزم النه مم موهزه م قان و مولسام وحرعظف على وحرت وقولها والدلبل الح وعن هذا احترز بغول نفس نضور فما مراي إنافنور منهومه عرماعا دكي مامن الكي ومع ملاهظاته عمله من الخزى وقول مكنه اي الاله وقول عندالعقل لخ ه معتضى على المنت البينال تتنهلابنع الخ و فعول عوالا ايم لوامسنع

صد قد على كثير بن لنع التشخص وبدعن الفرض فال فتيال ما الفرق بينه وبين اللاسم وموه منال مورالعامة كانه لايك ه صد قعماي لشرب فان لاسى من الاسا الخارجة والدُفسية ه بصرى على الله عن الابكن الابغرم على للبرس مبل الفرق سنها عوان زبيا مننع فرم صدقه على كثيرس انتناعا داننا فيها فالإمكان الذائ واما المنتاع فعرض صدق اللاعي على كثيرب سسبب الانفعضه وهوالشي بكون شاملا لبيع المئية الخارجبة والداهمية فيكون امتناع فرض صدفه بالجبر ولانياني المكان الذا يذانني وكنت بعضهم مانضه فعلى وهوالدى بنع ونفاك عوالذيم عضل من خدده غددصورة عبوالن فبلما والكلى عظلافه مظلمه الاارانيا ونها بنشغها نه حصل منه صورة فالذهد فاذارا بناعموكذاك مصلصورة اعرى وهكذا فالف مااذالاصطناللبوانبة والناطفينة فأربدعنه رونندي لاعظناها للالاعددرويذ عدولم بعصالناصورة اخرى عنوالا ولى فألاولى جرى والناب كل فيا مروقول مكرب علا فلولم يكن علافه سالكيلان مصدرونوله فانتعومه وهمامصول صورته مع نستنمها نه فالذه فالدمن لانه الموصوع لع فول وصف اب زبروتول له اى لفهو مواب وامالان هذه الحبيبة بان بكون رس علما فهومصدر كلى فقول ما بعرف له اي لرند المعتلا لفظموة وله لاما فنوده بكن الربكون المراد بالفنود منعلى لابغ من النصور والنعن والمناوم فاعمر وفول ولائم الفصود بالات خلاى للزي فانه بقصدلا بفناح مثال اوغوذلك والمعار بغول لانه مادة للدود الخ الى بيان ذلك الفصد وابضا الالمحجزوس

نغل عن السبد في حواستى العالع ما فالدار الناسان باوض عمارة م قال والجواب بأن النفا وننحارج على مفهومه الاالهُ داهل في ونوعه على افراره ومصوله فها فاعتبر قسماعلى حزه مقاملا عالب فيد هذا النفاوذ أنهن وعنه ابطراعلام القراي فتامل ودول فالأمعنا وابمصول معناه وفوله والوجودفان ممناه ابه مصوله وقول م فالواجر بالاعارة الحفيد فأنه فالبواج اول وافدم بسبالذان لكونه علة المكنان وقوله فبله الالاينااوهاصل مهرحبرو فول مركا الم لفوة اناره فالصوالساري للفيدئ قال ومهناجت ومواجرماو الاعرية باعتبارلن الخيار اوكا فَفَا وَالْبِطَا هِوَالْ ذَلَكَ تُومِدُ فَأَكُّمْ تُوالِي كَالْأَسْمَانَ إِذْ بَعْنَ هُ افراده كنبينا عليه ألسلام الغروله كالجسب الخواص الاسسامية كالأدراك من عنروكجي عليه السلام ح أنه في بنكدر بالشهوات للخيانية اصلاتا ووقول منداي الواجب وقوله ميداي المكن وفوله واماج على حبيق بتربيد المفابلة مع النفري والا فالمرى فد بكوراضا فيا بالنسنة إلى مامواع منه معلونه قد بكون كليا بالنسنة اليماعية كالحيوان فانه جزي بالنسنة الي لجسم كلي بالسنة اليالانسان وقول وموالذي بنمالخ الأكاذ الموصول واقطعليالغموم علافول وسفهومه لانهبرم منعال بكون للغموم منهوم وانكا زوافعا على اللفظ وموصى بيوللا اسكال على وعد المَعَازُمْنَ باب مُنسَمِيةِ الدالرباسم المدلولياتُ المنصف بالجزيبية ٥ والكلمة مفنفة الاهوالمعموم وفد غنا راسف الاول وعنعل الاضافة ومنهومه بباننة فنامل وكنب بعضهم على هذه الغواسه مانصداي لايكنا لبفرض صدقه على كثيرين كربد فالدايكر وزن

صرقه

منها كا افاده السّارح وكنب ابضاً ما نصدا على ارْصر مع عظَّى الفرس على إلا ساد وهوالمنتا دروفال بعين الشارحين الغرس معطوف على للموان اي وكالفرس فا دُجريبا نذ الافراس الشخصد ه ومغنفتها الفرس اعنى الحدوان الصاهل وهوعير خارج عنها بلهوعينها فالحيوان مفال لنائ جزوروالما هية والفرس مناك لتا و هو نفسها انهى وقول عنها اي في الاسان والفرس لا إن ممالفرسا تومول من الحيوان والناطف الذين ها مفيعة جربها تالجبوان كزب وعسرو وكرس فطع البظرع يسخصها فانعارض خارج عن الحقيقه أي الماهية الطلبق في هو ظاهر وقوله والماعرصيسي شلاله عارض للذات وفوله بخالف لوفاك بنا قصه ككاد هوا با كان الالا فإن قد يخمان وهو لا بنصوب منا والصندين قد برزندان وهوا بمع مناكذاك والنفيضات البينماك ولابرتعفاك وقوله اي لابدغل الخ نفسيره هدائراً للام المولى وكان وحمالنغيير فالاولدائيةال ماكان جزامن حقيقه افراده وفي الثاييم السي عزامنها وعلى مادكره فاضافة المقيقه إلي الخربيات من اضافة الطل الي اجزابه فتا مل وقوله وعلى هذراع يتنسب الذان والعرض المذكور فالماهداي الني عمالدان عرضت وقد إلتزم بعضم بناعلى ظاهرهذا التنبير وبعضم منع عرضته وأولكه االتعسير فنال المراد بالخفقه ف توليم منبقه جزيباته اعمل المقبقة الدهسية وللا ارجية للقنزنة بالنشخيص فبكون تعكر مف الذائ شاملا للموع فا ت وادكاماتام المنعينه لمنزيا ندمجيك مىلكنه جزالحقيقه ه المارمية محيث انها نعنزنة بالتشفي ونطروتها لجزيمات

المزغ تعفي الاسان جزون خهوم رايد وللرو مغدم على الل ولذلك كان وجد النسينة بالكلي والزعا واللحرول لل واحدث افراده وكلية الشي بالنسنة المجزيباتنه فيكون الجروكلاوعكسه والسي بيبي البين فنامل والم خالون للرى فانه ليس مادة كل وقول والكلي الماذان الخ قدم الذاني لتوفع العُرفي عليد ولاند جزوالحنبقه ومفتنقة الشي ذالته ولان مفهوم الذاق وعودى و مغهوم العرصي عدى وسكن عن نفسيم الجزى موات ق فسيم من المفود لعدم وعود التفسيم ويد لا نه الأنسم عالى كلى كاذعرصا له اوالي حزى اخركان سابنا اومساويا له فلا يكون الفلاوكا عادما فنأمل وقوالني سفل الخ اعلاتون خارها عنها فالمرادلانيم لانه بلزم مركونه دافلا الالكون فاجا فاستولى هذااللازه فيكوده من باجرالكنابغ فيما يظهروعليه فيرغل النوع بعذ المعين وهوالنا سبالا فاقتول آلولف والدان الخ فالمحمل النوع و في كلام بعض السارمين أن للان ج الثار المحاطلان الداني على معنيب وجعل في كلانه استغراباً فلبراع الفترى ومواعب ومولف كالحبوان أي اوالناطق ه وقول عا لنسنة للإنسان الخال ارتك بالإنسان والفرس ماهنهما النوعبة غنيبات اضافبان وان اربديها ما هيذا فراد عااعبي المصمى فيزبيان مغنفاك فترى وكنت على فول ولانسان فانه منتقة جربيات الحيوان الني مي ران وعر ووكر ويخوها وقوليه فأنه اب الحبوان ذاخل وهنفنفه خزسانه فأذ المحاول مئلا حربيات مئل ربد وعروومكر ومقتقته للانسان أعمى للبوان الناطق وللبوان عبرخارج عن تلك الخفيفة بإهودافل

منبرع

家

وقول واعترض اب على كونها داننده محبث التعب وفوله الذات لعبالخفنفه والماصية وتغوله فلوكانت اعبالمفنقه ه والما منفوفون التم الذي موالحقبقة الذي هوالمنسوب وقوله الحانفسداي المقتنف المنسوب المها وقول مان هذه النسينة اصطلاحنة اسعند المنطفان وكاسساحة في الاصطلاء وقوله وباب الذات هوجواج اخزو محصله الذمن ستم الشيهالي افراده المتكثرة الني عي الما تُصدق المذكور والجلم بغين الالما هنية ساله ابناليلابلزم أخراج النوع مالكليات ماته منها كامذكره المولف وفوله ويكن مستقالحفلفه اءالنوعة وفوله اليماصرفها بم حزيباً تمالا بنا سنملة علما موزا دة التستغص وكتبالضا مانضه اي للزيبات كزيه وعرو فانما بسيلانعليها وكاجرى سنتراعلى نوع وتشخص عارض فبكون جزام جزيه فنسب البدكم بسب الغرع المحرنية كالنوع سرم العنسى والعصل فبقال الفما ذاتبا فتحصل الأالسوب الحفيقه النوعنفالتي بطلق عليها ذات ابضا ومآص فالعفنفة عنر الخفنف فصحت النسنخ فاللفة للتغاسرم فيرحاجة الي دعوىكاصطلاح وتولسه كمراخذا بيسرع فيبعان الطلبات ايبيان عنابنها بدكر رسومها ونفديم الداب منهال المافزم واغاكان المدكورات رسوما لانهالبسنه باحرا المفنفة وكبانى وكانت خسالان الذكاما خارج عن المقبقة اولا الاول العرض وهو المامخنس عنبقه اوا الاول الخاصة والثان العرض العام وعبر لخارج اماقام المنفنفة اوجر منها الاول الدوع والتأليا اما مماوللش عاعبة ولاللاول الفصل واكتابي المنسى وقوله والناب لنس

فيه بانه بلزم الأبكوه النسين العادى العنفذ عُبُوا داخلاوراك بالمل افول قد بعال أيض معنيفة الفرد ولسرعبرا محفيفه النوع فلا بطلان وبعضم فالحق النا وبرالراد بماعاكم الماخل هوللارج عن فنف الخربان العارض لها فلا تكون آلما منه داخله لامتناع خروج الشيء فانفسه وعروضه عليه ولانمزالسي ذالم كن خارجافاولى الالكون الدين نفسه مفارها عن نفسه وغابة ماليزم النمذ/اللي مسكون عنه ما ولا بلوك دا تناولا عرضا م والانصافان هذه كافا تكفات ليست نامة المغد مات وكنتبعهم مالصه وقوله وعلى هذااى تنسير المرضي اذكر شكونه عناو داخل فيحقبقه عزيبانه فالما منه المفتقة النوعبة كالاسماك عرضنه الا ويمتبل أنسرم اسم الاشازة الي نفريع الذان السابق وهوظا مرهوضيع السيخ حيف فالدوفذ بطلق الدان على ماليي بعرض وفرع عليه فوله فتكون ابيالمامنة داننة صريمنع العنرى حبث فإل رحد الله واعلم الأالق بطلق بالمعتراك على مفنى ما بكون دا فلا ومالا بكونه خازغا فالموع على أول لس بدالة لانعمام معنعة الجزيبات وعلى النابي انتهى وكتب بعضهما نضه وفعوله فتكون ذاننه اي منصف شوله النوع فسرفل وببعض المعنى المعنى المعنى الأول فانفنصد فعلى ع المفتقة الاعروالمساوي اعتظلن والفعل وبصدق على النوع الطالاندلس لعرض بالهوتام منفنفة اطراده منعيراعننيار التشغي فأنوعا بف عليها وقولت وقد بطلق الداني الجاحم بستعادم زنك الالمنان تنسيرس احروا ماكاد داخلا والتاى مالس غارج وليس للعرقني الاننفسير واحد وهولكان ففظ

الألهلة

وفوله

ولا هينروي مه راجع لكله وضويه عابد الحدوان وقولم بنامه اي نهام ما هينه ويجنل رجوع صهره لاا هند باعتبار ماهي له وفي سينة بنامه وقول وتمامة فالاول ابتنام ما هنة الناد وقوله والسبول عنويااي بنوالسوال عاعن ارتعفاسما ه واحدج وفولمة فالمياكلي اعب في لفظ كل باعتبار ممناه وقول و وواحد جزياي ولفظ جزى باغنيا رمعناء وذكره استطوا دي لنام ه النقسيم اذالكلام هنافي الكلماندوقوك عوما رنب اعترهن بان الجرى المفين لا بكون معولاً كالحولاعلى عنى أصلا لا للولا أناهي المغهومات الطلية واحبيب بأنالحذ فالجزي اناهو جب الطاهروانا أنحل فألمفينة وانع فكلى أذفولناهذا رنباعاه وباعتبا رمدوى لمى والاصلها سمى رنبداوصاحب سم رند للمه الخص في هذا الكيرى واحاب بعضهم اب الخرى له وجود الذاحد فالخارج بتشخصه ودلك لايعي فيه ماذكر والبنها فالمقل بناعلى ماذهب البعالنا خرود المبنى علب تغيم المفرد فكالإم المولئ ألسا بغيمن اذالعقل مدرك للكلبان يلا وأسطة وللخريبات بالإلات وبعذ اللحبي بجع أذينع مقوكا ويحولافنا مرفقوله وكتبرسا ثلاي مى الافراد لنوله بتماثل المفتنة ادلبى لناهنينفتاك متماتلتان وكنب بعضهم عانعه وفوله وكنتراي وفيكثر متماثل محث المنففه ومنه ما في الذي فيله وقوله وكتبر مختلفها الح البي المرادم الفراد وانكاذ فوظاهر عطفه على مافنله باللراداع فيتمل المفايق المنتلفة كاستل ويتمل المفايف والافراد كتامل الشخصية عو ما الاسماد وهذا الفرس وبيثمل للافراد الشخصية الختلف غو

الراديه مكبن ف قول وهوالذي برغل فحفنفه جزيبات فانه عسيظا م علاستا ول النوع بالألمراد بد المعنى الاعرومومالا بكويه غارماعنه لبشمل لموع بقرينة ذكره فالمتن الانج فالنوع فني الكلام استخدام ولا بنع منه ذكرالة الى هذا مصرفا بالفنقال الالعرف اذاعبدت معرفه كانت عبى لأولى لان الاندام اغلى وعصوصا فدقا من الغريبة ومول مغول إي لفظيم باعتبار ممناه اذيغع فإلجوا عنالسوال بها ذفول العضف اي الخالمة عن النمية وكنب تفضم مانصه وفول معسب الزكة المحضفة في بعص النسيخ زارة لفظ مقط مع اسمة اطالحضة أنهم بكن السنة مرفة وكرح عليها بعضم فقال وهذا الفيد لابرمنه لبخرج بم النوع فأنه فدبغال بعسب الشركة ببي الافراد ولم بذكره هناا عنماد إعلى ملبعي وتعربن النوع المفابل للبنس من أنه منغول عسب المركة والحضوصية لنعفقالتناسل سبمااونغول المراد بالزكة سما فالطركة الني بن الخفايف لأ الني بن الافرادلالة من فول على كنيرس عندلفي المنفابي فغرج الموع بدويد ذيك المغبرانهي بتراب الفنزى شرح علما م أسفاط المصنة وغاللابد ف فولذا فقطو لا المبع الداخر ما سنه رجد الله وكنت بعض على فولمد للاشية اوننول المراد الخ صدر رعابعهم الالنسخة فيه المحضة وفوله أنا له سيلعن الانسان والغرس اب عنهما ولوس عيزها كالحارونول جوانا عنها ايعن السوال عنها ولوقال عنم أبالسوال للغموم من سل لكان انسه وفول وادر سلعن كل نهالى عن احدما منفرداعن الاهرولوعير بهذه العبارة لكان واضاوم برعنه

الألهلة

محبث المعروضين للجنسنة ومفهوم للنسى منحث هووالمرك منه فالنا به منس طبعي والنال مطفى والرابع مسعفل ونسى على ذلك البواني بلهاذا فلنا زبيجرى فدأت رنير ميمين العروضية للجريب عزى طبيعي ومنهوم الجزى جزى منطق والمركب منهم جزيءعلى انهى المقصود نقله منه وحيليد فقول الشبخ مرح بعالنوع المنطن ايرمنهومه وهوالمفول عاب الكنزة المنفقه الحقيفه لامعروضه كالانسان مثلامهمي وانصين عليه فنامله وفول دخل ويه سادرالكليات اي شهاديمها ولم ببخل فت الحريب بان وعلم فن ذلك المحول ال الكليج في وفد لفذه فيعرف المنس فبلنواذ بكويه للعنس جنس ومن المغرراذ البنس المطان اع منصف النس عان الامر ها بالعكم وفد بجاد باللي اعم لصد فه على بنفية الكلياف واحمد منحبث كونه جنس الحشي فلا منا فاة فتا مل وكنت بعضم مانصد وقعلم رغل منه الحرافي فالكليمنس دخل وندسا برالكليات المنسى والنوع وغيرها فرمى الواع للكلى داخلة تنته فالالتبيي فان منسواذ إلا نت الكليات للنسابؤاعا بلزم اذبكوي البنب يؤعانك لامحذوب فأذهن فانه نوع باعتمار ونسار فول منفول المعول وهومساولنوك كلى وكنت بعضهمانصماعاللان بعال استعلم لموهو وهوجل المواظبة لأعل الاشتقاق وللالزمان البيا منجس لرنب والفطن مثلالا مدخول إي ميول حاليتان على اللن المنتلفة للقبقه وعاطلاتنا ملافوله على كناريا عسب تناوله لهاعفال بغهوه وقول طرح به اى بقوله

خنلنبربالحقابت فالى الغنرى احترز بذلك عن النوع وخاصة

مارند وهذا الغرس وتعول والعواد عن الادبعن منغص الخ فيج بعن لا ولبعبوان ماطف وعد النابد والنالك باسلان لانفتام الماهنة واعترة بالمشينصات وعاج عن الرام عيوان وهناه والمرادهنا فافتم تنبيه طاهركلام الشيخ وصبر كلاعبر الالعواب فيمازيد الموانسان لانونا والماصة ولذاعاب به عن عو مارند وعرو وتكرين غير ذكك المشخصات والمالكوب في فولنا ما الاستان فهوللهوان الناطف الذي هو مده وهل بعيم الأبكون الحدجواباعن للودنع مارند اوالا فراد للنعفة كانقع اوسغين فجواها الاحا لروهوالنسان لانالتشخ معلا يحد فالمجر وفد نفرض لذهن فالمطالع وكت بعضم ما مضه وقوله سغير في للاكم اجوية منه نظر للنه آلاد ماذكره من الاعلمة فلم عوالان ؟ لاتفا غ الثلا عد الاول في جواب واحدوان الاحسب الوافع في البحة عوما الغرس وما بقف راسم لما رمعين ومارس معاه وعبرو وماالغرس والشاة فتأملة فول ولاشترال ألئانى اي الواعد للزي عومارند ومول والتالك اي الكثير الما ثل وقوله فيجواب واحداب فاتخاما لجواب بسيده فبنقتها المسوكل عنها فتأ مل وفول وبرسم الحنى اي بعرى وبمع عن عبره بالغاظ باعتباره مابيها ستملة على الجنب والفصل واعران 1. مفهوم الجنس منطق ومعروضه كالحيوان عليه وللبوان ومنها ي المنس عقلي وه آن الكلام ف ستيد الكليات مثلا منهم النوع بؤع منطق ومعروصه كالانساك توع طبنى والانساك ومغلوم النوع نوع عفلى فالم الدوائ وعبره وعبارة المفيدفان فلنا للسم عنسوفهناك وفاوم المشم فنغيث هو ونوونه

والضاء العنى بين دالع الله والأستعان هوان المفادة وعلى الله على هوريد المفادة وعوها الموهوريد المفادي Selection where Like والمانتي والمانطي والماني التي عن ساد ها مدال مدال المدال ده عرد دهود رسفق واسم لانصدف على أو ادالانسان بالواقاة فلا تعاليد خصي طردو

ulu

of levi objects

والفصل الفرية عصبص الاعتراز بالموع يحكم وقواسه في عواب المواحنوا زعن الفصل السميد والعرض العام وعاصف العنسانيني كلامه وهوفي دلاء تابع للمولى سعد الدين في شرح الشسيدوعيا رته فالطبيعين وقول مختلفين بالمنفيض عدج النوع والخاصة والفصل الغريب وتخصيصه باخراج النوع فتطعلي ما والشرح تحكم وقول في جواب ما هو بغرج الفصل المعبد والعرض العام لالاصقلانها لبسته بداخلة ولعله مراده بذلف افاركان غاصة النوع فهي مغول على منفقين غرجت بقول داولا مختلفين بالمقتقه والأكان خاصة للحن بايعرض عام النوع فالفند الاول لأغرمها فنغرج بالمقد النابي وموقع لمفهوا السبدما يوعزمنه دفع التكرعند التاسر وعاصلي السيند الاغراج المالاغبرلتكون الفصول والنواص طلقا كفيد واحد فنامل ومول والمالخرى فأرسفل فاللي اي ولابغال خرجبه لاناشا كالبنب الأرفال ومبدأ شارة الحاذ لفظ مغول مستدرك لانه جمعني الكلى فهوبيات المعنى الكلى في الوافع ولذلك فالوان در بياد الموصوف بكثوب الوافع وصفامخنا جا البه لاجل وصفه بختلفن النفين دكره للإضراج به فتامل فوله تحال ونغال لمجنى الاجناس وهذا واحدث الاددعة وفوله على القول بنية سمول لكل جسم مولي من الطول والعرض والهي المتألفة فن الاسطة المنا لفة من النطوط المتألفة من النطقة الاالسطوح مالهطول وعرض فقط والخط ماله طول فقط ولبس للنطقة سيمن الثلاثة وكلهاجوا عروجود يقعنوا لنكلبى ه

Jolde alles et

وفالدلكا الفااعراض لان المتعطن عبان عن ففائد الخط والخط بها نة السطح والسطح نها بذ المسم وعلى الغول الأخران الجوهرلين ويوما انتها موعرض لانه عنساويم ويعرعنه بالعقل المطلق وبالجوه والغرد الذي لابنقسره مزالمنز ومدك التالب طولا ولاعرضا ولاعتفا ولاصا ولاوها ولاعفلا الذي هوالمواجب الوجود ومنوسط وهوالنابع منالاردمة وهوجسان مطلى المسم والجسم النامي والبدا تثما والنسارح بالكاف وفول كالمبع الناميه فاذ فوقه منش كليس المطلق وتخندجن وهوللساس او للخرك الارادة وقول وأسا فل لكسي وهولل والنابي للخرك المعترى مناله بالحبوان وقول ومفرداي منفرد سوليل نفسيره لنولد لس فوقه جنس واعتد جنس وفول قالواوم بوعدله منال هزه صنعة بتريه مها فالوه مفادها وهود منااله وفر مثلله بعضه بالعقلب على الالجوهر موجنس لمواد بعبد المتول المتعلى له عنه تنبيه كان المناسب في دكم الإجماس الدينوم السافل المانوسط م العالى لان المعنبر فيها الضماعد لإنا اذ ا فرصنا اللَّارْ ع عنسا فلابكون الافوقه وهكذا فناسل وفول محسالشركة والحضوصنة أي اذبكرن السوال واقعا بلفظ امزاد سيتمل مفهومها علىسى مشترل سنها وعلى فرف مخصوص من نوع لبتنال فهومه عليم قدي من لاستار كه عبر و فيدوا شار يقوله هعالي ا ف السوالعندمة تماعاى للواج الواهد لووقع السوالعنها معا اوو فع للواد عنها معا اوالمراد بالمصنة مطلق الاجتماع وقول وهوالنوع أي الحقيق لا ن المفتر فقوله عن كل سنهااي عن احد ما كأنالجواب دا بيناكن عليهسب للضوصة وعدم الركة بان براعم الشخص عبلان المنال الاول فانمعسبا شنزاك زبد وعرو وفي عاملا هبنه رور

a all

وقال

بالنسنة للحبوان وفوله يخرج عايضرج بعللنسي لانه مختلط لخفيفة وقول م للذرالانسبالي بقال عليه لاموي لاخراج الخارج كامر في كلاموقول والنوع فنماه مبتد المؤماراي منحب هوفوله اضافي وهوللسم التاس والميوان وقعول وهواي النوع المندرم تحدون والعبت فلت تحت نوع ولندابط ما نضم شمل مااثل كان فو فهمنس وغنه منس وشل ما اذا كان فوفه منس وليس عند جنه فالإول غويام فالمنوع لليسم ونحته جنس وهومساس وموقه جنس وهوسطان ألميم والتابي عوالانسان فانه منداج خت جنس وهولليواه وليس غنه جنس كل بينه الشيع رجه الله وقول وهفينغ ونبال له سع الامزاع وهوالذي موالكلمات للنس عالا فالاضافى فالمؤمندرح في لمنسية لانه كلى منول في خواب ما صوفًا فواره إي انفعت المفتنف فهوالموع المفتني والالفنلفة ماولينس معومت رج وللنس سواكان موعا مفنزا اوجينا غلاف جمل لنوع الاضاف اعد الخم فالكليات الفروة لا تغص فالخدة لجواد ومودكلي مغول على كنبرس متفقها بالخفيفة فيجواب ما هو والبكون داغلانع تجنس فا زمنل هذا الكلي ليس عنس ولا عرضعام ولا فضلفة عن والخاصة والوعاضا في فلا تغصر الكليان فيخسر ومئال هذه النفقاة فالمذاجع الموع المفتق احدالمسرانتي وكني بعض مانصد فول وهفيني وهوما ليس تخند جنس فجه نظرظا مراة بصدق عايللجراب الدلين عندمس والماعضه موع فيفقتن أندنوع مغننى عالم صرعوافي عرج النهذب وعبرو باندنوع أضافى فطعافلوفاك المستعلم فالسعضم وهوالذي لبس عتصنوع لكانداولي ويكندفع المبراد عن الشبع بالالليوان

معالبس للراد بملعبة فيالزما ن بلاا خاع في المقولية فتأمل وفول لانه عام ما هبنه المختصد به مبه اسارة البعدم المنبار السنجمان وقوله مقول اي محول وقول معلى كثيرين اي حزيبات لكيرة وقوله بالعدد تسندرك وقوله دون المقنفة سأداك تعلم ان المراد النوع المعبق وقول خدج به اي بتوليد دون الدفينة لان ممناه المتنف فيها مو مدح بدالحنس فاند تقول عان المنافق وفوله خرج به الفصل لانه بنع فهواساي سمعو فردانه ولو بعبدا وتولم ولذامنة لاتفاتتع فاعداب سي فيعدضه كالضاحك وقوله ع إلا الثالب يعنى وهو العرض العام يمرم عا خرج به للنس ايلام متولى الكرس عتلفين بالمقتمد قان عما قلت كانهذا ينج بأخرج بدلان كالانفاصة للنوا والعصل البعيد كالم نما غرج يماخدج بدالمنس فالخزوج ولفذا صفه بعض الشراح البالجنس في للخزوج وجعل فقوات في جواب ما مواحنزا فاعنا لفصل الغزيب وخاصفا لمؤع فلأوجه للنف على النالث وموالعرض العام عضوصا ومنيه الهام ال العضل طلنا والناصة مطلقا المخرج للابنوائنا ماموقل فسراد النيال الفرق العام لماكان بكن الفراهد عا خرج بدالمنس مطلقا مى عبر تعضيل بض عليه وإما الناصنة والفصل لما كان النفصيل منهافاصة مرز، للبنس وخاصة الدؤع والفصل الفزيب والبعدد والاالذي يخرج بأخرج بدللينس ابئا موفسمايه لمنجئر ف لما لهاو تعدن العرف مع أبدا للنا بنه في اعراجه ما الاعبر للنه بصرسالنا عطابد اللئاسة فاحداب فأصنة للينس والعضل البعيد فتامل متال فاصنة النوع غوالضأحك بالنسنة الى السان ومثالخاصة المنى كالماشي

agill www.alukah.net

بالمنسنة

الما هنة البسيطة غلط وستولست مند رحة نخت حضى فلست من المؤيخ لاضافي الذي الملام وله فتا مله قعل والمافع كي منول عدم مونوطيه المابعده وقول في دانه موكافت ل مستدرك لإنالتقيم للذاني مرواما في رسعه الان مهوقبد لابد منه فحصوص كون وضلاكان فعرضه الان فيطلغموم كونه فاصه وادا الملق السوال معدم وكرماحاذا لننه وبالهاكان لأنالموا د مطلق النبيية وفول داي جوهرة نفسرلة إنه ببادترا دفها وفول ولوفي الملايس مربه الحالد لافرق فالمنزيب لأبكون عنجيع ماعداه وعن بعضه فنص ارجاب باى فضل اربد قريبا كان اوبعيدا كان طن والمساس والنام فاذات إعن الأنسان باي شي فردانه مع للواب بالفصول المذكورة كلي وكذا ادافلن ابرجوهر هو في ذالته مع الجواب بجيم تلك الفصول والحاصل الأ المراك على الترييز وللله علاه مالانسز منه فا دا فتعل يحسم عام موني دُانته ع نبع للجواب بالغائر الأكما دوالنام الفااذ ستنج والافت ل اعتصوار مع في دانة الناطق انسان كاحرو السد فلبرام وفول فلان اي ولوسيد المولم كالناطئ البرسخية مرد الدوكالم التي والناس والنابلان متقاطعه على رَوابا قايمة بالنسبة الدلكيوان والنان والمسم وهوالهم بزالت عن للشاركات في للنس القريب فصل قربب كإنعدم والاففصل معيد كالحساس والنامى والغابل لمذكوره بالنية اليه نسان فول الفصل بمن الفاصل وسي بذلك لات بغصر المامان عن مضما وقول في للنسي اي الحيوان فا در شامل للانسان وعبره كالفرس وفول ونبعاب المولفاتشان

فد دخل فى تولى اولا فى تعديف الإضا فى و هوللندار بخت خسفيم توليه في نفري الحقيق وفومالس عندجس في نوة ا يقول وهوما لابندر بخفنط جنى بغرينه المقابلة اونفال مراده بلكن على للنس اللغوي فألابرد لليوان لاندخت الواع بخلاف ألانسان لان محته الناص فليتامل وقول كالانسان فأنه موع وليس تحت حنى وانا تخته الافرا وللزييه وقول الاند راجه تخته جنى والاثبت فلت عند نوع ومول وليوزعنه وهواليوانجن سا فل ونوع امنا في بالنسيذالي ما مُوقد ومُول أو ليسيخنه اي الانسا بحنس والاست قلك عَنونوء فادالذي عند انا موادر ومزيد وقول فاذ موقه صس والاسبت ملت يزع وتول ويتعر المقيق وهو ماليس تحتد جنس فا معلني بيم ل صورتب احدا ما بالايكون عنه حسن في قد حسن م وهنوالصورة لبست ملانواديل مي صلاجتراء وتاسها بان لابكون فوقه جنس ولاغنه جنس وهذو المعورة من عل الانفراد فآن المآهبة البسيطة كالمنعلة مثلا لسي فوقها جس ساعلى الألجوه ركبيره ألما ياعرضاعا مالها وليستعما ع جس وتوك على النولا فإمالوفلنا الإليوه ومس أيكن مفتقبا لاس راجه تخنجس فيكوسا ضا فياوكن بعض مانضه وموت ونبينه عدم من وجه ألح حاصلة الألوه على التول يستم كم مرحبس فقط وللسم نوع بالنسية له وعنس بالنسمة العيم النامي و هونغ بالسنة كلم وجنس بالنسخ المجيوا ب بالمنسبة والأسان بالنوعية فنتوك وبثغير دلخفني الأعاريخال البه ع مَا مُنهم النكاف والإختلاق وله لا قال بعضم الا المنال

بالمامية

التعديم مات خاي نني در التعديم مات خاي الم

معال للزوم الدور والتابي باطل لانه نزجيج بلا مزج واجاب المناحرون بالأخنياج قديخنك جهنه فالأبلن ماذكرن وبان مأذكرن امًا باي ولا صبيحة الخارمة عُمَّا فالدُ هنين الذي هم المنتبرة في مذا الفن فلاحد ورفتا مروفوك على الشيان فالعلمالش ليشمل العول على المتغقة لعفيقه كالفصل القريب وللتنافة المقنندكالفصل لبعبد منال الاول كالناطف فا نديج إعلى فراد على على افراد الحيوان وافراد الانسان وتعول في دان والمن المنتي الموان وافراد الانسان وتعول في دان والما من المنتي المناف المنتين المناف المنتين المنتي الانسان و مى منعقة لحقيقه ومنال الثاني كالحياس فاس المبدا اوللنه والجلة حبرع ايذكومن المسبول عن مييزه كالانسان فعقولنا الانسأذا يصوادمو والطرط المستافي حكف الخسر والنغذ برالاسمان هواي ش ف داندانها بي قاسم في بعض حواث وود محرج به اي المذكور نغوله اي شي هو في داته ومولهلانها بغالاك فحواب ما هووان اختلعت معوليتهما كالكنس بفال فيجوا بماهو يسب الشركة المحضة بين أمرين تخلفين والنوع يغال فيحواب ما صوعب الشركة بعالما لكات فالمقتفة وعسب الفردالو مدوول ولااصة اي بغول فذانه وقول والعضل ينحيث هو قسمان منعبث الغارب والبعد ومسماله الضا محست المرمقوم ومفسم لا مونفوه حقاقه ماص مندو بعمل عنوه ضبى الدكا لناطف للإساع والفرس فولم فرب مى بدلك للوند بيز المن الخريب كادكره وعكسه يعك ولامنه بصارين والأعن لاسكناي شيهوفي دانه ومنهماله للجافرالئلائه فانويمن لانسان عابشاركه والوهرية وفر يخصالسوال ما سرخاى عورند اوالانساداي العبوان فوات

وعوالدائج المعتدوفول بناعلى ادكامامية لها فصل فالماجنس خدج بهذا عكسه ومواذكل ماميذ لهاجنس فلها فضل اتفا فاوكت بعضهم مانضدتها فصل مميزهما يشاركه تلاه المامية وللنس لانحالوعودا فالمشاكة فالوعود لابعتش ليالنمينوا لعصلولا لزم التسكسل لاد الفصل ابضا موجود فالفينز عند بجناح أبي فصل اخرانهن بعدوفول ودهب الماحرون الى زبادة او في الوجود لانال صية ا و استاوت (جزاؤها مربره الاوجوده) فُلْكَ الْمُ وَتَعْلِيو مِينِي الْخَلَاقِ الْوَاقِعِ مَنْهِم فِي أَنْ كُلُّما هِنَةَ لَحِ فعبل بلزم الكروك لهاجنس وكافاك يبور نزك الماهنغ إبرب منسا وبين راد مول و الوجود للكوله نفرب الفصل معا ومن قال لا بحود الله بل هوم النرك هذه الزادة فان قلت المولف لم بذكر هذه الزمارة في التنسيم الاول وقداطان في رسد كل ننرى فالمرينيدة بالجنس كاصنع أوا فتلمه للاستارة إلى الذهبين وان خناله مأسين فيحرما مبناعليه بدلا لذالسياق اوانة متردد فينبون تركب المامية من امرين منساويي ونعول منسأويب وسيم كل مهافق لأعلى هذ الفنول وفول امرين اوالنرونوك وعد مداي عدم جوار دلك التركب ووله فن جود تركسها آب للاهبية من ذلك المذكورسة الامولية للنساويين احتاجا لجدان بزبد في ألوجود فبغول وهوالذي بنزالن الناكاسواه فى لجنس او والو مودوائا بالنفرمون الى بطلان مذهب النامون بان ليزيين المنساويس اماار لايناج احدجا الىلاخراويخاج ولاوك محال ضرورة معدم فنيام الما هنة برون بعط اجرابها والتابي اما انعناج كمرس الجزيب اليالاخراويناج احدما الجاكلة وفقطوكاول

بان نني

الذهني بعدي اذالما مية بحبيث يتنعاد راكها بدون ادراكمكالفردية والروجيطا منهالنلالة والاربعة وسمهمة اللازم لازم الذمك وهذا هوالمعتبر في دلالة الالترام عن الجموراو منحب الوجود الخاري عمد الفا يمني الأنور ولخارج سنكة عنه ويه كالسواد العبشي لأن ما مبة للانسان لا بلوم السواد والالرم سواد كل انسيان اوس حبث هي هي معن الها مناح الا توحد ما حد الوجودين منفكه عند بل ابنا وحرف كانت موصوفة بهكون زوا باالمتلك الثلاث مساوية لغابنتي فانداد احصل في الذحذاو في الخارج ينضف بذلان فطعاويس لازم الما مبداستي من بعمد الشروح وقول وهو العرض اللازم بالخاب المهول وكنب بعضم مانضه وفول وهوالعرض اللازم سواباللزوم البين بالمعي الحص وهوالذي بلزم تصوره ملفور الملزوم فقط لزوجيخالا فيفرد بذالنلاث أو باللزوم المن المفي الاع وهوالذى بتوقعه جرم العقل به على بصور الطرفتي من اللازم والملزوم كانفسام الاربعة مساوين فانم بتوقف للروم النفسام على لفور الاربعة وتضور الانفسام ومول الطايمتنع انفكاكم بالايمكن معا رافتد وإذكرم كالففر الدام وفوله وكل منهما إي اللازم والمعارف هذ إنقتضى إذ العرصي أرس سرا بعدل والعرض الما عنت عنيف واعزه سوا المراعة عنيف واعزه سوا المراعة عنيف واعزه سوا المراعة واعزه سوا المراعة المراعة والمراعة المراعة المراعة والمراعة المراعة المراعة والمراعة المراعة ال en biolista النؤي وكألما ببي للكبول وكاللون للبسم وكالموجود لافي وضح الموهر فخاصه عبره ومول والعمل وكالضاحك بالفعل معيد لعن رساير ومو

انظوار الاسكام بعدار

العضل الذي يميزه عمايت ركه فالجنس الذي اضين لا إي فنا سل وفولم كالناطق الخ فالناطق مبذالاسنان عنجنسم القرب وهوالمبواد وهدا مثال للفصل الغرب وفول كالمساس وكالنامي وقوت بالسنة اليالانسان فأني بزلانسان عن المنجسم والحراب عداك رك وأما بالنسبة الى المبواد فقربب ومول هدا للتنزيب التينر فالجلة وكنب بعضهم مأنضه اي معلهذا التب الذي في لخي أس منالاها والحيوان الذي صوصت مسادل والظامر الدلب المراد كل جنس بل المراد المنس المتوسطة الابنس العالي لانتزويه كاهو كا صرور وله فاد فلت بلزم اي م الواب الفصل البعيد وقول الأبكون للبش فضلا إي الايفع الجنب مهزا وفوله هذا المييزاي الذي هو في الجلة وفول لابعد منهاي في و منوع للحشعه معقا بالكنا رالذي ذكره وموليه فيحوات ايسيكان بغال مئلا اي شي السان في ذا تعميقال فيحوابه جيوان فقد مبرالحبوا ن الذي هومنس الإنسان عابشاركه والنس البصركالنان والميم من الشي والحر لنمييز الحساس للإنسان عنها وظاهر كلام التشنج نبنا ول النب العالي وهو على نامل فليمرر وفول مَعْنَى العرصي إي إن بم نانباب دالذان المدد وابد كامرو تولي وأمأالعيصى أي ألمقابل للدان السابق ولبس أكرا دبرما فأبل الجوهر كافد بنوم كاصرح به في شرح الطالع والعرص منسوب الى العرف وحينيذ فهل نغال مغه سيخ الشبي الي نقسه لان المراد ه بالعرف في كلام اعل المنطق هوالخارج المحو للاما هوا سيطلحا عل اصول الدبن أن انه بنا بل الجوه وفالعرب وفوت فاما أنهت انفكاكه الخ لا بخلوا أما المبلون آمنت انفكاكه عنها منحي الوحود

حقيقة واحرةاي علىحربيان مغنغة واحرة سواكانت نوعمة كالضامك بالنسخ الى الإنسان اوجنسية كالمستبي النسبة الى لليوان انهى معدد وسرافول اوجنس مذالحسى لعالى فيكون لمخاصة وفوله من للافراد بيا نما ومول حرجها الدكور من المنتقع الواحرة والغول العرص وقول والنوع اي خدج النوع وكذافق لدويكن إدراجه في فول الشيخ والفصلة الحاصل الأفصل النوع لابكن إحراجه منفول مفقط لانه بغال على ملغته مفتقنه واحرة فقط فتعبئ احرامه مغوله مغولا عرضا واماالفصل البعيد مبكن اعراهم عا حرج بدلدنس وبكن اعراهم عاهرج به النوع كاصنع بعصر المشداح والتنبغ فضلالضبط والهوعلى على واصراً لامراح فالدالفنوى عنب قول المنن مقط صرح بعي والنوع والفصل القريب و فرما بنوله عرضاً النبي وقول والعاجمة لغوك فقط عبارة التهذيب قويتية من عبارة النن وفالب حفيد وقول ففط بنزلة الفصل مؤرج للجنى وفصله والعرض العام النهن وكانه لحظا ذالسني ومايعاه بصرف علبمان نبال على خفيقه واحدة وإركا دبيال الضاعليمناين بخنالف ومثلهمذ القدركاف فالهمنية على الدالفيود لإجب التكون للاحتلار بل لاعتراض اخرفنا مل وقولم والحاصفة تكون للمس هوا وادعان التقسد بالماهنة فيموه على المولف الاالمراد بالمنقيفة الواهدة اعران النوعية والحنسبة وموله وقد تكون للنوع مو تكوار لالأالنوع هوالما صنة وفلانقرمن ولعله لذكرمابعده وموك بالملون الظاهران اللون خاصة عبركا زمنه لانالهواجسم لايعرض له سوى للحركة والسكون ولا لون له و كذاللا

وسرمرنب وتولم منتصها فالاقلف الصاحل مطلقا كبينف بهدة المنقبنداء فد فنيل الالله يكة والحدي فد بضكون وسكون ابضا فلهج منالالالالالالالالكاصة فلد لانجتفى شأنهم عندالحكا الاالفاد ولالليكا فلايضكون ولا بمكون فن تقول بد فعلمة ألاعط الضاعك مُحواص لا سنا ن فان قِلن قد ضروا فو المعى للني ما مكان مصوله له مع عدمه وقوت معموله لمحراما فها متا بنان عليماً لا ينفي فلا بلن الصاَّحِل ما لفوة للا منسان لا و الذ منوا في الخايح لابلزم الصاحك بالمعل فنى المتعلى للازم بالصاحل بالفرة منا مُّنه فلن نو ذلا التنسير من ألاانه فونفس الفوة لامكان المصول مطلف فبكون ايم من الفعل بالحدي الذكوروها هوالمرادههنا وهمينفد بكون مون الفا للفعل والصالم له وهدا لذم لاساد زمنا وخارجاعات الاغفي والمناقشة كذائ بعض السروح والمجلواعن سأفث فالاجتى وفوله وهذا اي تعسم لخاصة إلى فسين المفهوم من قول وكارم نها الخ ولت بغضهما نضد وقول دومد المناخرين سال بعضاؤا صل الرس بانه بلزم على كلامهم عدم اغصا والكليان المفرده وخس فان الضاحك بالفعل عندم لبي فاصفر فداجبنا عنه بايضبق عنه المحل وقول في طوالا بكورالا اصفالاون ومنه عيد لانه إذا كان لا بسمة صد الااللازمة ما درالود الخاصة المخازفة بغواذارا دواانه لابنبع المغرب الابالخاصة اللارمؤ فظاهر فأمل وتعول لانفاالني بعرى بهادون المغارفة حنى لانكون البسم احض من للرسوء وتولم وترسم اي الحاصن والفاكلية وعلى فبهالغ منه بسنفا دجوان نانبث الملي في لجيع وقول على ماعت

الألولة

لعدم اغتصاصه به وكتبيعض ما يضه وقول وعلى النعة راي هوعنر عنص هذااذا نظراني المانواع كالمفرس والطبر ويخوجا اي النيبة الجاكل نوع مدانواع الحبوان فاندلا بعفص بافراد ذلك النوع وامابالغظرابي النغنى باعتبا بالقدرالمنشنزك بسنيها وهوالحيوان عًا نفخ عنة لما لازمة الأاحذ بالقوة ومع رق الكافت بالفعل كأهر مصرح مه وفول عليما تعن معابق عدم به الموع وفصله والخاصة وتوله فولاعرضا خرجبه للنس والفصل المعب ومول مرج به اي بقوله فولاعرضا وفول لافالانقال ما النغبير عاراة للام الولف وأكا متعد النغبير عن هذه بغول ولعل حك عدول المولف عن مفول الى بغل للا سارة الى ان معن كونه بفولا هنا جله على أوزاده لا الحالاقه على كنيريت لما مر اله لابغاك ومواب أصار وندلاع على أدليس الزرد بعا لعرض عنا ما فا بل الموصرك رغمه بعضهلان ذيك لابجاء حلم على المد مر اذلابناك لانسان ضيان اوسواد بالمراديه ما مومومه الذات والصغةمعا وتولمه الاعليمقيقة غبرطا هربالنسنة الي العصل البعيد ولنب بعضم ما نصدونوك والخاصنة الاايوا كانت للوع كالضاحلاً بالنسبة أولين كالما بي بالنسبذ الجالميوان ومفتضى تعليله بنول مالانفالانتال الخ الفاخرجة بالفنيد الافل كن بردعليه الفصل البعبدوه وفصل النس فانعقال على عن مقبنفه واحرة فكال ببنعى البجنه فالأحراج الي المسى ليكون منتوفيالا مزاج المليا تماعدا المعدود عنه وفول معان اسم ليس مرضوع بصنة منعدزة على البا المندوقة كاجوسنوك فيعلم الفووقوك قبلالح ويه اشارة المصنعم اسلك لولنا

الْمُرِّلا سَا زَجِي

على احدما فيل المجسم سيال لالوناله في ره وقول والخاصة نوع خاصنكنسه فدتومفن في الدحين قراة هذا السرح جعمر الافاصل وعضوصا مع توليه سا بغالان الضياء بالغوق لازم لما هندلانسان عنون بها حتى وفعند على نسخة الشابخ الموائ موحدته فدكتبعلى هامش النسن مالضه فأصنه النسان كالمفاحد خاصة للموان عمى العالاتجا وزه لوعزه وظه الحبوان كالمعاة ليت خاصة للإسنان بلتما ورو ليعترون سابرا را داغ الحدوان المهني صورة مارايند و نعد مر الخلواعن اختص بافراد خصنعة واحدة وهوالناصة اعلم الالعاصة تنقسم الدما تكون مطلقة والي مالكون عبر بطلقة اما الخاصة الطافعة وهي الخاصة الني لأنكون موجودة وعبودال الموع كاللغاب بالسمة ابيلاسا نوامالك صفالفبر المطافة وهالتى تكون ه بوجوره فيعض ما بخالف ذلانه المؤج كالمشي بالسيد الى لاسان فاند بكولا خاصة لذلك المؤع بالنسبة إلى مالا تكون موجودة فيد كالتعرلا مطلف النبى عروفه في مله مع كالم السيني رحم الله وقوله ولا تنعكس بالعكس اللقوى اب وخاصنة النس لا تلوي غاصة للنوع ولت بعضهم مانصه و مولم و انتفكن ايربس كل عاصة حنس كالاش بالنستة الي للبوا ب خاصة نوعه كالنسان وقوله كالمنتصبراي الغاط للننفس والصالح له ومول من الحيوانات من الغرس وعنوها وقول ملاهمان ابمانواعها نامل وفول منان لها وبولى ونشرمرن والمنال وقول وعلى التقديرس الخجالا ويخو المائي بالسية اليالميوا ن كا مه خلصته لمحقيق وعرضها والإنان

لعد

وهكذا والجنس الطبيع بوحد فالغادح في افراده لاستغلاواما للجنب للنظق والعفلي فلاوقوله على أنا الح اي لوسلناعدم العلم عاهبانها المانع من كويقاعدودالا بوصالعلم بالفاعارها الفنتني للولفارسومالان الامرب فعطرفتها الاحتفال فكان للناسب الانكرم بلفظ التعرب المنهل لكل منهافا مروفع لمه واعظ الخاشار سلاك الى وصه تقديم الكليات على ما بعدها ونعقيبها بالتول الشارح وهذا اللفظ موني وبعين المباهك لننب والمامع ايسام كارواعتنابه بالكالحث واهتماله معان عاره ومولم سبى بداي بالشارح لشرجه الماهية وسي فولالأنه الركب وهو مناكدين والفنول بطان على لللنوظ وللعقل وهولل كسارفين النعرين بالمود على الراج وهوعبس بشمل جيع المركب ت كالقطا والافسي والعالعال الماهية فصل احرج الرسوع وفعل مويقال له النعربي بعي المعرف بكس الراوهوك ومعرى الشي ما اي فول يلزم فيذانع أي المعرى معرفتداي الشي وي منه كوته مسا باللسي ومفاير اله ولماى منه لا نه مانع من عبرجام لأفراده فلاعور بالاضكلانه عبرحامه لافراده كنفرن المنسان بانفكا نب متعلم للصنابع ولابالاع لأنه عبرمانع كنفرين الماسنا دبالميوان واغنا والسبيجوان النغريب بالعص والإعب أنعا المتفدمين وهو الراج لانتتال كلعلي غيغ الشي بوعهم عن بعث ماعداه ولا بالمساوى معرفة أوجها لة لاله لس اعدا اقدمن الاخوفلا نغرف الحركة بجرم السكون وعكسه لاناشعرف امدها عرفالاحرون جهل اصدعا جهل الاخرولانفريف الشي بنفسه كنفرين الانساد باندحبوان بشروفول مانشكلن

منجعلها رسوما وقوليم لجوازان بكون ابيخلاا دالها ولا مهوعير عقة كمايان ومولم مساوبان منكون كالتعرب بالساوى وفوله اطلقاء لفظ الرسم عليها لعدم تنفق ماهيا نظافه واسلم مناللة قالحدود وونيه مايان وقول فال العلامة المارى ه والنصر لدسير المعقفان وقوله بمعنو لعن التعني ابيعيد من الوجه المفاوين الارالحقف اوعن لامرالحكم للنفت وفول اموراعنيا ربناي سنسونة لاعنبا رواضعها ومث اعتبرها كمللا فليت ورا هاعنوها وتوليه منكون حد وداو فيسخن فنكون م حدود لانالاسكاني بكون الجهوان جنسا الألونه معولاعلى كبرين الخ ومكذ النعية فال بعضم هدا مسر وليس بعيداعن فهم المول للا برلكا الألعقلية والنقلية الفتني للعابى فالدُهنية ولاارجية واناعرصها بالرسوع لان المغوليه ده الكفودة وتعريفها مورعارضة للطلبات لأناليس موالهالات للتنافين في المفينة سواقب عليها ولم يقل فالمقوليد مماومن لموردة الفاصل عماد الدبن بالنمن اعتباء العارض بالمعروض فأذ للغوكبة عارضة المنس الطبيني الذي هومعروض للبس المنطني الذى كلامنافيه وهوالفهوم الذي لايد تضوره من المركه فنه لان المنطق اد افضور معنى لاموالطبيع وراه ستركا اطلق على دائد الامرالطبيعانه مغول افخ واطلق على معناه اندمنهوم ووصف كل منهاباً لكى قالامر الطبيع معروض للقولية والطلية والفيوم معروض للكلبة فقط وسيوعها يسيكا اعفليا لنوقف عفقه على العقل فالنس الطبيع الذي صولة بوانية مثاراتسي الم طبيعيا ومخوده بسرجيسا منظفها ومجوعهم ابسيج نساعفلها

مع نعدم لليني على الفصل سي حدانا ما الي ان قال وان كان بغيدي بسم مدا فافضا لخلوه عن بعض الذاتبا تنكالمتعربي بالعصل وعده اويه وبالجنس البعيد وكل كان الجنس العدكان النغريف فالنفضان ادخل اننى الخصود منه وظاهران مواده بغولمه بالفصاروره الفصل الغربب وفال حفيده اله بغرم من كلامه إيضا ان الفصل الغنربب ع الغصل المعمد حد نافص والأبكون ع لخاصة الضاكنان وهو قا هر بالتأمل واعران الفند فكالم سرح ه المسارات وهونوله اذاكان مساويا المعدود ولذا موهو فكلام عنوم بعنتروال حد لماذكره في النهيب منتوا وقداجبز فالناقص سواكان حدا اورسما الايكون اع كاللفظى وهومابغضد به نعبن مد لول الاسم وفول أو بالمنك الغرب غلاة للبنى البعيديع لغاصة فأنه رسم كإيم من فول اوبغير وس ولدلك وعد ماتضه سمل فولية اوبغير دلا الجنس البعبيد م الناصة اوالعرص العام اولكاصة فغط اوالعرص العام فقطاوها معا وفول وبغيخاس فبهجئه لانه الالم بكن دلفلا فوالفول الشارح فالإبعد خامسا بلوكا بعداصلالعد كون من الكلام منيه وانكان اداخلافه وشافراد ماذكره بغول ماوبنه نعن منو من الرسم النا قص ومه فال بعضهم وبنيسا رس وهوالنزية بالمماين ولم بذكره السارح لانه مسرفيف مت اصله وينيسابع وتاني وفي النغريا بالعلامة كتقريب السم بن و إلى وبالما ل لتقريب العمل لنخوه صنه وسع فالمعمم وعامن النغرب بالرسم ابضآ أبضا فنامل وفوله مرادف لم اقف على النقييد بالمرادف فكالم احد عنبرالشبخ والمفهوم ما النهذب وعروحه صدي وعدم النينيد

معرفنه الخامول بردعليه العبصد فاعلى عزالمعرض كالفصل وهده ماللدالنام والمناصد وحدهام الرنتم النام وكالناصدم واحد من العيضيات من الرسم الناقص المركب منهما ومن عرصي خروجزا لمصرفاس معنى ولأبلزم ان بكون السي الواحد المعرف بلحد النام مثلا معرف سعد بغير الإنتول بداعه فلابكون ما نفاوكث بعضم مانصه وفول ما تستلزم معرفته فاعل تستلزم هو معزفته وهوالملزوم الذي هوالنعري ولادمة معرفة المحدود اقول هذا لمقريف بصدق على النوع عولانسان فا ربعرفته نستلزم معرفة حبوان ناطف ولا بطان عليه الم معرف بكس الرا وبصدق ابينا على لتقرب بالع وكذا بالاهمى وللغرد ه . كي : والمركب ويصدق البضاعلى الملزوم ملازمه ويصدق البضاعلى بي الفناس لانشناي وقول و ديباللم الخور الخاص المان فغوله على الدانيات بنفسها و بعضاها سيذكره وقول وبعضها اي الدانيات من عبر النفا اغدا ما بعده و للن بعض مانصمونوك اوبيعضهاصا دق بالمند فقط وبالفصل فنط لا فرق بين الغريب س كل سنها ويس البعيد ومله نظرفا هرفقد قال في عرج الاشارات والمدمنة تام بينزل على جبع المنومات كنولناالاسان المجبوان ناطق ومنفنا قص نينت إعلامه لااكانه مساوباللحدو دكعولنا المحسم اوجوه وناطق انتنى ه المفصور منه فتا ملوفوك مراداكا نهساو باله لتعليمنه أن النقريف بالمنس لب حدانا قصا وكذابا لفصل المعيدواما النريا وحده فتعد فاله السعدفي عرج الشيب فلان اي للعرف الما المكون بجردالفالنيات اولافالاول الكان بالجنب والفصل الغرببين

360

لعدم كلت جهيج اعزامامية السي فيها انهي وفول بدل اي بذكر الجنب والعضل أقعل وبدل الضاعلي أن الما هينة المركبة مما برب ه مساوب بناعلى العملابكون لهامنتام لانه لإمناها وافصل فرسب وفول فانها انأنفرف بالرسوم لابالحدوميه تظرفغد اعتبرالولق في الرسم ابضا النزكيب س العنب الغربب وعواصه ه اللازمة وهومنا فالكسابط فتأمل وفذبجاب باذالعبارة لانتبد الم بعرن بكل ألرسوم بناعلى اذال فالرسوم للجنس فيصدف انه بعرف سعضها كالرسم الناقص ولإبعري بالرسم النام لمافيه مفالتركيب ومغول وبجنبر فللدالنام لخ لواستغطالفظ التام لكان اولي الفدامه في خليله مع الا الرسم بعتبر فيه وكالبضافية المرام ال هذارالاعندا رهل موعلى وجدالغ لمنذاوالسطوية فانكانالول فكلام الانت في نفر ميم معيم وانكان الثابي كان كلام المولم . إ منظورًا فيم لم را خذه في نعريفه و موليم لاناحد الحرافي للد أي/ أهم منه كا زهب اليما لتأبل الذكور على نظير ماسر فيجنس للبنى وفول كأالا وجودالخ لانالوجودهوكون التي فالخارج ووعود الوجودكذاك وبند بحث وتولى معنى الاصدالحد الخابي لاعد للدمعدود بالخد فيده منافرا ومطلق الحد واضا فتدبيبان نغج المعدود على يخوح مالفقدكذا وصر المحكذا وي هذا الننسب ونظرت ما فبل بانه عبينه فنا مله ولذلك قال - تعضم الاولمان عاب بأن النسا في برلازم لانا معرفة ه للعدر ف منحيث الله معرفي الجنار الى معرف الخراب اهذا مراب اوكونها معلومه اولان الشلسل فالأمور كاعتنا ربع عبرهاك لانفط عم بانفظاع اعتبا والمعنبر وقول باضافة ألبه واللا

سلاوقول فول دال اي بالطابغة وظاهر فعله دال الدنفرية للعداللفنكي وعلى هذا يكون المنهر في فولت وهوالذي الخفائد علبه وهوكالنفسيرالسابف بناعلى الزالنزكيب لفظ والأكات المراه بالتركب فنماع من الفظوالفقلي لا النابي اع من لاول وبكون فالطلام سنسه استفدام فاقهر بالتامل وموله مفنفة الداسة لوقال صفيفته وداته لكان اولى وقول كالجبوان الناطعة إج الوالصا على النسينة الى الفرس او الناطق بالنسية آلي الحار والمراداء راك ذلك لاذالحد م العروالعلم هوالادراك وول حدواي حدالين القريب وقول حوالمهم النام الخ فقول الجسم النام المنعر عالا را دة نغر بي البس الفريب وهولك وان بالنسنة الى الانسان وقول الناطفة هوالفصل الفريب بالسنة له وحبيد فالحد النام و موما كان جيم الذانيات لافر في وفي الدانيات لافر في وفي الدانيات لافر في المر كذبن وللد النافص وهو ما بكون ببعضها لأفدق في ذلك البعض ببئان بكوي معلااو مفصلا وفول وهومانع من دمول عيرو اع عيدافراد المعدود في افراده ومانع المفلن عروم عصافراده عنه وفول مود كلع وخرج بذكرما هبذالشي الرسماقول انارا دبا متمالسي ما بالسي موهوعلى ماهومسرور فكالخدر الرسم بذلا يخرج الضا المسالنا فص وا فاراديالما هن مطلق المامنة اشكك عليه فغولمه وهو الذي يتركب منهن المخالخ فتأمل ولم يزج لدرالن قصعن مفرسي الحدالتام فالوبعض الشراح قع على ما هنة السي يخرج ماعد الدالنا و ش للدالنافص والرسيم

لعلم

## وف سه نقالي برواق المفارية

منحسب بال يكون من عرض والعنام المنتفع منان يكون من عرضه والما وبالصوروللا ولىصرح بعض النشراح وعبرع كتن انظرهل اللامبي علىعدم جوان النفريب بالاعماؤ ولوقلنا به وهرره بالنقاو فوله والالم ينتف كلمنها بصدق بالالم غتص شي من اها دها بل صصل المختصا مهم الاحتماع اواختصت واحدة منها ولاحس وموعها الفبرة كفولنا فينفرين الاسسادانه ماشعلي قدميدالخ وفول عقبية واحزة البا داخلة على لاغصور عليه وقول ماميجا قد مند حرج الماسي على اربع او نالات مقد حكى الشيخ العان ناسه الشعرا وى عن العارى بالمدسيدي معد الحنف الداهدي اليه دابغة لاك فقوا بداواكثر فلا كالد ودالمنولد شالسرهان وغير وخرج الفالليش على بطفه كلفة وقول عديف الألفار حرج مدور هاكالطبرونول مارتم المرق خرج مستروها بالشفى كالفن وقول ستقم ألغا مة خرج به غيرستقيما واعلان عدة الاوصا ف الكل واحد سفالا عنف بالاتان مرورة مصول الوصنى للاول للدجاج والئابي والنالئ المسفوالرابع المعيوان الع الذي صور ته صورة السي بالنبناس كن هذا الجوع منصف المؤرد موجوع وصف مساوللاسان واما غول صفى لد بالطبع فقد فنلانه وحده منحفواص لا نسان ونوقش في دلاد بانمعرض علم ها لوجوده منه عيرة لا عكما نجوانا بسي النام من يضارك فالسنوسي فيشرحه لابقال للراد بالضائه مايكون سبكا عنالنف فلبس تفعل وأعاصور تقصورة فلعلى لانا نفول بهموض كاحفنفة لانع حكواعندانه فالضحاذ ارا اوسم ماينعي مندانتيكلامه والمهنة عليه في ذلك فأن فلت احسى من الك

الإضافة عارصة فارعة عنه نامل وقوله وفصله الضير للمعرى وليب المراد فضل المندى وسباق فكلام الشارح اشارة المدوقولية فالنام من كوته مانكان دخول عبرالحد ودوفولي فلعدم أي فلنغصا تقعن أكربعص الذانبات مبدوهو الحبوان ومولي وخواهد اللازمة اي وخواصه من تلان المواص كالصاحف والكانساوللنعية اوعوها وغلبزعلى المنهااش منعلصول النينربها دونه وضرج بنوله اللإ زمة المفارقة كالضامك بالفعل فأشاحص مالانسان فلابكون فانغريفه وقول وقبير بامرخينى بالنبي فه وكالمنصل الغريب ومولدي بنزكب س عرضيا تعالى اخم الملائكي الخاصة الواحدة وصدكلام فنهب بعض المتعدمين المنعن النغرب بالغرد ولعله مشي عليه وافهم الضا انداذاكان كل والمدمن العرضيان ختص كالالجوع منصب بعمن الكراح المتاخرين معترضاعني مثال المولي المنكور بان مختل ادهوتقرب غاضبن احداها مركبة بجين ماعداضعاك والاخرى مفرده بعبى فؤل مصاك بالطبع ولم بيت مزط اهد فالرسم الناقص التركب منخاصنين النهى المفصود منه وإفول بعد نشكم هذاالنفي الملي لابلزم من عدم استراط دَمن بق الدَبَعال وبطلق علىالمجوع بعروموده انهرسم ناقص لان المعرى فصد النيخ بهناالمبوع للوندا فنوى فالنيسر من عيره وذلك لا بنافي البلوك النعربي ببعض هذا المبوع عندا فراده بالنفرية ونظير ذاك ما فرره السيد في النغريبي تا إعرض العام مع عبر وفقوله بنف جلتها لخ افهما لا العرف العام لابع وحده معرفا وكذا بع غيره

مصينم

الافا منزيانه ماذكر في المنن من فنول وهوالذي ننوك من مرضات والمواس مكن نامل ومول مالما و بفالرسوم فرج ب الناصة لاحص مالمرسوم كلفا علا بالفعل فإخريما لإنسان وقول والاكترون على الكلاسهمارسم وانظر ما بنوله الاقلون فاله ببعطان بعملوه مدرا اورسما تاما وخو مواعترض باللغرين بالرسم منتنع لعله في العرضيات المحضة وقو لما فابعرف هوسكر الرالمسدرة وقول لنوف معرفة كلينها حينب على لأفراي لنوقف كونه بجرىء معلى كونه خاصا به وبنوقف كونه خاصا ب على معز فتمليعلم إنه بنا سيه اوكا وقول، بنع الحصر للذكور بغوله انابعر فالسبي الخ وكنن بعضهم مالضه وقوله واجبب بنالص افول فيه بطرف داورد السعد على نفريف العرف نفول صاحب السينة هوالذي بكون تقوره سننائر مالنضور دلانالسي بلنه لخفيف أومروا مننا زوعن جيع مايخا بره بابه عارمانع ن الصدفة على للزومات بالسية لوازمه البينة الحولة كالقي بالسنة الحالبص والتشفق بالسنة ألي الحدار واجاب عن زمع عاصلمان الراد باستلام بضوره مضورالمنى الابكون بضوراليكي حاصلان بصنور ومكننك منه وذلك بآن بوض الطلوب التضواي الشعوريم بومه ع بعدالي ذاتبا ن أوعرضا ته ويحصل منها مابورى البع وظاهره المحصوله تصورات اللوازم البينة من اللزومات لبس لذ 12 المنه كلامه وقول ملازم بينية ابنطاهه كامر في اللازم البي بالعما الاحض وفي عند الشارة المناعدم صحة النفرين بالوف العام والعارة ولذنك سكت الشارم عنها وعلمما نعرراد أيد النام والرسم التام لابنعدد ان لأنه اعنبر في الاول لحبس والفصل

الابغال لللابكة يفعكول فلمبكن الضعك بختصا بالانسان م قلت إما اولا فهذا لأبوافق لكافان شانه عندج عدم الفحا واما تا نبا فينوقف على تبون ذلك بالطبع لم وان بدلان الأينقل تبوى وفول فلعدم ذكرجيع إجزا الرسم الكام أي فنفد المنس الغريب منه أوفول وبعبت النياكم بخبى الاهداكم واضلة فيا مربغول اوبن زاك وفده عليها هناك بالهارسوم نافشة واعلران ماذكره بعض أفراد الحدوا لرسم إزجلتها عن من اصل سنة وتالائن بعداستاط الكررمنه لان الجنن اما فرب أوبعب والفصل كندن والعرض اماخاص اوعام فهيسننه وضربها في مكله بجصلما مروهد إبغطم المنظرعن نفود المجناس والانواع والفصول فنأمل وقول ع الفصل المالفريب وفولماو بالفضل ايالفرب وفولم وحرهاى عندم جوز التعريف بالمفردونوله والالترودعابانكلامهم سعاعدنافهاما كونفا حدا فنط للفصل الذي هوذابي مانع من دحول عبرالحدود فبه والرالعوارض معيكالعدم كتونف لابينسي البهاا عنوازا ه والافلوك الفارسم لخلوها علالجنب فالبجنا وهوواخع وعابر النغرين بالفصل وحده وكت بعضهم مانضد وغول وكالنون لعلم أزاديهمن المعقفتي والافتقد نظل المغبيد آنعه م اعتبار العدم العام م الفصل والخاصة اصل الاصطلاح والكون الفضل ع الناصة حدثا فص كأ دكره السيد البوننبره المهورلان الفصل القرب بغيد معرفنه مع الامنها و فرد الخاصة لغو قالدوا نعد نظروا إبان الفيغرالاصل شما اغفى مهامصل بالفصل القربية وحده وقول ومنها اي من الاسبا المعنلف فيها ونوفي فيه بعف

منة و

الفاضل

ساز فاللفوظ وفول اماعلته وفد مهالانهاكا لجرى مراكرطبة ومغهومها وعودى وتفسيم الغضبة اليجلية وشرطبة مصغفل وتغسيم المنظنة ال منصله ومنعصلة استنزاء وموليد مفردين الهاج بذكر لارا للترط العمل سن ما أنا الله بالمعل غوربد قايم أوبالعوة غوزيد ابوه فابم وللبوات الناطئ فيفل والمعلوم السندين العق فدمبدلانها فرفوه المفرد عواكموضوع والميول وهذاذاك وذاكالا ممك الانكون تحداجدا نان لهذا اومنع عنه وقول موجبه ولين أصلا للسالية علز الاخرى بالأبدان يمو ملافا كمن زعمه في جميع القضا باوق ف باعتبا طرمها المحبد المنكون المستدالين لا اب فالتزنيب الطبيعي والأكاذ منغذما لفنطا وقدمت النستم النب دون الاول لان محطالفا بدة وما جها وموك ان كانت الشمين ان عمون بوجم احزامه على المنفصلة لأن من موجم العرامة والمنفصلة لأن من المنفصلة المنظم المنفصلة المنظم المنفطة المنطقة المنفطة المنفطة المنطقة المنطقة المنفطة المنفطة المنطقة المنفطة المنطقة المنطقة المنفطة المنطقة ا وون الاوللانه عطالفا بدة وتاعا وفول متصلة فدمها على المنفصلة لان مهومها وجورت والمنف للقالي وسي شرطية من العمر البدادكم بو طالعة فالها رموجود فالحرو الاول علنه للقالي وسي شرطية من العمر) وسعارة الم ناهذ وسيائ وتوب لبس الكانت الخقد مرفي السلب لتمني الم الموج المربعة م سالبنداذلواخدة الى النالي لكانت موجنة لاذ السالية ملح مبها الم المتعنايا مرام بسلب اللزوم لايلزم السائد كاسساني وفولم لوجود حروالي ط فعا من من سين الشي المن بعضد ونسي ما لمنضل بالشيطية والديط والافلاشرط فنها وكتد بعضم مانضد وفول وسينه شرطبة لم بغنل منه باغننا رطرمه الإول كافال في الملنة لأنه لبس طرفا حفنتما للقضية هذا ولواسخط لفظ حرف كأناولي فا نفقد بكوي اسما اللهم الا أن بغال أمه وأنكان اسما ككف منتفيد لمن الوطفقول الومودحرى الشط سنقلا اوضنا نامل وفعل اما الديكون هذ الأنسان اسود الخفند عكم فيها بعدم التناج الجاع

الفريبان وفي الثابي للمنسى الفريب ولغاصة اللازمة وانعيرهم عنهما بنهام ينعدوكم مروقول وبغيرالغول الارم الغول اللفظيفنوء بدك و بهراه الم الالبني والاردبوالنول المقول فغد بعارضه ظاهر فول المني المد تعول دال الخ ك فالنسا در منم اللفظ الدال وان ارا ما كار فالجوز النغديف بالخط منالافانه بدلعلى اللفظ واللفظ بدل على للعنى على المرسيم الم من ملينا مل وقول مبغدا بقدمتها الدين المرومنها ولتوقفها كا مرجم مسرد على المراه وقول مع فضيه توطية لما بنه بعده وللراد بالمه ما فوق من من من من من الما من الموادر والمعرف مع وضيه لوطين لما المن بعده وللراد بالمهم ما فرق من من من من من الموادر وفول و بعد عنها بالمان المن المصدق واللذب في ذا نه مرام المرام المرام فهوموا دف لها كا ذكره وقعلم القضية فول قال بعض فالعلى المراجم والفضف المفضور وكونها بشي على شي مصاله عدى منعوله من بنيسم وبريدي والانتكة الصلة للنوالاستوال النهي وقول محدة به أي المدلور عماري السبار مزاجم من معن سنسة الصدة واللذب البد وحد ذا تد يفطم النظرعن نه و در الماري المراد عنليات و وله الفري من موري ما المعدة واللذب لانها المن مراد المناسات فام واللانتا بات على الله فنا مل ما رابت النفري به في بعض الشروح ومو وللراده بالفول من الركب اي تزليبا اسنا بيلاله من المفرد مناكا مرفاطلاق المركب غيرمعنون وفيد مفول منالحزم ه المنول اللغوى وعبره وكنبيعضهم مايضة وفول والمرادهنا المي سألفول وظاهره الملاق الغول بطريف لأكترا لاعلى المعوظ

والمفنول ببكويح فبغه منهما وفنيل حفبظة عندم فالمفول

مجاز

المعدة مترح الرسالة في والذي يغهمنه الربط ولفة العرب هولاكات العرابية بلحركة الرمع تغفيضا أوتغديرا لاعكر لاناا داقك وبدعاكم على سبل المغداد بلاحركة اعرافت لم نغري مندا لربط والاسنادوادا فك رنب عالم بالدفع فهم منه ولك فالرابطة في الحركة الاعراب اعبر وبالجلة كون لفظ هوعير موصوعنه فالغنة العرب للربط مالا بنيعان خف على المعلمة من المعلمة المعنفين ووزرابن في كناب الالعاظ والعروق للغيلسوى المحقق في النضرا لغاري مابدل على ال لبس مراده اللفظ هو موضوع في لغذ الصربالربط ولاإنفا مستغالة عندع لتالك بل المواد ال الفالم سفة تغولع 6 لله ولكم م فال واعلم الفظاهرا عكام المنطق تشمل الفضية الني محولها ففل ومي الني بسمونها النحام جلة فعلية كفولت قام رنداللهم الاان عمل في تا وط رند سند ما الفنا ماستى 4 كلاموقف وللرادبالخرو الاول إيمالسنى بسب تعنين للعكوم عليه والمعكر منه داياعلى أفرار وكزيد وعدو وفوك وبالنالى المكوم بموالمرادي مغاومه لاأفراره وفول موكايان كالخرمنغدما في اللفظ لموالمنها رموجوداً وكانت السمس طالف طالعة قالوا لي الألق مهومنا خركما ودرى جابز عنداهل المنطن لانا نظرم إلى الالفاظ حوالمفندم والنتاخر وفول والقضية حلبة اوسرطة منصله اومنغصله وتول لغظم وهذا يعتصمان عب ابناع السنة وانتزاعها بغيمال المواد بالسنة هنا لكم لا المنتفق وجوارالفط موردة التي هي النبذ الحكية أد لابد فكل قصية من سينين وغيثان والمشهورآته وكياللجوار فى يخالسُك وفول موجبه لوجوب وفوج السينة فيها ولوبس وان الجواريقد وموخو عدمنى كافي المعدولة كاننة وفول واماسالية لوجود رفع لماتستعقدادوات الشرط

لاسود والكان وارنقاعها واعلم انصدن القضبة هوعب الجزين وكذبها نقيضا ها وقول لاؤمع هوعلة لسميند وضوع ونوله والتالك النب ببهما ونسى المابطة ونسمه واللفظ الدال عليها مذلك من تسمين الدال باسم المدلول وقول وفديد الماخ بغيدانه لايب كدالرابط وهوكنات في لغي العرب الافي المتصلات فيجب وبها ذكر رابطة زما مية وكذا فولغة الفرس لكن لا بنفنتي المايطة بالزمانية وفي لغذالبونان عب ذكرالرابطة مطلقا ويجب كونفا زما سبة والقضية عندم داما رباعية نظرا للزمان وفقول مكفظ هوومنه أسنة وهست فلغن الفرس لانمامهم عووفد نكون عندم حركة غورند دبير بغنغ الراب فالموقول فعلانا سفااي وجودبا لاغولبين والوقول دابطة دمانبزة ومنها فالغة الغرس زبينا بيربوذ وقوليه بأعنبار الرابطة اي ماعندارما فالحمة ومواللفظ الدال على كيفيذ ه النسئة للغضنة النبي هوالعسكة الضرورة والدوام ومغابلاهم اللذاب عاالتكان والاطلاق فانهده الكعفية لابدمهما لكل ما وقصرح باللفظ الدال عليها كان بفال مثلاكل اسان حيواه بالضرورة سمى ألك اللفظ الدال علمة ومونولنا بالضرورة جهة وسمن الفضنة اذراك موجهه وسننى الفارباعية الأصرح والمعة بالرابطة والألم بصرم بجهذا لفضية سينعطلهذا نهى سنوى وإنظرهل تعد للجمة من أجرًا القضية العتول لاوتوب أما لنا بيةً أي اذا لم مذكر اللفظ الدالعليما عند موجر وتركد وموك فثلائبة اجعند عنوالبونا وكامر وفول دلشعوراء علم ومول كفام رنديعها فاذلكركة العرابية والقعلى النسفة فال

306

السعد

م الصدارانته

NO

حزام لفظه لا الكتون العدم مُعنبرا في منهومه فان السكونعدم ه للدكة مع الملبي سَوَ المحدول في شي عُدا فولنا ونبيكا معلوم بكون عدولااننى وبديعاما فافول الشارح لانطرفي ومو تتان وياسعنه بال مراده بكونها وجو دبس الابكور حرف السلب جزامه أحد فافافل وقولم فغرف المسلب النابن وهوغير والاول وهوليس ونسمية هذه حروف اصطلاخ لاهلهذا الفن وقوله وهواب لبس وقوله عند الطلاق المصله لوعلس هذه العمارة لكال اولى وهذا مواب ع) مروتوك عند الطلاق الفل هرانه اعترر بغوك معند الاطلاف عما فدمه فكلاموس انفا فدتكون عصلة للوضوع اوالمحول وكا كا د الطلقن المصلة كان الرادين ما لاعدول ومعاصلا واس اذاكان فيهاعدل العضوع متقال فنها مصلة معدولة المحول كإفديه الشبع فاصد وللمذوكت بعضهمالف وقول مالاعور منيه اصلاومصت مزلك لانالاصل فاطلاق اللغط ملم علياصلة الكامل وقول يفنض وحود للوضوع لاذ الخكم على الشي ملزم ه وجوده وتقوله غلاف السالبة لانجننى وجوده الموضوي أي في عر وفت لاعليه وفوله لنصوص موضوعها سواكا دعربيا حقيقا رخى دند كانبا ولا يحوانا رند وهذا رند ولن بعض مأنف أي : في لكون موصوعها سخص مخصوصاً لائتران لفولنا ونبي عالم وهذا الت والافام فان فت إن اربير ال مدلق الموصوع والاكريكون تعنصا ففذ (كانت وانا قاع بس كذلان كما مرزن اسمال لاشأرة والمضم النموق معان كليفوان ارتدان ماصد فعليه لوضوع من المذكوران بكون تغنيا فكالمانسان حبوان كذلك لافاكل فرد مهوسنس قلناالمواد انه بكون الموصوع عب بنوم سنه عص معين المتنزاك

النسبنه نيها عذالموصوع وقول زبدليس بكات ونسي هذه منحرفة لاغراف مرف السلب فيهاعن حلة بتاخره عندو فول و هم الوحور سام الني حكم فيه بعصود شي لوجود اخرو فولس اومعدوله ايرموميه معدوله وفؤل وحبارا العدوله مالست لذالاوى ماحكم فيها بعدم لعدم اوبعدم لوجود اوعكسدك بان و قع لعجم ابعده من الميول والموضوع وكتب بعضم مانضد ابيممل خرساً وظعلب في موحبة ولمنطاف عليها الدلانحرن السلب عدل ندعن اصلمانا اصله مصلب النسبة ومؤلم فالموصية لواسقطه لكانا ولي وتوك فمالحصان ارا لموجبة المحصلة وقوك امامحصلة بطرضها وتسميس طنة ومغوله وللعدولة أي الموجبة المعدولة كذبك الماسم ملة بطرونها اوسملة بالموصوع فقط او بالجول فقط فافسام المعد ولته ثلاثة افساع الموجية تتقلانا عصلة وجودبن وغي للإخذا فسمام ابضافا لاصل سندوافسام السالبة كذ للك ذكره فينها بعد بغول موالسا لبغالبها اماعصلة الح فنصر جلة الهنساء الفضية الجامنة موجية وأسالية انسى عش فضات هذا ما اقتصا وكلم الشبذ وقول عوكل اسان هوالكان ورا الرابطة ننفذ منح من كابنو فرالسلب وقول كل الساه لاكان اب كلي برانان عبركات ولوفال عل المنسان الأكان الله الله فالمراد فناومها بان وفول والساليذاب المدكوز في تولا لمنتن وأماسالنة وتنوك فحصلة الطرف كالخ فأل ألسعد في عرج المشيسنة وفي عنبل السالبة المصلة الطرفين بغولنا لاشي ملحرن ساكن اشارة الى المرادب مبخ الاطراف هنا أبا يكون حرن السلب

الا فراد المراس عدم بيان منفالا فراد فيها إن للكري عاعلى المفهوم الله و عول ولم نظلة حرج به ألمه له فانها نضل لذان فاك السعدة شرح المتعدية والاصلحت كذلا بالا بكون للم على الفراديمت مهلة لاماليبا تكيفة لأفراء معاصما لعالمذلا والمرادان تضلح لذاك من عار نظر البحضو صبة الما وذ بل من حبث ال المرعلى ماصدت عليه من الافزاد حتى الأقلال الحيوان انسا ب ممالة وال إنفي لا ب تضد فالمية في نفس المروللمالغ فافوة الجزيد معنى الانه فى الصرف وهوطاهراننى وبيا ندرنادة كطهوره الم منى صدفة على افرا ده الموضوع فاماان بصدى على بجيع الافرانسون فعل بعضالافراد وعلى النقديرس بصدة الحرعاب البعماف صدفن الملة صدفت للزسة فنها النلازم ومنه لام حرره الدوائ في سرح النفذيب فارج البه وقول وانا نزلها الكرب المراخ فأل الشاج في حواشي سرح جم الموامع مانصد والنول ان الفضايا الطبعية والاعتباريها فالعلوم على الاطلب بجردة لاستفاله وجودها لذالك فالخالج اما أداطلبت فاضب جنى منه وهوالمومود المفدور عليم فعتبره في العلوم فألامر عَ أَمْتِهَا فَي صَمْ عَرَى مُنْهَا والا لرم النَّفليف بْلِّعَ الدانتي بلفظه وفول فالعلوم ابدالنناب لمدم انتاجها كم فالاعكام وفوله وامالكرطبة الخ اعاراليا العاتكون شخصة وكلب ومزبية وسهلةا لبؤكاننا وموجبة منصلة اومنغصلة ولمبيقل لنسوأ نتبو في بعض الشروح والشرطب الاكان للكرف بالانصال والنفها ل فيرمأن موس فخصوصة والافاربين فعهاكمية الازمنة جبعها او بعض فنصورة والانهمادوبالجلة الأزمند واوضاع المقدم فيهأ

كإبغهم من معدن الأفام وهذا كانب سارابه الجمعين معسوس علاى بالسان حيوان النه وقول دلالتهاعليك برب بغال عليدالجزيد إيضا نداعلى لنرس وياب بان وحوالسمنة لابلزم المراده وقول على كبنة الافراد كلها اوبعضها بلغط بدائك على دلاي و موليه حاصر العالى في المله فالا نرد اله زينة والسور مي فرالطنة ولم بدكرالم مصبة سورالا فالاعتاج البد بلهوسفر لها وقول و فالموجنة الخربية بعمة فالدالسعدفي سرح ه الشمسة وهذاعلى بيل لتنبؤ واعنيا والاكثر اعلى بالالنعيين كانكل مانغم عسب لغن من الذفائل الكرعلى كل الافراد اوالبعق ولومسوركلا الاستعلوالنكن وكباخ التغوالننوين والانان ولفظ النا قد حكاية ونلا بنة ويخو ديد والعضنة وفول وفالا لمذلب بعص عوليس بعض من الانسان بجرلوفوعة تكخ وكباق النفي لحلاى بعص ليس فأ مدليس في سماة النفي وبعص لبس بذكر للإعاب العدولي كافي قولفا نعمن للبوان موليس بانسان بنغرى الرابطة على حرف السلب غلاه لس بعن فانحرف السلب مغدم قطئ فبكون سلب قطعااذلابيط متله للموصوع المحدولي سعد ومقول الانسان كاب الان واللام للخفيفه لاللعوم فاللعهد للارجى والاكانتيسوره لابهمال انتهى سنوسى ونامل فول ولالعهد الخارى هل كليند للنظ هوظاهم كلام اونكون سغصته ومرره ومول في فوه الخرسة العمالها في البيعين المتفق فوالماعنين المجازاعنيا رها وقول رابعازاما على الشخصية والطلبة والجزيبة النيسمة الممان وتوليسي المسبعه لان لام ميه على طبيعة الموضوع ونعله و حيالتي فها لمني

حون كل اسنان حبوان اى بدل رسم ذلك والتلفظ به ولواسعفط لفظ كالكان اولي صوابالانها سورالابدل فاوقول ولدفع الخ ايمال هذا الرسم واللفظ عام فكل قضية ومارة معدلوا اليعين التعبير عادة مغصوصة دف النوم لاغصار فده وقول والنول بسيراي والامرى ذاب ملوتوك والمعطف على الدالموك لاعلم وفول لابدلها مكيفية أى لابدئتلك النسنة وعيارة الفط سنذ المول الي للوضوع سو ألمن الإجاب او السلي لاندلها من كبغينة فينفس الاركالضرورة واللاطنر وروالدواولو اللادوام وميه ابضا وعد الليعبندا لطاينية فانفس الامرسي مآدة القضية واللفظ الدالعليه فالفضية الملغوظة ادحكم المتعل بان النسبة م متبيغة بلنغية كذا في القضية المغفرلة لسم يهذ القضية ومنى عالفن المهة مادة القضية كانت كالربذ الماذكر وفول وسنز عدر العينة مادة وعنصر باعنيا رحسولها في العقل جهة وها بسر اللفظ الدال عليها مع الاستار الواق وسنر باعننا رحمولها فالمغاجهة وبهابس اللفظ لدال عليها مه فلجهة ثلاث اعتبارات وفول فارد دكر لها فظ الخ ظاهم ان اللغظ مئل المفروزة مثلا بدل على تلك الكيفية الوافعة في نفس المرالتي مارة القضية وفكلام بعضم مأبدل على ان اللفظ بدل على الليفية المعنبرة مستدالعقل اذالالقاط انا هي بالاالصور فعر العقلنة فلاعم الغطب ويخو وتعرف وسمبن القصنة وجمعة ونسم إيمنا منوعة ورباعية لكويفاذا خا دبعة اجزا وقولب ومي اي القضية مالنظرالا المركلات ولورج المعزورة اوللا دة اولله فزلاني ببعدوقول واولاولا أي لاصرورية ولادأية مان تكون مطلعت ش فيد الضرورة والتو في بار حكم فيها بنبون المحول الموخرة اواستفايه اتفاقيه فالجله سواكان ضروريا ولادابا أولا عوكا أسمان متنفى

مترلة امزاد الموضوع فالجلية اننى كلام وتولم فنصوصة وهي التي حضص فبها اللزوم اوالعنا وبزمان أو كان اوحاك كفولنا ادكاما ربيد منتصبا للشمس ومن الصي فله طل وزيداما الايكون فالعرمك وفاواما الابغدة التن والماعد شرح لط اخروفوله جبيع الاوصاع ابالوقات والاحوال كنبوى للبوانب للانساه فكلائش وكالمحالمن فنيام ومقود ونوم ونغظة وعبر ذلك والمبهاعن المجمع يجبع ذلك وفول المكنوب والمكنوب واجب الوهو داوالقدم ومولم وسود للوجبه الخسكة عن السنصية فطاهره الهالاسوراها على نظيرمامر والهليه وعن المهملة لأنها لاسورلها مغيداللطبة اوليزيية فلاجائه ما فنيل ان سورما الا والاولووقول موف المنفصلة دايا الا ايمالوجة الملية كا في بعض السدوح وكنب بعضهم ما نضه وقول وفي النفصلة دايا ظامره العلايلون سوكر واللنفصلة وموله وبها وإس البتة أما في المتصلة فكفول كبين البند إنكان المعس طالغة فالنها رموجود وفي للنفصلة كفوك لبس البناء اماال بكون العدد روحا اولا فواوكنب بعضهم انضم السورهو السنوفعوا وهويغطع الموج معناه لا فراف وكالعظاك بداومرف لسر لا فا ذه السلب ولعإران الئرطبة لانعم سالبة الارن تقدم عرف السلب على طرفه والأمني مومية وفول قدلا بكون المغنى انحرف السلد وموكالنب من السوركامر في ألذي فعل وفول يعبرون ال لوفال سرسمون مكان الوضوع ج ومكان المجول ب ويعبرون باسم). عنها اوقال يعبرون عن للوضوع بأسم جروع المحول باسم ف وبرسيما عنما للانا اسب او واصعا انالمرسوم لبيعارة ولاعكس فنامل قول

مادام كانبا فانسلب ساكن لاصابع عن ذان الكان ليس بجزورى عنافراد الانسما ومطلقا معنوا لابكون كانفا وعبره الابشرط

الضامها بالكتابة وسميت منثر وطفة لأنشتما لهاعلى شرط الوصني وعامه لا يماع من الشروطة لا صنة المركبة وقول والمروطن الخاصة وهي المائر وطة العامة المذكورة حالة الإيباب اوحالية

السلب مرنعتيب مكابالدوام اوعدمه كفولنافي الإياب بالمزورة كل عد مترك الصابع مادام كانها لادايا وهذه مل المركبات لأن

مغهوم ادارا فضية مطلقن امرسا لبة لالفاسلب الوصفيعن الموضوع فألجلة وكنولنا فالسل بالفروزة لائني مذالكا نبيساكن

المصابو مادام كانتبلادايا ومرسركنة ابضا لادانا مطلقة عامنة

موجبة لما فيها مربئون الوصن والحلة وللكرع لمالفضية المركبة

بالإعاب والسلب تاج للعزوالا ول وهوالقصنة لاول منها والخووج الناين سالف لفروالاول فالإعاب والسلب وموافق لدوالكلندي

وللجزئيه وقول والوفتية الطائنة للنقرية موتفسرها ه

بالدوام أوعدم فهي مراكم كبائنا بضاكنوننا بالضرورة كأنسات مننفس ووقت لاداباولاسي مريانسا بهننفس في وقت لاايا

وم وزان ما فبلما وقول م والسطم وهم المطلقة فيما مرمع النعنبيد بالدوام أوعدمه كغولنا بالخروزة كلى تهدمنسني وقت

للبلولة ذايا والسعام الغرم بخسف وفد التربيح لاداما وهي منالمركبان الصافعول الداعد المطلقة هالتهج فنعابدوام

النسنة مادامن ذات الموضوم والمنفيديوصف اووفن لغولنا كل

اسان جوان دای ولائني مرالانسان نجر دایا و هزه می البسابط

وفول والعرفيدالعا مذوهبالن عنم فيهابدوام النسته مادام

بالإطلاق لعاء فان بنون الننفس للا سنان وسليه عندلبره زورا واداما بالفعل اب المعول تابن الموضوع اومسلوب عنه في الجلة وفوله عسب ذلك آي المزورة والدوام وغيرها وفول التاحرون فى الأنه عام قصية سبعة منها مركبان وسنة و سا بطوراد بعضم قضينين في البا بطالاحنياج المها في الرا وهاالوفننبه للطلفة والتشق الطلقة والاولي لقولا بالفروق كلفره نسف و فت الحياوله لا دايا ولاستي من القر الار من بينه وبين الاركان النايس ولاعيمن الفريم يخسني وقت التربيع والنابن كغولنا بالفروزة كلى انسان نننفس فروقت ما ولا شي مز السان متنفس فروق ما والبسيطة ماكان حقيقته الجابافقط اولماننوا : وَقَصْ الرَّبَةِ مِسْتَمِلَةَ عَلِيهِ وَعُولِ الضَّرُورِيةِ الطَّلْقَةُ وَفِي الني حد فعا بعز ورة النسبة أي عنر ورة منوت المي و للموضوع أو نقيد عنه مادام دات الموضوع كم انسان صواف بالمفرورة في الموجنة و في السالية يحولا عني مثل لنسان بحد بالمفرورة فالكانها بقر ورة سلب المع عن السمان في جمع إفاق وهو والمعطوع والنا سميت مرورنة لاستاله على الفرورة ومطلقة فاعدم تعبيدالفرق فنها بوصف كوبوقت وهذه الغضية من البسامط وتوله والتروطم ألعامة وهيم مالبسابط ابشا وميالني حكم فبها بضرورة السبة باعتاد وصنى الموصوع الأبلون لوصف الموصوع دخل فيتعنى الفرواف الإنسان مللة المروزة بتونه انا وسرط انضافذا والموضوء بعصف اكتنابة وفالساكنة لأشي فألكات ساكن الاصابع

751

Rd

مومية م موجده وطلقة عامة وساليممكنه عانة كتولنا كالنسان ضا من العمل المرورة واذكانت البد فاركيبها من البد مللغة عانه وهوالز لاول وموجيد مكنه عاسه وهيخه واللافروزة كفولنالالكى منه الانسآن بضاحك بالعمل لابالضرور وفوك ولمافرة اي المولى وكذا السارم وقول ومن الني عرال سوادات الغضية الكاذبة عوالكانة الشماء طالعة فالليل موجويلان المكم للعلافة انطاب الواقوفها رقه والافكاذبه وفول لعلا فعاي للاحظم الربتوجب التضال فقوله دلاغاي للكم المذكور والوجوب واللزوم يعماوقول كالعلب الشاملة للون السي علية لعبره اهرعنى دن كاياني وقول محقولنا اي في الوجية ولقولنا فالسالية لبس الألانت الشريط اكعة عالليل مومود ووا والنضابية بان بكوك كلهنبها والخرصرورة خارحا وزهناكالابوه والبنوه ومول وهوالني الخشم والغضية ألكا ذن الأملا عظم علافه فالإنقال إذالمعنة امرمكن لابرله مزعلة فتى لانف فنة الضالعلافة القنضنة الجناع ستفقد للنهاع الرطاه روعار معلومة وعول ملتون الاكان لاهذا في الموجد ومثاله في مجم منها بالتناووند تكم السالبة كقولناللاسوداللاكات لبس البنطاناكا ذهذااسودنه ا به كانت ما المتصلة المهار ومية وانعافية كذير والمنفصلة الخ تسميم بالعادة والمنافية عند المدرون والمعادة الم المعنادية وانفاخيه هي الني تكون الحرافية ما لنناو الالداب المتعالمة التي المار تعريد الموم الرياسة المتعالمة المعالمة المتعالمة المتعالمة المتعالمة المتعالمة التعالمة التعالمة المتعالمة كانت فاعسلب الكتابة عندامراتفافي ومقول والنفصلة الخ اوط تباغانه لامنافان مدقا وكذباد للإيبن بالمحرد أن أنعى في الواقع أن وكمر بنها منافاة كغولنا م للاسود اللاكانب إماان يكون هن اسودا وكانباحي خفيفية لأنووازكان لامنافاة ببي مفهومي الاسودوأ لعكاب لكذا تغفظف

وصن للوضوع من عابر فعد ونسب العرق لكون النسنة فنها مأخوزة منصن شونها دانا اوعدمه لفولنا كاكا نب منفرل الاصاب دايا ولايني من الكانب بس المن الأصابع دايا فالفرق عصص الدوام بوقت الكتابغ بمعردهم عهاوهي من البسابط وفول والعرفية لكاصة وهى العرفية العامة المذكورة مع التغييد بالدوام اوعدمه ونجهن الركبان وقوله المكنة لاأصة وهي هذوالمكنة العامة م مسلب العزورة عن الجاب الموافق النسبخ ايضا مغيها سلب المروزة عن كله لا نبن عضوصه كنولنا كل انسان كا تب د الم المان الحاص ولا يم من الاستمان بكان الناص و عي مركنة من مكتنبي عامنين موجعة والمزولاول وسالمع في الجزو في النابي والإياب والاول صرب والسلب صي وبالعكس والعائية ومولسالطلقة العامة أي التي دكراً اطلاق منها مرع بعرف معدم ضرورة اودوام وعبوت السية فنهاد سلبها بالغعل فالحلمة لفوك كلمانسان منتفس بالاطلاق العام واستيمن الانسان ينتفس ه بالاطلاق العاموهي من البسابط وموليه والعجود بغ اللا إيدة وعيالمطلقة المدكورة مع فيدعنه الدوام الوصفي تفولنا كالشعان صاحب بالفعل لا دايا ولا مي من آلانسان بضاحات بالفعل دايا وهررسة منعطلتنانعا متن كالطرف فصدرا ولعطلف عانه وه معده وعن مطلقه عانه سالدو في فروم لا دايا وصدر الطرف التأبي طلقه عامة سالبه وعزه طلقه عامة موجولان اعدم دوام السلب اعاب كعكسم وقول والوجود بظالاص ورية ص المطلقة العامة عنيد عدم الضرورة الذاني وستلها وعلما كالمية قبلها بعدابدال الدوام بالفرورة مهيمن المركبات وتركبيها الأنت

عوجنة

ونستن السالمة مقبقية الماكا ادلانتاني ببع طرفها وفولدلان السافي فيه أتماء افوى ولذلك فنمها على اختما واحمال بقارمة عقلاصدة للزب معالب شونها وكذبها معالى رفعها وصدق الاوله فغط وكذب الناب وعكسه والاولان كاذبان والاخرالاصادمان ونول والنانية مانفه الجع وفدست يكون ننا عنها والصدف واحتمالا نفاار بعند إيضا مئل مامر والاول معا ففظ هوالكاذب وكذرالنالك والكاذب سهاواصفقط فذكره وشيعبر الانفافنه عنا ربخ ولكاصل اله في المنفقة بوعد النبي مع نفيضد اومساوي نفيضة كالزوجية مع الغردية الوسعدم الزوجية وفي ما نعثة الجع يوجد الشيع ما مع إخرى نفيضة كلون السي جرا أوسع إه فأناكون عراهن منعدم كونه عيرا وبالعكس وما لفهالكاو بعضر الني مامواء من نفيه فلكود في الجروان لا بغرق فان في كونهم التراع مكونه بنرة للواد كوده فالحوا بغرق فول مر مالو قال ما يكن وبع الغرق لكا ذاولي كا ذكر وليدخل عرمن زييق أو صبهن بزركنا دوعير دمع وقول وفد بكون النفصلان ايكل واحدة سه وليس المرادكم وعادمودوات اجرا فطعا وفوله اجرا ثلاة لل في المن إوار مقاو المسفر أوارند وسم المنه الماصلة من النبن متناه والماصلة من ثلاثة مثلثه والحاصله فاربعة مرسة عزالسكل ماول اوناب اوناك اورابع وملكسة عنسة غواللبي الماجنس إبوع أوحضل اوخاصما وعرض عام ومثال دوان الإجراالفنير المحصورة هذا العدد إما انساد اوئلائة اواردعة اوحسة اوسننه وعاجرا وفوك كتولنا العدد الخهد افالمفنند فإماما نغة الجج فكنوكنا أما الأبكوه هذا المئبي حجراا وسيجراا وحبوانا وتجنم

السواد وانتفا اكتنابته فلابصنفاد لانتفا الكتاب فاليكذباب لومود السواد ولوفلنا امان بكون ففا الإسود اوكانبا كانته مانعة الحمركة تهالايصذفان ومكذبان لانتغااللا سواداتك والكتانة معافى الوافع ولو قلناامان يكون هنااسوداو كالماساكات مانعة خلولاتمالا بكنان ه وبصذفان لتعقق لسوادواللاكتابة بعسب الوافع استهس شرحاخر وفقول يرونها بالتفاق وفديكا ونها بعدم آلننا فالفولنا في هِذَاللَّهُ أَمَا لَانْكُونِ السوراوكات كَانْ لَهُ لَامْنَا فَأَهْ بِينِهَ اصِدَفا ولذنا وفول عبكم منها بالتنافي بين طرونهاص فا فقط فالوجيم قد لعدم اجتماعها وبعدم الننائي صدفا فقط فالسالبه لتولنا ه وللموان ولا بكن بان اذلا بنضور الجم اعما وقول ما نفذ ع الخلوفقط وتتركب س المتى والاع من نفيضه كالق المولف لأ بمرف ع اع من نفيض في المرهوكونة لس كنيه لان عدم المزق بصنون البم وسعرم وكذلانقوك فالجراع من نقيض لا بغرق وهو يفرق لايكون النبي فالبحريصر ف مع وه ومعرمه وغوفولك اما الا يكون مدرصوانا أوالسانا كالانساب اع منكقيض للبول وهوكاحبوالا وفولم بالننافي بينطرمها كذبا فقطاي والزجبةاو فالعالمة عوليس اما اذبكون هذا الأنسان روميا اور فيمافات بجوك ازنفاعها روياجناعها وغورنداما أؤلا يكون والهواما الابغرف فانعدم كونفونه وغيرفه بكذبان ولابعسفان وكل ماده صن في المونية من لجع لذب فيها سالمه وصد في سالمه منع الخلود كل مارة صدق فيها موجنة منع الخلوكنب فبهاسالية وصدن فيها سالب سعالهم وقول وسمين الاول فينميده

كفال

وسين

## ونغ سه شالي برفاق المنارية

طرميها برنفهان كامر فلابتا فالإيراد فنها ومعلمه وهنالي فيااذا كانت ذات اجرا منلا وفول وأجيب الخانظرهل بنغ هذا الجواب النسبة اليما نفذ الخلو ومؤلمه والاصل الإحاصلة الاالمريين المنفصلين فصورة فضية منفصلة فدعيد لبهاعناصل جروفضية ملبه فصارا م المذكور فضية حلية فرفول اناهو بين الساوى وغرو اب بالنظر لنالمدالذ مد ذكره والمرادبين المذكور من المحزاوع وكفولنا البداوعير زابد اوناقص اوغيرنافض وفوله وهذرن اي للساوى وعبره الصادق بالرابد والنافص وتعول علالاللنفلان الخ قديب هذا الاجال معمى الشماح معال وتنفسم المطهم ه باعتبا رتنوع طرفها الى افتسام فاقسام المنتصله بسعة الأول م حلتين عويل كاذا له اين اين النا و مهو صيوان النا بي من منفلتي بخومنى ماكان هذاالمني انسانا فهوصوان وكلا لمكن حبوانا لم بكن انسانا النالك من منقصلني عرفي كان دايا المان بكوك العدد زوما اوقردافدا باامال بكوك منفسي بتناويس أوعس منقسم الرابع من حليه ومنصله مخون كانطاوع السمس على لوجوالي النفار فكاتكا نت طالعة فالنها رموجود الحامس عكسم يمومني كاذكاكات الشرسطالعة فالنها رموجو دفوجو دالنها وملزوما لطلوع الشمس السادس مع حلبه ومنقصله عوكا كاذهذ األعدد ونواما زوجوا ما فرد السابع عكسه مخوكها كان هذا اما زوم اوورا الدوم طالعنه فالنها رموجود فدا بمأاما الأبجون طالعية واماأ ذلا مكوب النمار موجود الناسع عكسم عومنيكات دايما امااذ بكوك السيس طالعجة وامااللا بكوت المفاريومودفداماكماكان نشالت عطالعة فالنهار

كذبا المجوازا وتكون عب اخرواما ما بغة الالوفائنوانا اما الايكون هذاالسي احراوا عراواحبوانا فاهالاتكذب جمعالى بأن بكون شيراوهوا وهدوانا بأنض فأنهى كرح اطرهنا فالوجيد والمساليه للفنقق وأن الإغراف كقولف لبسداما أنابكون زبد إسود اوكانا افطالا ولوفلت اوطوللا كانت ذوات اربع وعليد فنسى وإماساكيمن الخلوفكا مادة صرق فهما وجيدمن الجيم انفذم مثاله كذب فيما سالبه وصدى ما ليه منولالوعولس امان تلون هذاالسي اوجوااومواناواماسالبه منع للمعذوا فالأخرا فكلمادة صرف فبها موجنة منع للانوكذبونها سالبه وصدق سالبة منطلج مخوفولسا السوامان بكون هذ السي اخراوا شجرا واحيوانا الماي وعفيقه العدد ماتالفس الاحاد فالواحد لسي بعدد وكونه مبدالاوصاف التلاتة باعن وافراده المستحقة من كسوره مع النصف الم العشر عشر و كالاتنك أنه و المجمع نصفه و بلته و ورد عاوس سها كانت خسة عشر و من ابرة عليها وكالف لنه كانه أذا جع نضفها ورد عليها وكالف لنه كانه أذا جع نضفها وتا المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت في نها داجع نضفها وتا المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت في نها داجع نضفها والمنت المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت في نها داجع نضفها والمنت المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت في نها داجع نضفها والمنت المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت في نها داجع نضفها والمنت المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت في نها داجع نضفها وكالمنت المناسخة و هي القصة عنها وكالمنت المناسخة و هي المناسخة و كالمناسخة و هي المناسخة و هي ا ورسهاكاننا تنهوها مساويظها وتغول لا ته اجمد النول ا والتال حرمنه الح اولان الما ه فذ حر فهد الغول او المال والسينة المذكورة إصطلاحبة وقوله هذا الجواي الأوصا فالكلائد وكفالاتخع اتنانسها الضا فعدد واحدو فولي واورد عليه الي على لمناك النكور المبنى على نزك المقينه من الكرخ مزيب ونول مان طوفي للمنتمة المنون التروي عارفين كإصوالمقسم فكالأسب J'estige الايغول اناطرافها لاجمع وانزننع وعلى هذ الابثا فيكابراد وعلى ما زكره مسيان ما مبه وقول لابرنتمان عالاي ما تعمله فان 44/10/

طرفها

والتحصيل لانمنبوت رفع لارفع بنبون وفد فال بعضهم الالتنافض بكون فالنسب والحكام والعدول بكون فالتضور وفوك وبغيراله كالمزورة والاسكان والدوام والاطلاق وفول عبيث فصل الم وفوك له انه فضل رابع وتعوله بالمسط مذالمنكورة وهوكون امداعاصا رفة والاخرى كادبغ لذآن الاحتلاق وفوله لذا ندهب فصل وما فبلماجناس والاحزاج بهامن حيث اعنيا رما فصولاكم مرف الاختلاد م من على قضية على وسن وله عاب والسلب جنس تالك وهودود التابي ومعا دلين نه جنس را بموقول المخصوصنين اب المسخصنين وفول والمحصورتين اعالسوين ولوحما ليسمل المهلة لما الفارقوة المربية وعطن هذ إعلى ماضله عام إذ الشخصيان في الملينين كامر مع لابنه النبا فض بون مملنبن لانها فحكم الخرينين ومالابقع منها تناقض والمابعة بب مملة وعصورة عوالهاك كانب لاسى من الاسال كان المان لبس بكانته كانسان كات لابغال الالليغ ساملة لجيج الافراد والجزيد البعضها وها متغا برات فالإنتاقصلانا نعول دون البعض فد تناقض مبه الحكروزيارة البعث الزيد فالكلية لايفع منه فتأمل لجوازص قبها معااولانها معاولين هذا فأنوعات الاربعة بعدهنه وامالتلا لذالها فتذفلس فنها آلا الصدق فقط فنولدا لزبني اي البرده فافزاده والعن والكلنة بالنسبة لاجزا المدالغرد كإبعام فعوى كلامه أذالعاعدة الكلاأذ الصبغة المنكرة كانت لاقهاطة ألافداد يخواكلت كل رغبف ايجيع لارغفة واذااصبغت إلى مصرفة كانت لاحاطة إحزاالمردعو المند كالرضن ابجيع اجرا رعنى واحدقا مل وفول

موجودالتالث من منغمل فروافسام المنفصلة سنة الواد من حلينين خواما ادبكون المعدد زوعاً اوفرد التابين فنصلني تحواسان مكون كلما كانت الشمس طالعة فالنهار سوجود وأفافد لابكون اداكانت التمسى طالعة فالنها رموجود الثالث منفصلنو عُوامُ الْ يَكُونُ صَدَا العدد المَا رُوْجِ الْوَفْرِ الْكُنّافِي وَالْمَالْنِ بَكُوكَ لبب المازوما والما مرد إلدابع من حلبه ومتصله بنواما المابكولطلوع الشهب علنة لومود النكارقا مالبسي كل كانت السمسطالعة فالنكار و وجود الياس من حليه ومنفصلة كتولناما البكول كالمانت الشمسطالعة مد إلعن داواما اللا بكون مما اوفرد العادم منصله ومنقصلة كنولنا إما الأبكون كالكن الشريط المت فالنها رمومود وأمارا يكون التنسى طالعة واما اذلابكوه النهار موجود وفعله والتنافض الخ قدم على العكس لعوم لسابر الفضا بإعالاق العكس ولاذعكس بعث الفضابا بنوتف على التنافض من عبرعكس واصله من النفص وهو الالذاليسي ماصله كنغف الجدار والمراد بدما بذرو وهوس عوارض الفضانا بالتاسعة لهاوفول اختلاف تنزلة لمنس وفولم تغضين وغنفنن كاطوان آلسرطهات وتنول خمزج بداي بغضنن ومؤ مفردين كالسما والارض وانبيا ب وكانسان والاخضوا البنافض بغير المؤدات مع وموده فيها كالمئال المنكور لانهم اعزي فرف ولبست مرة عصد م وقول واختلاف فضيه ومفرد الخو وقول وبالعدول عنورسه كانت وقواسم والتصاغو رنير لبب بكان وكنب بعضهم مانضد وفول وبالعدون والنخصل

شبخة الألولة

SX

الماصوبين فضينين فلاربع لابعي الاربع وقول بعيانفافها فالوحدان المسانفة بالشارالبداليتا رج ابطاق ما مرفاوزا دالوك لغطابضا بعدافتال فنمالو في بذلك وكنب بعضم ما بضم وفول بعدانفا قما الخهذ اكله أدالم نعتبرا عجة وامااذا اعتبرت فلابد فى المخصوصان والمحصوران طبعام رعابن الشروط جمعا من الاختلائ فالجهة لعدم تخفف الننا قض عنباتا والجهذم رعابة عبع ماذك لاند في مادة الاسكان النام منكنب المرورتا بسند كفوتنا بالخرورة كلماسا ذكان بالخرورة لبى كم اسان بكان وتصدق المكنار كتوت اعان الأناكم ذالسل لابرق الجاب انظريمند في س التمسيد ه بالاعار يستمانا ت للسعر فاندسنيل في المالطية والجزيمة اعبان بكون بعات و اصاع اسوره بسور الطلبنة والخرى بسو دالخريمه اوما فاحكها منكا هوال مند وهوظا مروفول لأن الطبنين وصدرة للزيتنيخ الخ بعنى لانمالو لمختلفا بادكا نتاكليسن اوحربينين لمنبنا غضالمواز لذب المليني وصدف الخربينين في ما ده بكون الوصوع فنها اعمن المهول كالمنالين المفكورين والمنن وعلن هذراد المراذبالطاب همهاالكان بالعقل وكلام بكن الانساك اع من الكاب فالمكذب كالسادكات والصرف بعظ السال لبل بكان فلر لحزكذ والطلبنين ولاصدة الحزينين سرح اخروقون والنفتضان الخفوفي المعنى من تنمه فولي لان الملبنين الخ والعبي المرفع التناقض بين الكلبنين لانعلوكا ولله الد إسرتعفاوفدا رتغما فكذبهاي ارتفاعها دليل عليمه تناقضها ولاللا للزيتات وكادبينهما نئا فصالم بجنها و مَعاجِمُها في الصدف مع لعلى عدم التناقف ببنماهذ البضاحه وهوسهل وقوله

وردالمناحرون هذه الواحدا نالخ زعامنهم انوحده الرمان والمان والاضا فة والنوزة والمعلى مندرجة تند وحده المجوللافتلان المول باختلا مهالان النام ببلاغ بمالنابم نفارا وكذا البواقي واما وحده المنط والخوا والكل فسندرض نخت وحده الموصوع لاختلافه باختلافها لان الجسم بشط كونه البيض عبره بشيط كونه اسود الننى فتول ولاستلامها اعصرن الموصوع والمحول البغبة اي وحده الرمان وأما بود وموله وردهابعضهم إيالمناخرس وهوالغادابى على ما فيجه فالشروح الى وعزة النسية الكينة اذبر دعلى حصرالوعدان الماسة & الفنلاف/لاله عورندكان أيبا لفلالواسط رندليس كان اب بالقلم التركو إصلاى العلة والغاعل والمعمول وللال وعارك ذ لك وقوله وكان الموصوع الباخماي ذكر الميول والموصوع في كلام للولئ رما بوم اختصاص الوعدات في التنافض بالخليان فلبب كذلك وموكم فالشرطبغ منضلة أومنفصلة وفوله في ذكر من الوحدات السابغة وردها المذكوروفول بمل المضوع والمرول الإكار بغال مئلالابد من انعاد المغدم في كل فرانعضي وكذراكتاكي وكلونها وكذالابد فيهلمن المتحاد فالرمان وفوله مرتبس الملولي اي اظهروكسف بعبارة عامقروالمليات والت رطبأ زبغطو النظيعن مثاله المذكور وكان الوهمة تالضرهذا الي ما يعد المصورات كابت برالبه فولسد كالنساد الاهذ فالحلات وسافة وقول لمأبان راجع لنقبض للوجمع الخ استأزة الى التاعير المنفذه وقوليه وفي نسنة المصورات ابهالاريع الموجنة أنكلية والخزميد والسالبد الطلبذ وللخزييدوا ماللهلة نبي من حكم كلزييه وفول والمراد المصور الدلال النتافين

اهكام العكس الزي نفرصني مع الغضايما وهولغة تبدير الأخرالاول عطلقا وفول وهواى منحث هوتلائما فنسام وفول وفو اي اصطلاحا نبد بل الخ فهواسم المعنى الصدرى معنقد وفدسطان مالامش و راعلى الفضية المالة لقول الموصدة الطلية المعكمة مومية جزره وسابى وفوي الطرق الول وهوالوضوع فالليد والقدم فالشرطب سواكانت منصلة اومنفصلة ونعي بعضم له في المنفصلة لبس لمنفر ونها واما هولعدم فابدنه ونه ونوله وعكسمام تند الطرق الثاني بنغيض الطرف الول والحاصر الاعكسم النقلجة تبدبل كرواحد من طرق الغضية ذات النزيب الطبيع بنقيض لاخرع نعاالصدق والكفعاب وجداللزوم الكلي كقولنا فكالمنسا وحبوان كالمحموا فوماانسا ذوخرج لفوتنا ذات النزنية الطبيع النفصلان فاندلب وطبع احرطرفيها مابعيض لونه مفرما عالا فالمنضلة اذا نظرنا لطرفيها فغي طبع احدها وذابته مابغنتني كويه مغدما السنز كاتا ليا كغولنا كل كاذ هذاإنسا ناكاد حبوانا فان في طبع كونع اسلانا افتضا ٥ كونه ملزوماللعبواسة هكذا فزرة السعديم قال والمخنىان هذا فيعض المنصلات النبي بعين لأفي كلها لانداكا ن المخدم ه معلوكا والنابي علف اوكانا تعامعلولي علفه وإعدة اوكانا منظابين فلب وطبع المفدم الأبكون مفدما والتالينا لمأانته وقوله أي المسلب والعاب تنسير للكبن واللمعيارة عن الكلية والحزيب ولت نعضهم مانضدائي السلب الخايمان كانت الغضنما لاصليم وحبة فالمبدلة موجيد اوسالية مساليد وفنول عوكل اسان هدا منه نبوت الحنوائية للأسسان ببون عدم الاسالبة لعبرالحبوال

ومدارلينا لابا الذي حصل منها التنافض بتولد كمراسان صبوا ت الح لاسي مذالانسان فخون ومثال المشرطتين اي النبئي منهاالنن فض ملاتصلتين الانفافسين هذا مي اله ومثالها فاللزوميتين المنصلني كغولنا لأمآ لانت النهس طالعة فالنها دموعود لينى كلاكان النيس طالعة فالنها رموعود ومثاله في المنفصلنين لقولنا دايا المان بمنون العدد زوما إفردا لبس داياً أما المبكون العدد رؤم أوفرد افتوله كلي الخفضية موحيه كليه شرطبخ لائمن سورالساليم الجزييه لبس كلولس بعمل ولعض ليس كاصرهوا به في وحالرسالة وعذوه في نغبف الموحبه فان فلصد لم إرد لاتفا فنق مثالا وكاذ للافي الأيميل بالغضة الشيطيد اللزومية فلسف فالبعث الأفلاضل الرووس لأذالنك فض إد أوفوف لاتفا فيه فاحرى لما بكول فاللزوميه وأيًا بص عليها لا مُ وَرِينِي النَّنَّا قَفَ مِنهَا فَيْنَا مِلْ فَعِلْ ﴿ وَلِلْمُ لِمَالًا أَيُ المُوحِبَةِ وَالْسَالِينِ فَقُوةً الْجَرْبِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ في لايكون سوالمهملتين تفاقع بارسيم مكة وكلية بان تكون المهلة موحبة والطلبغ سالمة وبالعكب كابب الكلية والجزيدة عوزلنا الإبسان كانب فبهنه موحيه مملة فنفنه منهاأنسا ليذالكلن تخو لاسى مركا سنسان مكانب ونعتبط السا لمخالهم الم لغولنا الاسان لبس بكان الوجية الكلبة يخوكل اسانكان وكتب بعضهم مانضه وفعوله والمملتان فيقوة الجزينين الخ اي فيان فيها الننا فنع واللبات مركلها كانت الشمس طالعة فالنفار موجود لبى الكانت المسطالعة فالنهاموجود وإما الموجهات فلابعا مالها بمرد المختلاف فالإبرش النصحابها فراجعه ونوك

اهلام

03

الذكرانكذب في كلام المولئ سمواوب في فلم وقول لأنلان ه بالاستنفرا للقضية فالفنضية ملزوء لملان معين انوكاس الفضية كون العكس لانعالها لمالزوما كلباو معنى عدم انفكاسها عدم ذلك ولوفيمادة وإحدة وتوكيم وكايلزمن كذي الملزم الخ غلاطاهك وهوانه ببزم مذكذب اللازم كذب الملزوم ومن عماول بقضم بعضم المتنجب فالدوا لتكمب علىموي انوان لذب اللززم لدب الملزوم وليبى المرادانه منجكذب الملزوم كذب اللازم كابدفاسد كلبين السيع بقواصه فاذكر صوان السانكاذب الخكان بعد نلاف الحالمه علويها غلاي مادل عليه سبان الكلام بصروف والتكذب قباكا الابقالان للديم بدونه فأفهم وفوله وهوين الانسان حيول مومبعجزييد عكس الطلية السابقة ووصافة خلائلاصل فأنه كاذب وقولم فعبارة البعض الشآمرالسف الاول والكابي وفوله وعهذا ايم ومعمدة هذا النا وبيل وكونه المراد فالتعبير بالنضري كافعل المولف اول فقوله وعيازته اى المولف وقد لم المتناول الشيطيات تغولنا على كانت الذاك موجرة كانت الحرار وموجرة وقو مكوب أذاكانت النارموجره كانت للمرارمه وجده والمردم الشرطبان المضلات واعلما دالموجهات يناج إلى مراعبتها فالمطولان وكنت بعضهما بضد فولم لتناوله السرطان والانبالطبيق وفالشطان المتصلان لأن النربن بين الطرفان فيها طبيبي فظهرت العايزة بين تغذيم كاولعد مدالطرفين وتاخير فضم العكس فع علاى النصلات فا مد لافرق فالعمايم تفديم احدالطرقان فنها وناحبر فليسم سبربل احدطرقبها بالاخرعكسا اذالعكسى لأزم اجل الفضية

وفول مل مالبين بجبوال الخ هذه فضنة موجة معدولة الطرفين وهى علس ما فالها وعوكل النمان حبوان وفو له للخالي منصنة الإياب والسلب لأيان ع جمان فيف كلطرف بدلاعن الطرف الاحدون الكبي اي لامع بغا اللبني بلمع نند بله من المجاب المالسلب وعكسه وفول مك الساد صوال في موهبه كليه صارفه وعكسهاكليه سالبه صادقة ومك واكابه سالبه صادقة والسلب فبها ماخود من السور وحرف لبن جنر من الموضوع و فوله الحالف طروبه اباتخالف النسبة الماخوذة مطرفيه وقولم الثالث العكس المسنوى ونغال لعالمستغيم استواطرهبه واستغامها بسلامتها مالنيذ مل بنفيض وعليه افتقرالولى كلوسه السنول ف العلوم والإسامات والانتاج بغيره لاسم فاساكما سياف واناذكره الشائه للاضياج البه وعلوم القضاباالآن وكذلك فاسه وقع له الم يصبر لتشريد البالان العك بطلق على معنن على الغضية الاصلة من الفيد الذكور وعلي نفس النبويل فلولم بنشر دصارمعنى تابئا وهوالمصول وكن بقضهما نضه وقول الايصر نشر بدالخننة أما مكسورة مبنياللغاعل المعلوم واما مغنوجة مبنيا للمجهول ببغافف المصنيين السابقين ولابطح سكود البام فنخ اوله لان الصبر ورز لبست من معاند والعنا اذعمل الموضوع بمدنظمعن اعتباردات الي اعتبارة مغهوته ميولا والميول بعدنقله عن اعتبار بفومه الي اعتبار ذاته موصوعاكايات ومولم مع نفاالسلب والأيجاب لوفال ع بِعَا اللَّهِ فَا كُنَّ الْمُص وَقُولِ وَهِ الْمُنْ الْمُ اللَّذِ والاقتضار على الصدق هوالمنغبى الثابك ولذلك فالى بعضهم

بعضمها نسا و هذاخلى لا ننتاع سلب الشي عن نفسه وثالثًا طريف العكسي مني صدق كل اسان أو بعضه معبوا ٥ وهب الربصري نعض الحبوان انسان والالصرق تقبصه وهولاسي سلطبوان بانسان وسفك اليالني فكالانعان يوان على ماسيني من الأالساليه ه تنفكس ساليق كليه فبلزع المنافاة بدع لا نسان ولليوان وفد كان الإصل كل سان اوبعضه صبوات هذا خلى فبست الاللوجيد ه الكلية وللنوسيد تنعكى جزيبه انننى وكن بعض مانفد وتولم لانا خوالخ اعلم الالنقوم في بيا معكوس القضاي للا عطرقاه ما طرب لللم وموض نعبض العكس الم لاصل لينبغ عالا وهيذا اعها لشوله للكلية المؤمية والجزيية كذبن واللزيم وللسالبة الوكية والبسبطه تا بنها طريف العكسي تغيض العكسي بعصل وهران بتعلس مابنا في لاصل ويًا لنهاطريف الاقتراض وهواهفا وها ولا بكوك الأفى الموجبه والسالبة المركبة وهوفرض ذات الوضوع سبا معناوهمل وصفالموضوع والهولعليم ليما وفهوم العكس وهذاماسكندالولئ بفوكدلانا يخدث الخوالين واللوضوء ابرافواده وكت بعضهما نصه وقوله سنباب معناكرند مثلة كافي بعض الشروم وموسى بالانسان وللبواك فأذاعطنا المالتي موصوفا بالاستان وحلنا على العبوالكان دلبرا صرالفضية والمجدل يوصوف بالحبوان وحلنا عليه الانكان كاذرنان عكس الفضنة وقول موقولي والالطفالظاهم المنتسيرالتي وعبازة الكافي أذا فلنا كلماسي بحبوال يجزا معبنا موصوف بالإنساك والحبوان وهودات الإنسان انهنى اي ما صدق عليد الأنساد كزير وعرو وللركذا عيميف العوامش وافي

واللازم لابدان بغابر الملزوم في المعبي وكنب بصضهم ما نصب فتعول فالمتصلفظ كان الشاباكان عبوانا وعلسبة المسنوى فديكون اذاكان صواناكا والسانا وفول واعلالخ ننفد مر الراديه وفول الصوابي المعرب عنعنوان الشي بكذاعبر عنه بمولنه بعضم ما نصد وقول اعبى وضهما العنوالي مثلااذا فلن كل نسان حبوان فهنا تلاعداسة وات الموضوعوه اخراد المنسان ووصغ الوصوع الذب هوالانسان ونغال الموضوع بالذكر والعنوان ووصف الميول الذي هوالم والأوكاسك ال قوائ بعض الحبوك النسان لم يصيرا فراد الاسكان معاوم الحبوات وبالعكس باماعالجا وموضوع العكب هو ذات المجول والمصل وميوله وصف الموضوع وكنالك للحال ولاسمين الانسان يجدوا سى من الحريان ان متا مرشر الغرم وقول ذات الحول ي في الصل وتعوله اي ميول الموضوع والعكس وقوله المخم وهوالانسان وغول الاع ومولحبوان ومول يل ننعكى جريب للزوم الصدق لنوعا كليا في ساسرا لمواد وفوله فانا خدهذ الاستدلال على المرعى السابق وهو المدطرة ثلاث وبس مذاطري الافتراف وذكرالشبغ الطريفين الاحدين وها طريق الخاني وطريف العكس وفد اوضع بعض الشراح بغول ولاينها طربن الخانف وهوا لبضر نقيض العكبي الجالاصل لبنغ من الساكل الول معالاكا يقال منى صدق كل إسان أوبعضد حبوان وحيب البصدق بعض للبوان اساه والالصدق تفنضه وهوالخفى م الحبوان بانسان وتضم الى الاصل هلذ الله انسان اوبعضه حيوان ولائم خالجبواه بانسان لبينخ لانسى مى الانسان اولبس

5.7

ولتأبرا لأينع العكاس الموجيه اليالحزبينه مطلفا اذبصدن فولنا بعضالاسان رند وابصدق بعض ركب أنسان بلعكسه زيدانان اورب بعض لانسان النهى كلامه وفي بعض الشروح ابضالا بغال هر الخذ مفقوصة لانفا لوجة لانعلس مولنا بقض لانسات ربداني فؤلنا بعم ربد انسان والم بنعكس البدلك به وصدق الاصل لانا بفول ليبي المرا دبربيرها معماه العزى أدالعي الجزي لابغ محولا بالمراد الخروم الكلى وهو المسيع بربد فتولنا بعض النان رنبرمضاء بممث لانسان مسى بزبر فيتنوكس إلى فولنا بعض السي بزيدا نسان فلانفن وفي دمي الشدح أبضا واعمان المخصوصة لأ تنفكس اذالمكس كامرعمل مغهوم الموصوع مجولا فلل بنعكس تعوفولك ويعرامه جزى ملا عدا رندالي وند عن الانسام عدا كليد مفهوم هذا ذال جرى عبون عمولا و اينتلك الذات المن خصة ولذا عال الربدين فلس منجعل لجول موصوعا وللوصوع بولا فيشاخرمن سنخة معرفه وعولم بهزه الحداي بثلها وهوطرت الاقانواف وقول لاناخير سبابي بعضامهنا وقول ولانه بصدق هوطرب الخلف وفول لزم الابصدي الخ وهوعكى الأصلوان الرم ذلك لا ب العكس لازم الغضبة وقول لصدن نغبضه وهوالسلب الخلي لاذ الوحية الجرسة نفيضها السا لنذالكلية ومول فبلزراته لمزم النفيض وهوالسالبه الطلبة سألبه كلبنة اخرى لانفانتعكب حبوان ولاسى من للبوائع بابلياك بنيخ من المسكل اول بعص عدر ريستان المتراه المراد المسكل المواد عدر النتي ما الاسكال المراد المسكل المراد المسكل المراد المسكل المراد المسكل المراد المرا بنسها وقول اوبضالغ هذاطريف العكس هكذا بمص السان برمان ولول مصرف مولنا الح وهوعكس لاصل اللازم وفولم حيوان وتوليسك الشيم تعسدا لنرتب هكذا بعض الانشان حيوان ولاشيك الحموان بانشان ينبخ مرافشك الادلاب مزالاسان

بعضها اعضا اي شفي الانسان وفوله فيكون المهملنا احد الوصفي موصوعا والاخرجولاكامر وفوله ولاندالخ هذاطري لخلف وهواول مها ذكوالمولف في انفكاس الموجيم هزييم لاذهذا في على الجالذهن فالتناول وموله والالولم بصرق هذا الومنة المزبيد وتنوله لصرف نقيضه اي الدكورا واللازم المذكور وفنول وهو اي النغيض المذكور فوله فبلزم مدصرة كلاه السالبذ الكلبيد المق م تعيف العكم وقول فيصد فالخ لان الم إسلب الاساك عنجب للموان وحب سلب الميوان عن معن المبوان هكذ إفزره ولم ن الصواب إ دُبغول والمبي من الأنسان عبوان لا السالية العلية تنعكس كنفسهاكا بان وهذا الذي دكره عكس السالية الكلية الني هن تقين العكس ومولم هذااي فولناليس بعض لاسان عيران خلقابي باطل لاجنماع النفنضين ونعوله اوبضراط هذاأشاأة الجبطرين العكى ومراده وبمعجا لاصل فضبة صع بم والنفيض كبرى فينغ من الشكل الاول ما وكره فنول واويم ذلك النقيماي نفنف العلب وهولا عي خيال بالنسات الي الم وهو كالمان حنوان وكنب بعضم ما نصه في الأعاسم خلف لان المنسل بديث مطلوبه بايطال نقبص فككانه بالخ مطلوبه لاعلى الستفاسة بأمن خلفه ويوبره تسمين الفناس الذي بنساخ اني الطلوب ابنذااي من عامن فوض ابطال نفنصه بالمسنفيم وقول بنبخ إي من السكل الاول وفعوك وموعال فالقضاى الوحبه كاهما بخلاف العدوم وهذاالحال منشاه لذب الكبرى فيصدق تغيضها وليس فنشاه ه الصغرى لصدفها والالغناف لوعود شرطه س اعاب الصغ يوكلبه البرن وموله والمرجب الجزائخ فالفنعض الشراح

ولننايل

والعرفيدالي علينة مطلقه والمشروماة لناصنه والعرفية الخاصنة المجنبة لاابخ والوفنينة والمستن والوجو دننا ن وللطكف والعامة اليطانعة عامدنع لاعترائيكنين الخاصة والعامة على الامع ه ويتعكس من السوالب منة الضرورية والدابية الي دا بذوالمبروط العابن والعرفية الوامة اليعرفية عامة والشروطة الخاصة والعرفية لكاصة اليعرف ولأدابذ والبائق الكلان تعيض العكى م الصليبية للحال ولا بنفك سفاس معذ الوفتينا د والوجورتبان والمكنات والطلقة العائز واعتلتها تطلب ماكطولات وفدمرت اجالاانفا وتعوله والسالعة الإربيدالخ فيجم الشروح واعلائم لمبدكر والمملان والسنتصمات كلون المهملا فاستعلس وفرنفر لنافيانغلناه فربيا بوطن الصوران وعم المعنداد الني الاعداد الشمات لعلوه انث وانولظاهم فالمصلوم انهى والخول فالعرم الدالط خصيات مزعك وتغدم فيما أن الشخصيات, نعظام فريها عن بمن الشروح الهالانتعك وهوالظاهره وفولماعماي بالعوم الطلق من الميول وفول فبصدق الفا التقريع والسببيه وفعله سلب الاخمى وموالاسان مثلا من بعض الاع وهوللبوان وفول سلب الاع وهوالببوان عن بعث الاحص وهو لانسان فلا يون ال بعال بعث الانسان ليس عيوالالامتناع ومودالاهم بدولالاع وقوله لصرى نفيضه مويكس فيضد الصادف للصدر المصناف اي منعبض العكسي وهو الاعاب اللي وصدق عكسه وقولسه وهوكل اسادا للنقيف وقوله والالوعداللي بجني لوصدق عكسماز موجة الكلي وهو الانساد فانه مركب فالخبواذ الناطق بدوي الجزوه الحبوان الذي هوجز الانسان وهونما لكنب بعضم كونجن الكل

والالبيلولم بصدق لاسبى س الاسمان ي وفول في تقيين اي و تعين ليني مل إسان جوروهوالسلب الكلي ونعبض دي فالعكس مير كنفسه وقدكا تلاملاني من الجربانسا ذلعلم سبوا ومن قلماذ إلى المال المذكور فكلام المولى لاسبي من الانسان بعبروغوله أويض الح وكرهذ االضم وتقرس مسيء على ما ذكره فبلدم فالذي صنه اعاهوا علس النقيق لانفس التقبي وعبارة السبد ولومق النفيض ع ال اعبى بعض الحراسان صغى والاصل كبرى مكذ ابعض الخرانتي فقوله هذاالنقيض الذي هوبعملاسا يجرالذي هونقبض العكس بانجعلهذه المومبد للزييد صغى لكون ايجاب الصغي يرطا فالناكل الاول وبغمل الاصل وهوالساليه الطلبن كبرى ككون كلبة اكعرب سرطا ميه فينتع حينيرسلب السيء نفسه كادكره وغول بعمة الاسمان هذه صغيمع في النفنف وقول ولاسي الخ هذه اللبرى وهر لاصلونول لنبيخ اي من الشكل الاول وثول وهو مال اي مال ما عيمن نفيضاً لعكس فالعكس وقوله وان قاله كليدالخ هذ النارة الى الحكه في تقييرا لولن بالكلب الني هيمل اللم دول تقبيره بالنفس الني لبست من اللم وأن الكرون المعقلا فاقد شهر المعة فديد عدل عنا انتنى وفول جسب التماى الكلية والجزيب وموله والكلام عليه أي العكريب فا اب الجهة طويل لاحتمله هذا المنتص ونعال ابضار الولى أما نظر على الجليات ولم بنكليعلى العكسى فالشرطيات لماذكرابضا وهو ﴿ على وزان ما في الحلباك من اللوج بنف طينة اوجزيب تنعكس الى م موجيه جزيد وإذا السالمة الطبية انعكس لنفسها وإن السالمة الحزيبة لحك لعالروما وبنعك من الموجيّا ف الصرورية والدايد والسروطة

والصرفية

فأ ذسيغ من الغناً من البه فيقال لوالنبيحة لانع النسيخ المستعل بالفناس عليها اعتمالها باعتناد حصولهاعن الفناس سينيه ولاغتماراستعماها مندسي طلوبا والعلم بها بطريخا الحاؤة عمد اهل السنة وبطريب الوجوب عنولك اونطرب النوليدعند 8 المغترلة ولرومها باعتبار تعققها فالنهب ناعي عزالا فوالع غوله مابعركل منها أي لافؤل بعبث المليي قضيفكا ملزمنها والكان مولفًا عناجرًا إلى ونوف النباش اي للغيول لاعند إلغان الموت وفولم والاول وهوالمولئ فنولبي بسي فبالها يسبطا لانه ونفا بله المرك الذكور موره وفوله لتزكيد من فياسب اي بسبطتتن لأنه ديد فضيف طوية واصله كأبال أفذ المأل خفيه وكارتشاد اغذ أداد سارق فكل اخر ذلابسارق فهذه ننجوالفنيا سالاول فحمل صفرى وبطرالهم كبرى السارة تفطيع بده مهد إفا ساخر وكنب بعضم مالضه وقول لنزكد من فالمن الاول النباش إخدالهالخفيد وكالخدالمالخفدساري فهدا قباس بنبخ النبأش سارق والناي كادبغال النباش سارقوال سأرف تقطع بإدبيت النبأش نظميره وفعوله غندح اي بغوله £ افوال الربي المراديها ما فوق الواهد الواهدا بالقضية الواصوة a كعكسم المسنوى وهوبعي للحيوانه انسان وبسنلزم عكس فيضد وموكا البريج بواذبب بانساب وكنز بعضم مأنضد فولم وعكسى تغيضه اب القول الواحد غوكم انسا لجبوان بذعكس بعكى النعنبين الموافئ الي فتوكك كل ماليس عيوان ابسى بانسان فهذه الغضبة وم المومنذ الطبنة المعدولة الطرفين لازبة للإصر كا تغدم فلابسم إلاصل وهوقولنا بعض للبوان انساد فياساً

وموالاخص بدون الحذ وهوالاع كامر فيعض المواد وهوما اذاكا ب ببن المول والموضوع نماين كان اوعموم ف وحده وقد مثل الشارم للاول ومتل النشا في مولنا بعض الحبوان لبيم بالبيم فانه بيدا عصدة عكسه وهو بعض الإبيض لبس عبوان وإما العوم الطلق فيصدق فيمسل الاعتماعي بعن الاعلام لاعلسه لاذ وجود الاحصدود الاع مال وفول وفنا المولى وفوله المراداي المواض وفول مصن الهنسا والخ هذا مع الاصل وتولد وهوالقمه ودلاعم اعالطلب الاعلى بالنسمه لما فنله لاسد الوصل إب الطلب العلى مطلق وهو النصديق الذي هوادراك العدوم عقايفها بغبنا اوفانا ونزنب الاهكام علمها الباتأ او ينظ ولحوزان وقول وهولفة انقدسرالا مندادهذا العماه اللفوى مباين للاصطلاح وهو خالف الواحب فالعني اللفوى منكوقه اعمن الصطلاح ذابما اومسا وماله فلبلا والتغدير مغ للعقول والملفوظ والمحبوس وقول عوقول اي برسم نانكا فول ملفوظ اومقوم فاطلاقه عليهمل ماهقيمد فهوم النازد اودفيقه فاهدم أنجاز فالاهروعلي أنالاد اللفوظ فاستلزامه للمقول الاخرباعته وانه دال على المركب الففل وعنى اوادنه المعفول كاشلزامه للتول الاخرالعقول ظاهروموله مولق مسندرك لانه مراد فالعول فهذ الفنواما ذكره لنغلق مابعدة بعونول مل افولاصادفة كانت أوكان بخطعا كافي الفناس المسعى وقوله معافعوال ابينفضا باونوله لزم عنها لوقالهنه توان لكان اصوب لرجوعه النول لان وبعالمارة والمتوزة علاى الافوال لانها الاول فقط وتوله فنول خروبغال لوالمطلوب انسبي منه المالغناس

حدواما قول المشارح فهومي فعد النبعة وفول لان لزوم اي فلان وقول وكلف فياس هوعطى على كل فيقولنا وبوسا سكفه بواسطة معدم لجنبد واشا ربغول وهوما بنوك الخ المضابطه وموللوا دبالمنفلن مبدأكمر ورلانالجا ردالة فقط انتنى ومن فنباس المساواة النول بينبع للمأ موللا ويشبع الذيب بننخ النول بتبع الذبيه وموالباطل لأناصد قه ننو فف على مشبع المنبع مشبع وهوبالمل كغولك الواعد فلوكا ننبن وكاننان بضع لاربعة فبنبغ الواهد نصف الاربعنة ومورا طل لان بضني نصف الشي لا بكور نصفا وفولسم كقولن المساول وبمساولج بجع فيكنزانا طن مساو كدرك ومدرك مسا ولمناه كفي دلا لنظاع بالانسان لكن لابذاتها لانه لوكان لذاتها لكان عذا النوع سنعاد أيا ولبركذ الا فا من اذاا غديد لالمسا وان الميابند أوالنغيضة كرينني كغولنا المسان مبابن المعرس والغرس مباب للناطئ لم بنبخ كون ألاسات مباس و للناطف وكغولنا الواحد نضف الم تنب والما تنتان نضف الربعة لم بنديج إكون العامد نصف كما ربعة وللولى عبرعن ذلك مالعرون المعاييه المرابعا عمارة عن فواعد كلية المختف عاده معينة وفول ولالله ايموكلوه البنغية بواسطة المفرخة الاجنبيه وتولم حسانفرق الحالانه على تنق المروم لانفتى م ليفدج المابين وتقيضه كأمرونوله مايع البين وهومالبس بواصطروه والشكل الاول وفول وعيره اي غبرالين وموما منه واسطة كتعبيركل من المقدمين اوله إق البرجواني الشكار الاوك وتول البلالمزم الدوار الخ فدنظر فبه فانكون المفدمة جزى قباس شامل للفناس الاستنز [والتنيل وها حية

لكونه فولا ولمداوان لزمه فول الم وعوالطس وبنعكس بعكس النقبض المالف وهو تبديل الطرف لاول بنقبض النابي والنابي بعين الاولداني فولنالاني مالسي ميواما بانساد فهزه القص السالن عكس مولنا كالسان عبوان لازمه له فلاسم الاصل الضافيا سًا لكونه نو لاولمدا ومولم والاستقى إلى وجرح ٥ الكسنة ا وهوالكرعان كل لوجود دلك المكم في الترجز بالله وهو البعبد النفين ولايلزم عندشى وهواماتام الألم بوحد فرد مخالئ لتحامروالا فناقص كفولنا كلحيوان يحرك فكدلاسية أعند المضغ فالابض حنروج النساح كلوندعوك فكد الاعلى وكنت بعضهم الضمالسنوا النام هوالكم للوجود فرجيع جزييات تعنولن المجسم اماجاداته ومبوا داويان وكل ولمراسفام خيز فكل صرمت زوبس فاستنعمانال السعدمانفه واعران المواع لاحدفال الاستنزا والمنظائ بفيدان الظي دويا البغي انهى علامه في على وفاك الله في اخروفد صدح المقوم باد المستغ النفسم إلى نام وهو الفناس المنسم وابي نافص وهوالاستغراالمنعارن اللغبورمن الملاف لقظ الماستنة اللفيدالظ دون العلايني المفصود ومنونغارانه الماجة هذا الي تغييد الاستنزا بالتام الااذ التبيد عليه كما بنبغى ونول والننبل وهوالحكم على جريسي لوجود ذلاه المكم فحجزي اخرسارانالم فيمعني له فيصدر سلك وبسي فيأسكاعنذ الففها لانه لإبلزم مندشي كالحرعاب العالم باندها وكالتوندموها كالبينالحارث لكون مولغاو موسدلامكان النخلف علة لعدم اللزوم وقول اجنبيهاي عنرلازمة لاحدى مغدمني النياس وفعاله فلان المربين بنغرك لعلمحذ فالكبرى وجروكل مغرل حني

ونف سه معالي برواق المارية

الالأدب فضنة ولاجر فضنة تلاصراب البع عاروسنغير فنامل وقوله النس طالعة استئنا عب المندم بسبخ عب التالي وهو اللازم لانديلزمن وعود الملزوم وحود اللازم وتولم وكابشكل اى ما ذكر فيد النبيع و ما لمن ما وكور المعالاي السابي فأ ن لا إسكال مبه فنا ملو تول و منااي والقباس المهنتا وتوله كذب اي معارو مول لانداى العنول اللازم وهوالسنت وموله سنهما اى نن تقدمتى الفياس و فاالشرطبه والمستايد وتعوله اذالغد مداي المذكورة فالغياس وتول لست عولنا . في الخيم بلزم للشكال وهو أن النجة لم نغا بركم لمن الفرمنين وتولم بلاستلزام بعن الأمعدمة الفياس الأولي عي مجوع الشرلمبعالمركبة موالغدم والتابي ومسد فيكون الننج عروهذه المقدمة فيالظا هروالخرف برالكل والمفرمة النانب فى المناس ملستهلة على حرف الاستنا وصولت الشيط المدور إنكال في منا بروالنتي المنزمة وتنول الهارمومود الذي هو النبخة القدمة وقول ملوع الشمس وهوالكررونوك أي الهار موجود وهواللازم ومولم نابع ألمانيا كالمنادام وفولم اعنى كين بشيرابي أن تنسمية هذه ادان استنكاصلل اهره االفن لافعلالغربية والجلوالمستثنان وكنامن تتهنفالفناس والسيحة مى المنفترية بالنابعدها وتولية موصوعاً وميولاً اعدفي الملأن التحضد ومقد ما افي لها اى في الشيطان ولوح المليات وصد إشامل للاشكال لاربعة المنة وقول معجد الوسط لتوسط مربط في المطلوب موظا عرف الشال الأول دون النغية الا الدبغال عو بعد ردماا إلاول غرا دالاوسط مفنفه اوعكا وسياني مانيه ونغنى

اماافترائ قدمه على المستنائي لانه فابره واقرباتنا ولا وادكان مفاومه عدسا ولانه عن المليات الني هي الشيطان وسم إفراعيه كافتزان المد الوسط بالإصنى والاكبر وسأنى مائترك منه فرالمنتي فهو بنقسم اليشرطي وعنرطر لم وقول بالفعل متعلى بيدكروالراد بواللفظاء مبنلفظ بعبنها مبح واما بالغوة دبي عذكورة فعد بذكر مادته دو بصورته ونول كرجس مولئ من الهدول والصوروبين المسية والنوعية اومن اجزا لانظراعلى اغتلاق مذهبى الحكا والمنظب وتولم فكلصم حارك هذاهوا لتعنه ولس مذكويا فألفناس بالعفل لاهو وكانعنضه والأكان منكورالالغون فيتعالذكر ماذنة وتول المدود في الاصفى والاكبروالمتوسط المترروافترا بفاالمراد هوافتران المترالاصني والاكبروالاوسط تبويها عبر منظاة قال السبد وفال عبره هوافيرا ذالاولى والتعد وقول وصوالذي دكرالخ اعدالذي فيصورة النبيحة ننرنت اجر اوهام عبراعنها رحم فيها لمكانة واخ الشرط فلابنا في الأالنبيعة قفيد عندلة للفد في والكذب وليست كذلا في الغياب والمراد بالفعل ومرطر مبها أو نعبي طرف بها وتداسا والمان الى دلى وقول فى التاب وهوا لذي وكرونيه نفيض النتجية وتولسدان كأنت الشب طالعنه فالهفا دموجو دفهانه مغدمة شرطية وتول للزالغ مغذمه النة مشتلة على وقالاستئنا وهوكت ومول النها رلس بوجو دنفنض التناعي وهومدكورالعفل 1 الفياس وفول فالشي لبيت بطالعة هذه النتجة وفول وفيلاول هوالذي وبنم البحنة بعينها والماعز احداها أيه فالحذوزكون احداهام النتجة مفدمة كاملة وقدمرهذ المواب فلاحاحة المؤلمه بالسنارام

Je al las el ا ما الرك

وقول المطلوب سما ممطلوبالانفر بق منع الح الفياس وبسي بنجذانسين مرالنياس البدكا وانفا وقول ومفدمة الشرطنة سمال اخو منهاشا رة الجاساتا لديعصا لشراح معترضا على المنن وقولم لأنواي الموصوع احص وللاعبل هذا ايابة لوكات الرمية الني وموعها (عص و العلب مما ببي النناج والآه) موضوء السالمة لاعون الأمكون احص وموضوع الموصف للزيب لبس في المغلب اهنى واجبب بالالرادان في اعلب الموجبان الكلِّذ الني على شرق الننابج لان وضع المنظن للخصيل العلوم ومسايلها وعبات كلبه والبعدالابقال النسندمن نمية المحول مهم م النسنة الترمز الموصوع عصام وتعلم والاء الترافراد مسمى البرلذ لذوركرالاغلبية متهاسارة الجانه فندبكوك مساويالغولان كل اسان صاحل وكل مناحك ناطق فبينخ كل انسان ناطق ه وتوب والمغدمة سميت بذرك لتغزم على الطلوب اللازوالن هوالننبحة وفتوله وافتزان الكبرى بالصغ مألخ سواكا ناكلمنكى اوجزيت سالنين اوموجنن اوموجه وسالبعوفولم سمي فريله وصهالكون الصغى مفنونة بالكبرى ومصروبة مهاواعدان بب الصرب والشكل عمومان وجه وفيعظ المواسى والاسين ه ورنيفى السلب والإياب في الملية والحزينة النانى وكنب بعضهمانضه والفرق ببى الشفل والضربط اهرفان الشكل فدينت مع اختلا فالض كافضرو بالشكل الاول وقد بضرالضرب م اختلاق السلك كالموسين الكلبنين مذالكا الاول والناب والنالث وقولم وهبنمالناكبي 12/20 construction be with the construction او وضعه لهما اوجدله على احدها ووضفه للاحرنسي شكالاتشيها

الدما تغل البد المفدمات من الطرف الاول اوعيره فالرابطة لاتم حدا وكتب بصضم ما بضم فاذ قلب قد لابنوسط سنما كاف الشكل الرابع قلب هومنوسط بينها فجيم الأشكال معنى والابتنوسط لم في موضعها صوروعلى ال منسهند المور النياسة في وجودسي لاستوفف على بيون المشكا سيضابي دلا المشي وبين النا الور على المهبونفعلى بنونها بيغه وبين بعضها كاسنف مرارا موله فالتراي معذ منبن يعبى عسب الظاهر والافالنعفيق ال الغيل ح انما ننزكىين مندمنين لاعبروفول سواكان ميولا فيلماكاني السكر التاب عوفولنا كل اسمان جبواد ولانبي مم العرس بيبوان فالإ سبى من الانسان بفرس او موصوع فيها كل في ألشكل النا العُ لغولسنا كل إسًا ن صبوان وكل اسمان ناطفي او جولا في الصفرى موضوعا في الكبرى كا في النبالي لأول يخوفولنا العالم نتغير وكل متغيرها دئ فالعالم عاديًا وكأن بلفك باي موضوعاً في الصعرى عولا في اللبريكا في النهل الرابع لنولنا كل انسال حبوان وكل ناطف انسان فبعض الجبولا الطف فهذه الالواع كلها داخلة غنه فعل الك رم رحداله سوا كان سيوا اوموصوعا فاخم وتول اومقدما الخ وذهن فالعناس الإفترائ الشرطي كقولنا الكانة الشي طالعة فالنهار وجود كلاكان النهاي وموداكالارض مصني بنية مرافترادها ننن السرطيني ص المتصلين اذ اكان الشميط العة فالارع مضنة ومتوليه اوسطلانه الحرالنوسط بين ملاقات الاصن والاكبروبواسط تكراره تنخفق العديلانناج وذبين بالانسيد جول المطلوب الي موصوعه لماكانة معهولذ احتيم الحامر الشمومب العمل بندال السند فالمراد بالكرب هوالأمرا لنالك لنكرره بانضامه تارة الجالموصوع ونارة أبي الموك

فبعض الحسوان تا لحق ع

وقوله

ما لضد و فعلم ما لنزنسه كلاعنها بعن وي هذا المناك لبكول منجا المالوعلم المأفد منهن وها على الترنسكا رعنها كاسبان فالشارح وهد االسطل بنتج الطالب كاربع خلا الموحدة الكلية وكنب بعض ماعند و في من و هوالسكل الرابع مانضه الحرم المان في وهوالسكل الرابع مانضه الحرم المان منه فالدين الالجزيئين والاصل الناك منه فالدين الالجزيئين والاصل الناك منه فالدين الالجزيئين والاصل الناك منه فالدين الالجزيئين والالحرب الناك منه فالدين المالية السالية الملايد وفعوله كأن فلنسالخ هوابرادعاب مرما والكلير حداوسط فيجيع الأسكال معاسل لبوحدا لافي بعضها خداس مثلنها المركورة لان المرادالخ هونفر مرفوض صاصة بالتاب والثالثاب لانه لاينع لذبك للفيه وفقط المرتى وكنت بعضهم ما نضد الاف النابي ان و دواليك للدالاوسط ميولا منها كانفذم فالراد منه وند الفهوم والثالث وهوانكون وصوعا فيها مبلون للرادهن اللات وفوله لانالمرد الالعدم تكدر الحدكا وسط وفول ماذ اوفو وضوعا الخايه فالنبكر الوسط وفقاله عبى المغدوم ابرحني بلزم عدم النكرروفول برانهاى المرادونوك المعموم أي مفهو المحول ونعله بصدق عليه اعمغه ومالاوسطمعواكا فمعولاا م موضع عالكن المتباد رمن النفز براد هنا البيان في قولملاء بتراة الناك الخاص بالسكل أاول وأيبزي فالدابع فلصور بالقامل مناك موجوادي الإراد المذكور وسمه البرولينية لفضى ما نضم وقول عن ذات الوصوع بر صدق عليه مفاوم لاوسط ببت له الآلرو لم عنها وما ه ما در عليها فذات الاصف صدق عليه مفاوم لاوسط ستعلم كل لبرو الميني في عبارت من القلافة معدد عنها منور الارك و فغول لطالب الادمة ومي لمعصورات ألاري الموصنعوال النة كلية وعربية والشكل لشابي لأنبذ عبرالمطالب المهوره ماخلاه الوجيه الكلبة وفول حنى تلزم لالزعال وديد الكالبرفيه

لهماباله وللسمية الحاصلة ماحاطة الحدود بالمغذار فالشكل هوالسية لاجتناع بذلل اصلة ف الحدود وعلم ماذكرا نه لا يترك الاسكال إلاديعة الأمن الخلبا تتحوكل جب وكل باكنولنا كالنان حبواد وكلمنوانجس وقوله فهوالسلا الاول فدمدل النافر فقوله والكان عولا منها غو فولنا كلفرس صواك ولأعلى مذالك يحبوان الكانبنغ بمكس اللبرى اي لبرتد اني المشكل الاول فأن الكبرى سالبة كلبذوه فننعكس كننسها سالفة كلبة فا فيهم وموله كلرج ب ولاسي من اب وللمني فلي كفولنا كل ه انسائ ناطق ولا غيى مدالفرس ساطق ينتخ لاسي مل الإنسان بغرس مهوالسكل التابي اعتبدللا ولكابان ومولا بننخ الا السالبنن الطلبة والحزبية وقولمه وانكاذ بوضوعا فيم اي مغو فغولنا كل معرمن جيوان وكل فرس صهال بني وعكم الصفي وهي بعض للبوان فرس لان الموجية الطبيغ عكسها موجية جزيته كأن السكل الثالك البنغ عبرالحر يبد وتعول وهوالشكل ه النات اعقبه بالتاب لآيان وهوانا بنيخ العربنبي لانغذم ونو كل ب ج وكوات بننخ بعض جا وفول واذكار موصوعا فالعني ومي بعض المعوان فرس لان الرجيد الطلية عكر عاموج بفيضر بيهم المالك المنافع المنافية المنافية المنافية اعضه بالناب لما بان وهوا نايلنج الحرينين لانفر ويوكل ببجوك الصينج بمعن الفرائد والأكان وموعا فالمعز مطاعروا كل فرس مبول وكل صها ( فرس ينتي جملك النزنس والنبعدان معمى الحبوان صهال وكنت بعضم على فولته بعكس الترنيب

مانف

بدوكنت بعضهم البضاعلى فوليد بعمابح مانضد هذه علس الصغي فالصواه كان موجه كلينه و في كل ج ب وعلى هذه موصنح زبيد وفول بعب كمالنز نسابه بان عمل الصوى كبرى وللسوى صغرى وتعوله في متالها الرابع السابية وكل مع وكل ب فبنفلسان اليكلاب وكلربج فبنج كلاج كامرو فغوله تعكس النفد منين جبعالي بعكسى كل سماح بغا بهاعلى لولفا صغرى اوكبرى فحطه وتعولم بالانتقول مبداي في مثاله السابي وهو ج وكل إب فينعكم الأولى بعن جب وعكس الثابنة بعض ب اوهو عنر ونتي كاذكره وقوله لعدم كلبذ الكبرى يعبى الذي هو سوطانناج ه السكلاول فالمن شروطماعات الصغرى وكلنة اللبرى كاسمان وتعطه ومنال مابنع منعام الشكل الرابع وبنبذ الامتل السفة سدكورة في بعض المدوح ومول كليج بدؤا سي من الدفهوسرك منكليتين والكبريم المنة ونتبغنه سالمية حربية وهريعن ب ليس افاذاعكسه عاها منحلان منتن بان نفكس الكلية الي وجند افيني معارسه اولاونظ هلد ابعض به والمشاها وهي لا المرازية المرازي وفعل المناج الدرداللي الح اي المنابع الما فقط ومغال ها عط الولف محرس جان عرارادرد يسء ادا بته المروانتق عنا حربت عق المرب سلب فلا عنا والي الرد علافاك لك والريه المنيش اخروكنب بعضهم على تولم فوا للاستدادات لارك لانسياق لابدمنه كالمحامد منيه بالعاب

دلالةعلى ببون الحكم لكلما بببت لمالا وسطومن جلنها الاصغ فبنبت للنكم له والماجة إلى روَّتَه ولذلك وضع فالمرتبذ الاولى تولسه البه اي الجالاول قول بطلب اي الميوللاجلدا عالموضوع بعبى ويل مابكونه بعبت بطلبه امرالاجله بكون دلان الشي أعري من ذيك الاسرونوك البيراي الي الول وقوص لعاما في الشكل الاولونوك في عن المفدمتين ومي اللبرى لعدم أستمالها على الموضوع الذي هواشرى شالمهول لأن المد الاوسط مومنوع في كبرى الشكل النالئة فالعكل الاول وفول والنابع وهوماكان لحد الا وسط ميه مهولا فبما غوكل فرس هبوان والتي من الح عبوان بنبخ الني من الغرس بدوق ليه بعكس الكمرى اى لبرى النابيم سراعاه نشروط الانتناج كان بفال كلفرس حبوان وكانلي سُ الْحَرِيدوان فَلَلْبِرِي فَهِنَ الشَّكُوالنَّابِي هِي فُولنَا وَلَا سَيْ سلخر بسواد فأذاعكسناها نغول فيعكسها لانتيمن الحبوان بحريًا والسالية الطبية إنعاب كنفسها فبيضم هذا العكس الي المقدمة الصغرى فالشكل النابي فبرح اليالاول ويصبرهك إكافرن حبوان ولاعيم من الحيوان عي فيصر الصرب الثالث من الشكل لاول فينبغ سالنه كلبة وهي لاسمي من الفرس بحر لفولنا ف الصرب التابي منالشكل لأولوهوالمركب سكلتنن واللبرى سالمة كاباف كلهسم مولي ولانتي من المولئ بغديم فالانتي من الجسم بعد بغرفنول ما مثاله السابق ايممال الثابي السابف وهوكل ج بعالخ و معالية ولاسي من جاهذا بدل من فول السابق ولاشي من اب وفوله والنالث وهوما كارالاوسط موصوعا عنها وفعولم بعكس الصغرى ابهصغري المشكل الثاك وقوله بفص بدجاي وكلج دفيعف

بهزيه وقوله من الصغ بمال وقول فضروه المنت اربعة وقد علم من كلامد ادكل صن مند منع بنغ مطلوبا من المطالب لا زبع وغلالها الالنتيخة نشع المص المقدمتين كامر وفع له الضرب الاول فدمه استماله على شرفي الإيمان والطلبية النابي المرعد الإول وفوره لحسنه بالسلب وفدمه عنى ما بعده لشرفه بالكلية وقول الناك تدمعلى مابعد نشرونه عليه بالبابئ مقدمننيذهما وفوله والمنيخ مصروب المنكل العان ارصة البها وذكل لان سرطه امران اختلاف مقدمنيه بالاعاب والسلب وكليه كسراه الضرب الاول من كلبتين موجه ع ساليه كنولنا كل إنسان عبوان و كالمي مذالي عبوان فلاسم من السان عد الحن ب اللانعكسة كنولنا لاشم من للحرجبول وكالسنان حبوان فلاستى مذالح ماساق الفرية الناك من موصنة جزيمه عرا ليم كليه مع لمالاتي نقص الاسان الطف واستيمن الفرس بناطق فبعث النسان ليرينا كلئ بغر عالمه بيئيت كام الراتم في سالدن جزيبه م حرجب عليد كفيلنا بعض الحبوال لب بطفة بانسان وكل ناطق اسان فبعم المبوان ليس بناطن وكنت بعضهم مانضه وقوله اربعة المابعي ه كالاول فادعزورية المنتجة ارجة كاسن ببانه وامابيان فيهذ فيتول فالإلسك فرغره الشهسنداما بطرين الحذق فلإباهلان المعدمنين بالليواسة طئ نبداعي الموجنين للبين كانتااومينين أوالصغي كملبه والكبرى جزيبة أوا لعكى والسيا لبنبن كذبك وكلب اللبرعا سقط اربعة اعنى الفبرى الجزيبة والسا لية م الموجنين والموجبة اعدا لحزيبة بعالسا لبنين وامايطرين الغصر إلان الكبرى كلبغ الأكانت سالبة فكع الصربيب الموجنين واذكانت موجية فع

ونول كا يوفد من كلامه هوا شارة إلى كون المولى عنه مع الدالما كره وفول مبارمفعول الدفول العلوم ابالنظريه وزور ونولم إي ميزاها هواهداطلاف المعبارفاك السبدق حواسى الطالع اول الكناب معيار ككما ل منفدرة بدمكا ببل الانظار فالمراد للزينة مع العلوم وكذا هومبزان الأقال والذي بقينضه ظاهر المبارة الذبذكرالمعبار معالنظر والمبتران معالمفكر كنه عكم ننسها على الدالمعبار فدبطان عاب للبران إيضا منى الراد مدومول مليورداي نذكر إله الاول وحرواذ بذكر صروب للنخذو فوله كالحك والذنو المرجم للاشاكالغانون وتوله الموجب الكلى والسالب الكي اسرف ما بعده لانه هو المنتفع مع وموله علا ف بقيه الانسكال فلابنغ فهاالمروب الربعة وفد نغره اذا لتابيب السالبنب والخران بنغان الخربنين وتوله كليه وسفا السي اوجزييه بمنها الهلة كامر وقول معاذ كالمنها اربعة لوفاك ضيلته لكانصوابا وموله والماصل هومن ضرب الاربعة ه المذكورة فينفسها منجبك لويفا في الصين والكبرى ولوعبر المدو العيارة لكانداس مالنوع فعبارنه بارادة عيرها وفوله سنة عشر حبر الحاصل مبنى للتركب وفول مبشرطيانتا جه وجا إعاب الصيغى وكلية اللبرى وقول عقيمة اي لانبيعة لعا وتولمه بالأوكاي بالسرط الاول وهواعاب الصعنى وكالميان الكبى وتعرف السالبنبن صفة الكلبة والبزيية وتولد من الصغيء حال وغول في للاربع منعلى بضرب وتعول بالنافاي الشيط الناب وهوكلية اللبرى وقوله من اللِّبري اي حالكال من المربنين الموجبة والسالبة شالكبرى وتولم فالطية منعلق

agiii www.alukah.net

كانت لبرى وفول كل اسيان حبوان معزى كلبه وفول ونعمن الجسم الخ سالندجزب كبرى وفول وللخال عاب ايمعن النسانجم ونباحة الفناس فهذاكا ذبة ومي بعص السنان ليس جسم وغيد مامر ف الاعتماص وقول مكان المقالسلب اي بعض الإنسان لنبئ محبرونبنجه الغنباس فيهذا سالمبغ جربية صأذفغ منما دلتعليموميد مامر من المعنوان ومولي عرم انعاج النابين المشكال الا وبجذا لظاهوا به لها ذكودس محكولة تغذم في الم نن لبربط به قول وعسب الكي لاية الكبرى ومند رمز الى اندها أكد ذلان العطكا ذالا ولميان بعفرالبهالم طالكابي وابضا لتتلون سرابطا اعال كلها فسلاء ولحد نسي بالعلى المسندى الناظر فاهده الفرية وكنب يعض مانضه ولايننج الاالب المؤكلية كانت أوجربينة وتولم وعرط انتاج الثالث وتفدرانه ماكاذالحد أاوسط فبموصوع فالمفنى واللبر، مؤقولنا كلفرس حبوان وكلفرس صاهل بنيخ بعلس ه الصغى اي بعده للمواه صاهل وهذ الفكل لا بنتج الالدرسة سالنفكانت أوسوعيه وفوله وعرطاننا بإدرابع وهوماكان الخير الاوسط منه موصوعا والصفي سيولا فأللم في غوكل فرس صوان وكلصهال فرس بنبتج بعكس الترنب بان سخوالصعرى ليوى واللر صعري فنصير هكذا كرصها ليرفرس وكل فرس صبواذ ودفيتني ف الظاهران تتويالني فكلبه وهكارصهال حبوان للن مذ الشكل بنتج المطالب الربع المعصورة ماعد الموصة الطلبة فالإبر فعيد حببيد منعكس النبخية إبضا منكو يعما لحدوان صهال فنامل مغوله عسباكتين والترجميه لوجودها فكل س المقدمنين وتوله وشرط انناج الاول اخره عن بغيث الاسكال لبق بمن اعاد المنكورة عقبه

والسلب وقفيله وانا بنج النابي وهوماكا ذالحد الاوسطفسه جولاً فالصفى ولكبرى عو فولنا كلفرس حبوان ولاسى من الجيولان الح معطال بنتج بقلس لصغرى لانتى من الفرس بعرفان فلت مالم مراال مخضيص هذاالشيط فهذاالشكل بالأكر دوزالشوطالاخ الأني فكالم ألشارح قلت كم قاك بعث الشراح ال فزيم مرالطبغ وعدم اصباحه اليارندا دالجالا ولااني سامن النط النوكورة فللتبيه عليه فابرة مخصصة بالذكرانيني وفول المختلفت النتجة باه ود قالقياس معهانارة م إيا ها وتارة مع سلما وذلك بناقض كونهالازمة لداد بسنغسل نفكان اللازم عن الملزوم وكنب بعضم على قول الاختلفت النبيعة ما يضد بعي وذلك المختلاف اللازم موجب لعدي لانتاج وهوصدى الفياس الوارد على صورة واصرة نارة ع إياب النبية واحزي مع سلم وهذا مر المستعلقة المنافي معتضم المائة وفوله والحقا بمالموافع المادة المستعدد ا بدل على أن الغناس البستلزم لذانه النتيجة عضوصة ألمادة كل النسان فأطق ونبنع فالمفنا معكا دية وهي لاسكيمن السنان بناطف وتول والحفظ إباب ككانسا بحبوان وننبحذا لغياس كا دُنِهُ وهِ إِلَا نَعْيِ مِنْ أَلَانِسًا نَ يَجْبُوانُ وَقُولُ وَلُوفُلْنَا إِلَّا الْجُعِيمُ ( ي و للبوان ومولاه كا دالمقالسلب وعياشي من الأنسان بصاهل وهى نبنين الفناس على الدالفناس المذكور منتقد لان الكبرى مينه عبر كليه فتامل وفول وكتولنا اي فالسا لنذالجزيده اذا

كانت

1

وبعدن الفرس صاهل المن بالسادس موموجيه كليفه م سالب مزبية كنولناكل انسان ناطق وبعد الانسان لبس بماهل فبعد ه الناطن ليب لصاهل وكنب بعضهم مأ نضر وفول و من النا لئ سنة الأول من سومينين كلينين وننيعان موجبة جاريبة غو كال بح وكل اب ضعم ج اوس نداله الاول بعكس الصعم يم كانتدم والتاي مسومتن والصغرى للية ونتجه وجبه جزيبه عويمن اج به وكالب فبعض ج اوالنالك من البينين والصورى موجبة ه ونتبحة سالبة جزمن عوكارج بح ولا شيءن ب افيعمى لبس أبا لخلف وبعكس الصنغ ي والرابع من صيخ موجبة كلبغ ه وكبرى سالبنع زبيد ونبغنه سألبنه جزييه عوكل بج وبعما ب لس ا فبعض الله الله والفرى والاست شهوج بنابى ٥ والكبرى كلبنة ونبنع موجنة بحرسه غويمي بج وكارب افيفف ج لين الخلف وبعكس الصغرى وبعرض موصنوع الجزيبية م نفول كارج وكل دا فنعمن ج اوالسارس من صورت موصف فراسه وكبرى مالمكليد ونتده سالد جزيبه غربعص بج ولانتهاب فبعض لبيما بالخلي و بالعكس الصفري وبالفرص المتى بن بعض الشروح مع حدى بسيروكت بعضهم ما تصمومن الثالث ستذ بنفتص الشرطبي السابغين فيه وها إياب الصفري عسب اللي وعسب الإكلبه إحدى المقدمنين الما بطريف الحذف ولأذ إياب المحزيا سقط كالنفاكمر فيالول وكليم اصاحا أسقط العذى الموجبة العزيبة مالجزينين وامابطرت النفصل كالإن الصغرى الموصة امالملنة اوجربيه والطلبة تنظم الحصورات الاربع والمزيية م الكلينين وننجه هذا الشكل لايكون كلية لأن اهف المورد

السالبنين وكتب بعضه ابضا مانصد فول والبعيف إيكالاول فالمول س ملينين والصفري موجيد وناجي سالنه كلية غوكل جب والسي مناب فلاسي سع ابالغلق وهو مينفنين البناية المالكبري لبنتج نفنف الصني مكذا بعض اولائني من اب فنعص لبس وهوكان لانه فدكان كلج بواذ المركن نقيض النجة فالنخة صادقة وهوالمطلوب ويعلس الكبرى لبرتدالي الشكل الأولكامره والتابي منصم يومه جزييه وكبرى البه كلية ونبعة سالبة عنويية عربوراسي من اب فعضى جلس اوالكاك من كلين واللين موجه ونبنعة سالمة للمعولاتي مزج بوكل ال فلائي من ج اوالرابع من صري سالمنظ وبيد وليرى دوجه كلينه ونبحنة سالبة جزيعة تحويقين جلس جوكل اب فبعض سب اوكنه ابضاما بضد وفول في هذه للا شينه والناق الخ اعلمان دليل انتاجه بالخاني وبعلى اللبرى ليرننداني الاول ونفرض موضوع الخزييد فكارب واعيمناب فلاعلى سردا غنقول مقض ج د والمنتي د ا فبعن جليس او فول والثالث من ملينين الخ بالخلف وبعكس الصغرى وعملها كبرى يم عكس النبخة وفولة والرابع الخ بالخلف فتأمل وراجع عبارة السعد في شرح المستقفان الظاهران فهذاالكلام خللامن الكاند الاول وقول مومن الثالث ستذاوض لانشرطه إياب الصنري وكلبنا حدى مغد مندى الضرب الاول من موجنتين كلينين كنولن كالشاه حبوان وكلانسان ناطق فبعض الحبوان المق الصرب النابد من كلينبي موجب عط المن كفولت كلفرس حبوان ولانتي من الفرس بجا رفيفض الحيوان لبس بحا والفرام المزرالا مس م موجنين كليد م جزيبة لعولنا لل فرس جبوان

300

30

عن هذا الإبراد بان المواد ما نزكب من صريب دوح في ارح فقط بخلا ى الاتنىعس فانها غنمل من صرب روح تا رة و من صرب وزدا حرسنى النبى فيسنة وتلاكة فاربعة فتأمل فنول وهوما نزكب الخ خرج ثلا م و فول من عنوب زوج كاربعة و نول مى فرد كنلاعه والحاصل منجر وبهما اتناعش ورياف فزيدا اله بغول وبنى روح الزوج والغود فهونسم ثالك وهد الضابط سفله المه الاان نفاك افاره بعقب الخاصل المراد فقط كا نخدم فليع زمولم وضرم أبمازوج القوريها اب عدد وفول م فسيته واحذة ايعلى نطواعد لابعن مرة وإحرة كافهمالشادح كاقال بعضم انوش لفظ وح فلا بردما ذكره بجره بفوله و بنالخ فتأمل وقوله لين بولمد انظرهذ المنزربه عنالارب وعبارة بعن الشروم وزوج الرزج وفرد ما فيل النصبى الكؤس مرة والننى بضبف الاعدد فردوهو مانزكيه سرص عدد زوج فعدد زوج نارة ومنعدد زوج فعدد وفردنا رفاحرمكا نأب عشرا ننبى كالموفنامل وفيعبارة بعضالشروح أبينا لانه المافبل التنصيف مزة واعزة فغط كالعنزة فهوزوج المنرد والافتله النوين مزة كأنعفري واحدة فأن لمرح ابنتى نصبخه المالوام كالارب فاراو ووالكبنت البعكالوي فهوروح الزوج والغرد معلم الاتطلبت هذه المنفصلة أوليمن تنطبنا كأفعله للولث النهن ومنه نقلم معتر فيقول المئارح هذا لين بواهد فرحه المه ونغعنا به وقول كنولنا كلماكات آسانا فهوجبوان انهذا منال المكس ومنال الطرد كل أسان حبوان وكلا كانهداه الشيمبوانا وبوجس ينخ كالسان جسع واغا مثللمكس هناوبيا يا في دون الطرد لائد الموافق للطبع واماً كان كذبك لان مفرم نص

المنغنة الإياب هوالمركب من موجبنين علينبن واجض الفروب للنخة السلب هوالمركب من وجده كليه وسألبذ كليه ووالانتحان الكليذ لحواران يكون المصمر اعمن الأكسر فالإنج عد المكتبر عليه لا إيابا ولاسلبا كفولنا كل انسان حبوان وكل انسان ناطف اولاشي منالانسان بغرس انهن وقول وسزالابع كالبة عدلا الحرب لانشرطه عندع إما إعاب الخدمنين مركليدالصوى اواصلافها علية احرواوقوله وخسة عندالغدنين لال عرطمعندم اللا بجنع في مند مديد من السلب وللجزيدة ال لا بكونا سالبنيا اوجربنن واحدما سالعه والإطرى جزيبه والاازكان الصعرى موجبة جزيبه والترى سالبة كلبه وامنالة دلاكانلبن بهدا المنتص فليطلب مؤالطمولات ومول والفياس الافتزاع المفقوم فى النفتسير تنعفد مند الشكال الربعة لا مروافسا مه سندلان امامن حكتن اومسلنا اومنضصلين اوجليه ومتصاه وحليه ومنفصلة اوتبتقصلة ومنقصلة وقولم من الحالتين ويسن فناسا اقترانبا حلبا ومابعه بسي شرطبا وقولر الشرطبنين اعبالني سنيمالزوم كابان وافنسا تمالا تفلان الشركة فبمآماني جزنا منعل مالطرفس افامل احرها عبزنام سالاخراوع بر نام منها وننعفد منه كاسكا ل الادمة ومثل دلاب وي فالمنسلة المنعسين كفالطبوع منه ماكانت الشركة جزعنبرتام وفوب وهومانزك الخ حزج النياد وقول من منظمير وج في زوج اربعة في اربعة وبصدف على من على المنعشرفانها عنصل شصرب من ددك وهو الناك في زوح وهو تن كن السارح سافيله فريدًا إنه بقول وبغراوج الزوج والفرد ومثل ذيك بآتن عش فتامل ولجا ببعض ا فأعنا الدرس

فبنتج كلصبع متغير تولسه وبسى الناس المنسم اعلسنا على افتيام متعدده في كل جزين افتسامه كأغر وفول مكنول مومنال سنتديم المنصلة وهوالطرد ومثال تعديم المنفصله وهو العكس كفولنا كالمعبوان فهواما إبمض اواسود وكالماكا ذهذا العبي حبوانا فهوصم ينبغ شالئلاك بعن البين والسودجسم وفول مبنخ كالماكان هذا اسانا الخلانكل انتسام بعيدة ابه اللازم بسنان انفساء الملزوم وكنت بعضم ما مضدو فولم سنبخ الخ وجمد انواذا انعقد اللزوم بي المقصاد فن وانعسم اللزوم البالانسام مبالضرورة بنقسم الملزوم البها انني عرط فرافونولل والمرالخ مذالا بجتص بالسطنين كامر النتبنه على فلوقيم اول الشرطيان لكاناول وكن بعضه على فولمواعد الخ ما نصه المشرطينين بشم المنصلنين وفد تعني ابضا فالمنز فربيا ه متا ده زالمتزوسيل وفوله واما فدرعارنا والمنها ومناحد كامونا ومنكا خرفه ثلاثه دبعثاا لمستنصلتن وفذمعهم افسام وفول منولنا في هنصلة صغري ومنفصلة كبرى الشركة في المراك الماليالي دود المفتر واقتض عليه لانه المطبوع علاف غيره ومثله بالحروث اعجالا كان الها روجودافا لسي فالعذودا وكا اما الأبكيوك التسمط العذاو اللبل موجود ومواسه كنولذا فيمننصلة صغى ومنقصلة كبرى والمؤكثة في الحز المافي من النا لي ومثلة بالمروي اعيى كاكا فالمعجبوانا فكل انسا وباطنة وداعا للي ناطنها مالسود اوأبيض بننخ كلاكان السيء جوانا فاماكل انساني ببين اواسبوده فنفول وتسرطالها والمنصارة فيها ذكر لروميتها فنرج لأتفافت فىالمقد منين اوفى احدها ومنبه نقصب إجلم مالطلولات ابضا

واما سعدن وكالحبوان منعبر وكابنات منتفير وكارمورين منفير

المنصلة منمني عن تاليها وسكي لم بعيب الطبع والغهوم لأنا معنوم لللزوم وسفاوم الناتي اللازم فنعب نفديم الأواعليعا عالا فالنفطة لما فيها من للعائدة بين من بهافتقديم المرحز لها بحسب الوضع العب الطنع فناس مول مكتولنا كل عدد الخ هذا مثال العكى ومناك الطرد كل زوج منفسم يت ويدن وكل هوكذاك فهواما زوج الروج ووزوج الفرد ببنته كل منتفسم منتسا وبس آمار وج الزوج اوروح الفرد وفول مام يشاركم هوفردفانهم بينا رك المليه بإنا بنهاوالدارك لها هوالمزيه خروهومازوج وكنف معضم ماتضموذو له مهالم بنادل وهوالفردية وهوادل اخرالس عنه والمسارك وهومنقسم بساوين فالنالبي والاصل المالعدد فالعافع لايغلوا من واحدم النالمأنة المالفرد وزوج الزوج او زوج الفرد وللاول بعوالفسم التا بي من النتيجه والنا في عنم للاحد الا مربيمن النابي والتالي من النبنينة فالنبيخة مركبة مزالجزال بالمشارك مع واحدم العنمين المخبر س الواقع الذي م عنل عنم منتعدة التاليف ومول وقد نغدد منه المليان بنفروا جزالانفضاك هاذا اشارة الحالفاس المقسم بفنخ السيئ كل سيذكره وهومن لافاتراب وهوكر لبنن منفصلة وحليات وهوفنسان لانالهلبات مبدامانعد راجرالمنفصلة او بافل منها ودنك انه نقاله من كل حليه وجرس للمنفصلة فعاس وكلوت للسلامن والاكبرمثله فكل فناس اخروالاوسط خالى له والمون النبيع وفضية حلبه عي بعينها سنبيض الحكية الاولى مع ما ماسارها من اجر المنقصلة والرط أنتاجه كون المقصلة موجيد مانعة الخلو صدقا وموجبة كلنة مغيفة والفسم الاول سي الاستنفر التام وفدمنل له المولئ المروق ومعناه مثلا مرجم الماجبوان والمانيا

واما

ابضاما بضد وفول اهدا وإشرطية منفها ومنفصان ولنبابضا ازومين المسبان والنضلة وتول والأخرى ابع حليدات تنايعا وسرطب على مأسنه السعد وعبره فال السعد في شرح المسيد قالقياس ه الاستئناء بكون مركباس مفدمنين اهداها سوطينة منصلة اومنفعلة والأخرى احدجزي الشرطبها ونفيضه دالن على الوضع اوالرعه وبكون طبهاو رطبة باعنبار نرك الشرطية منجلنبن او لرطنن حليه وشرطنة فانكان مغدم الشرطنة ونالها حلنتن كاست المفدمة الاستشابيه طبنة وادكاننا عرطنبنكا ننت طبه والاكاندنوم حلبه ونابيها سرطبه فاذكاه السنان النقبض الناليكانت بسرطبه وانكان بالعكس فبالعكس انننى ففنول وضع امد ضربها إي المفدم والنالي فانكان الموضو المقدم فالنبيعة وضع النالي واركان المعضوع التالي فلاينت كاسمان وموسية اورفعما بمالنالي الماد بالاحد كأفه وقول وضع الخرالاخرابها لناني أذاكا دالمغدم موضعا ونوك اورفعه اي اداكان الموصوع التابي فالكلام علي النوريج كافه وفول واورفعماى رفع الجذالآخر بعما التالي فان رفعه بننخ رفع المقدم مكذ إجل كالإم المشارح على النو زيع بتقريبة فاسيان فى كلومه لاعلى ما سنا درمن فول والاطرى وضع لصحر بهاالشامل لوضا لغدم اواكنا في فافهم ولنت عليه هذه النول فالها ما نصبه ه والاولي النعال الفكلم بعلى الشرطية المنصلة والمفصلة ايضا وساف به نه فريافنا مل وقول والااعدام بنخ استناعبي المعدم عبي النا بي لزم الفكال اللازم وموالنا بي عن الملزوم وهوالول فبيبطل اللزوم وهو ومعربكون المئي اغتضبا الاخر ووجو دالمازوم بدون اللازم باطلواستلزام وهوداللازم فلاف عكسد وتعي الكازم بسنتلزم

واماالنبياس المستناي المنغدم فالشفنيم وهوالذي مبوالنبنجة ونفنض بالفعل كلمروه وكالكون من حليات معفن الجاوبنعفد فنه ألاعكاليلا دبعة والمنسا مدحنسنة إما مصلتات اومنفصلتات او علبه مع احرة اومتصلة ومنقصلة والمعروط ثلاً نه نتات في كلامه وهوكون المشرط يفهوجبة منصلة اومنعصلة وكونفاغ انفاقية منهافتكون تزومنه فالنفصلة وعنادبغ فالمنفصلة والشرط النالك كلبنها وكلية وضع احدى الطرفين اوكلية رفعه ور احراه اسرطندوم ما تدا المستنبل فنوله كانوالفرى وهي مابعده وفيها ائبات واخدس خرى المشرط المنفر مذاونفية وكتب بعضهم عنى فول منتركب من مخد منين الزاع الاالمار المنقلية تغيضي الأتكون الفسام ننة عشقها ودروكي لأن الاستئنان مركب س منعد مين اصا في شرطبة منصلة ومنعملة وهي ثلائة اقتسام مانعة الجم والخلواوما نعة احدا عافهزه اربعة والاحزى استناييم اعبي وضع احرى جزى المسرطينة اورفعة ء فالماصل ماذكر وببانهاذ المنضلة سنعلة على وضع الغدم أورمعه اووضع التالياور فعيرفهذه ارمجةكن الننفيذ منهاآتنا لأواتناك عقبا ن وكذ الكلام فالمنفصلة المقبنفة كين البيجة فبعا العبدوك ا الكالام في ما نعذ الذاوتك النبنجدونها أتنا لا وكذ الكلام في ما نعذ الميد ه والنتيب وفها اننان ابضاواتنان عفيمان منها فضارا لمنتخ ماليوع عي وسنذع فيه فنا مرغ انظره لل الفناس السننا وبطلي على عبرالمنخ كابطلق على المنع لانه بصدق عليه بعرب الفنا سالماتق إنهجت لوسلم الارفع الملزوم مثلانليزم مندرفع اللكرز مصدق فولنأ فى نغرب الغباس من سلند لرم عنهالذالفا فول آخر فداكمل والمهروكين

## وقف مدنعاي بروان المعاربة

المستنكاي للية الوضوقول مفيق متكون النجة اربعة النان باعننارا لوضع وائنان باعنا والرفع وقول ايمالا خرهونف للناية فهوا لنور لآباللام وتغلب ينتج انه فدد وللا صلى المعلفة المنفقة أربع وتناج النال من وضع العبن والنان من رفعها وفول وأما ما بعن الناويدمها على ما نعد العم لوار الوجود كالمناع فيها الذي هواسري من المنع وفول كم منها اع ف نفيض الأخر ه ودلان لان نفيمن السيم هوشع وهوافعي من لاجرو نفنض من لا حج موجرومولمص منكاشع افالمسي بشيل المعوان والجا دواجرسيل الحيوان والبان وعلمه كالمرم الاله انتيعني معبضين والنتيون عقبنان وكتب بعضهم مانصه وفول واما مانغه الغلواع فالشخه ممهاانا لاباعنارالرفع لانعة المج كإسبانة فان لهاالكارباعندار الوهكا خذالجوكا سائ فالالها النال العضع وفولسه كنه عجرهد انقبض الشيخ وينظ عبى الطرف الأخر وموقول فهوك جرو فول كن جرهد إنفنض لا جرفين عدد الطرف لا خرو هو لحجه ه وقولع فلاى ايم فالم استنا نفيض المدالطرفين بالاكانا ستنا عب احدالطر في كالإذ النج عب الطرف الخروا تعنصه فولم النير بعبى الذي موعين إحدالطرف فالفرايشغ عبن الطرفالاخرالذي هوالحج ولابنج نفيض الطرفالا خرالذي هوهم وكذ الكلام ف فول للفلا الذبيهوالعي المخرفوب واماما نعة للبع وهي النالته مزالغصلات كل ما المون نتيف الاحزى و قدعر فند من التي قدلها كا قررنا ه فبه وبعلم من الامدان لها ربع ننايج كالني قبله ومما تغريلم الأنتاج الغياس الاستان ستذعش مهاء وجعدد كتقعقد وفو تعبض الخراب الطرف المخرولاتية عبيدلا مشاع اجتماعها على الصرق م

نغ الملزوم خالان عكسدا فريلزم ش وجود الاعم ولعكس وللزمان نتي المع نفى الاحص وة عكس وكنب بعضهم مانضد وقول اذلابلزمن وجود اللازم وحود الملزوم لحا زكون اللازم ع م اللزوم والعام يوصد بدون للاص كالحموان بوهدبرون الانسان وقوله اذلابلزم منعزم لللزوم الخ لجوازكونه أفص من اللازم والبلزم من عدم الخص عدم الاعكالانساد مع العبوان والحاصل العرازمين النا نعب للقدم الباتعين النال والعكروللرم من البات في فين النال ر اللها نا تقبيما المقدم ولاعكن فالمنصلة نتينا ن معمال م ننيجا بعنمان وضوا ورواساج الإهدة التروط الثلاثة الني تغدمت لاشاره البها غفيت منواى مانعة الجم والخلوم عاوفوله وإعاب الشيطنة فنه الها مان الإيجاب ليسي وطافي المنصلة والسرطن فأنها ولين المركذ لا فقد فالسالس عدى شرح الشيسية بعداة فال فالقبام الاستئناى بكون مركبان تقدمنين اعدا ها شرطت منصلة والاخ باحد حزي الميطبة اوتقبيض ولالذعاب الوضعاو الرفع م قال وب ترطفان احداموراعدها الأنكون المعرط فيومن اذال البعضمة لائم أذاله عن بب اسوين الضال أوانغصال فم يلزم من وموداهد فااونفيضه ومودالاخراوعدمه النايادا تكورا المعرطية لزومينة الأكانن منصلة وعنا د بذالكان منقصلة وويم دلك مم قال النالع إن تكون المسكر طبية المناح وفارعرفت معنا ما اوبكوك الإستنكامليا بمتفقا فجيع لازفان وعليميع الاوضاع الني لا ننا في ومنع المغدم إلى خرما ذكر ومئل ذلك في الفطب إبضافت مل ذلك وافهمه نفل كلام الشاح وفولد وكلبنها أوكلبة الاستثناقاك فى الفنطب وتالكها ابد الشروط احد الامرين وصوما كلبة السرطب اوكلية jel go Lothe

and he of

عليلاطلاق والمااذ لابكور كذلك ويسيرهانا انيالافادند لانشة اعنى الشود فالعفل دون العلية في الوجود النق الخصود نقل سنة قا مل مواس علمة لحصول النفرية الخ هلي منا وولوك التاب للور منا ماكاندلاد الا وسط منه علة لنسينة الاكبرالي لاصغ الالإصررة وكت الضامانصة م الاوسط في البرها واللي ما لمعلة الموروراللبر للاصغرفد بكويما بضاعلة لوهود الأكبر مطلقا كلف قولنا لينعفن سده المخالاط وكالمتعف للفلاط فاوجوجي فأن تعفي الفلافاكا إن علالتبوت الح لزبران الا صوعلة للى ونفسها وفعلا كون كذال بإيجودا ماتكون معلولاللآلبركائي فولنا هوه المنسنة عون الناب البها وكلصت خزك النما رالبها مقد وصلت البهافان تمرن النار علة نوصول النا دم المعملول للناز ووالكالبي سلع انهى مرشرح السعدعلى الشيسيه وبوحد في بعض نسنع السحار بعد قوله نشأ مح لأن مقرمتها لايمونان يقيننى بالظنيتين لانمفرمان الظينطنيات وقوله المدالاوسط وهوما بدكرالأسنندلا ل على المدي كارتفاله فالسندلال على حدوث العالم لانه منفرونول منتفع المخالاط الميضرت طبايع بذنه المركب مهاعن الإستنقاسة وتولدوالناب ان مساله في والساله في المشردة منسبخ الجاد الكسورة المشددة المؤلفة المسالة في والسالة في المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة في المسالة ا ايالتي مولا وسطوتول علقاء فالذهن ومعلوله بحسب الوحود للأرى كإسبائ وقول مشوت لخ منع تعلم إلى المراد بالعلة منعة العلة الغابية فنامل وقول اي ببوته اي فالعقل فقما وفول ودون لميته بعين عليه الحرعلى الأطلاق دهناوها رجا وقوليه اوليان اي معدمات اوليان وكوله طرونه و مكالموصنوع والمحول والمفدم

تغوله لاشناع الخعلة فالمقتنفة لامتناع انتاج عبد الطرف وتعول اجتماعها ابرا لطرفين احكام البرهان وهواحدا نواع الفياس الخديد لانبة ومعناه الدليل الفطى وتوليم فياس دمل فيد حيم القباسات وموجني وفوله ولف مسندر والهاذكره لنفلق عابعده م وقوله مد منفومات ابع فضا با وفول منسيد منسونة المالنفاى سبان وبمضرم بفينة الفناسان وقول دكره أى القول المكور بغول فوقه لانتاج بقبني وقول تكملا لاجراعد البرها داي لانفال ومعكا عاروكا للاخراج كاعل واشا ريفولت لأنه علاغابنداليان النوبي سنن على العلل لاربع فالمولى اشاراب المارة والانتاج الي الخاية الصورة بالمطابغة والمالغامل بالالتزام وموالعوة العالمية وللفدمان إسارة الباللاة وآلانتاج البالغاية وشملت الغيمات والفرورنة والمكتبة ونوله والتفن الما خودمن بعينية وتولم اعتقاد أنالني لا إحسب وأسار بعوله مع اعتفاداً نولا بلون الاكذا أب خراج الظن والنسك والوم وتغوله مع مطابعت للوافع الجاخراء له اليه المركب وبغوله وانتناع نفنه والماخراج اعتقا والمغلموان نرول بالنيكيل وبعضم عرف البقين بفوك هوالاعتفاد الجازم المطان للوافع الذي لابقيل النغير وتؤلمه أحدها لمي بكراللا ونشر بدلا بمالكسورة والغننة نسيخاني لم بكرللام حرة جرداظ على م السنفهامية الحذوقة والالى اسيائ وكنب بعضم عل فولمهاهدهالمراغ مانصف فالسالسعد في والمستة والوعا منداء البرهان لابدان بكون علغ لحصول المضرب بلكم الطاوروالا لم بحن البرمان برها ناعلية م الخيارا ما الايكون م دلا على الومود ولا المرابع والمارج ابضاويسي برهانا لميالا فاديم البين المبالا فاديم البين المبالا فاديم المبالا فاديم المبالا فاديم المبالا في المب

7h

ايضا وغول والشي مشرقة فالمدرك بالبص والنا وحرقه فالدرك باللس وقول وادكانا يالحس باطنابي المواس الماطنة ومحسده الصالكس السنزل والعافة والمعلد والحافظة والنفرفة وهذه لانتول بها المالس ع وقول مدرة بعدا خرى فالا بكنني بالم والعاصرة لاحتمال انها انغاميه وفع له نسهل الصغي في معنالمبالات استفاط المعنى فكانتصارعلى نسهل ولعلم احسن وفول عدس بغيرالعا مالمواب عن اعتراض بان معل الحدب ان عند البكينا ت عموصي كاللدس هوالظاء والتمني وجواسه الاالمرادمها هذا ماينية العلم وتعول ولاختلا فالخ ابداك نوكا فدر من السمس فل نورونكا بعدعتها لكر مزيد وتمو له وبعده عنها واعتسافه عندميلوك الاص ببنها وقول وفرق بينها اب بين الميربان فالالسمديد النعرة الحدس تعديب فالإمان ما منه وي اي المساد كالمربان في كرراكشاهزة ومعارنة الفياس المفالا أذالسب فالمرتان مغلوم السبية عبرسلوم الما هية وق الحد بيان سلوم بالوجوب والم توقفعيه بالحد فالا بالفكم والالكاذم المعلوم الكسنة انتى المقصود منه وموره والحديث وعظ الانتقال الى الطلاب من المادى مرموعه الالطالب ففده عركنان وهوتد ربي لادفلي وكنزيعظم في قوله والمدون رعة الخ مانصة فاللا بدى في ترعة والمرادمة بالمدس عنه انتقال الدعومة المباج الحالب والعرق بعد وبنالفكر لأبدويه مع وكنبن حركة لنخصيل المدادى وه وكنة من الطالب الي المادي وعركة لنفصل المورة وهوعركة من المادى إلى الطالب عبلا ف الحدس فالله لاصركة عيد اصلا لا بغال الانتخاك فالمس مركة لايا نقول لسن عبق على العبر لأبحصل له الحدين

والنالى سواكا ننضورها بالكسب كتغير العالم اوبالداهة اواحدها بالسب والاخر مالبراهة وفويد بميرد الااي نضور الطروبي وغوله بل بجناج إلى المشاهرة بالمسالخ افول هل برخل في النالنوارات المنتية فابع فال مبها اذ العقل حاكم بواسطة السماع وقر فيشكله علا حملها تقابله للشاهدات فليمرد وكنب بعضهم ماتضع على قوله والفه بلجناج مانصه اليالعقل الخ هذاكا نزي صريج في الالدران هولعفل كتنبعا طخ الحس فظاهر كالم صاحب التلخيين اوصريه والمالك بالمواس المنس الطاهم لبس مرك بالعفل إصلا وكذا كالامضاحب الغطب وفعارد علبه السعد فلبراجع حواثبه وعبارة صاحب النلغيبى والمرادباكسى مابدرك هواوما دنه بأحدى الخدالظامة فدخل منه النبالي فال السمد وهواب للنالي المعدوم النب فرص عيما من امريك واحدمنها ما بدرك بالسي فالدوالت وبالغفاي ماعدا ذراع فدخل منبدالوج ومابيدوك بالوجدان الياامر مابينه السعد فالم تعقل عن اختلاف الاصطلاح وكنب بعضم م مانصة فالالسعدفي سرم المسية والمالمنا هدات في قفايا بجكم فيها بواسطة الحواسالغاه موشيح سابة كالحكمان البنس مضبنة اوالمواس الباطنة ونشي وجدانبا تتكالئم مان لناخوني و وغضاع اناكم عكام كلها جنرسم فان للسري بغيد الاانهذه النال حارة واما المكرمان كارنارجار وكرعقلى انتفارة العفل مراكساس يجزيبات ذلاغ المكروالونوف على علله وبعذا يظهرا نجربالك هان مرتب من المسى والعمل لاحس معرد كانوجه منعنه والسمارح بعمامني النطب كالمسم وفولسه فإن كأذ للس ظاهرا بب الحواس الغاهره وورضية السم والبص والنئم والدون واللس ونني حسبات ومعنومان

سبكة الألولة

THE STATE OF THE S

البصف بالغناس الي الجرى اصلا انتنى كلاس رجه المد وكنت بعضهم فواصد في هذه المتولي بل وليد الخ ما نضم بل فديكون كأذبه كفي فج للبوان فان الشرع بكذبه والاكان سلمولاعند فوم ما المند وكنب معضه على فولساد سلم مانضع مثارة اليماقاله النئو الدي الذي هذا السَّرح كالخنص منه فيماظن مانصداع إن هذا النتريف بجي نويف المولى المنكور لبس بالم لحزوج بعض لحدل عنه والمدم بنوكب مندمات سسلمه ومرافض باالني نسا فيعلم اوفيما بني للنصوم فسنى كل ولمدمنهم عليها الملام في رفع الاخر مقيدكا ند او باطلة النانى كالم م وقول فالمدل وهولغة الغوة وفولسه عندالناس ماجع للسهوروط مرنفا تتنكى عسب الإزمنة والامكنة والاقراد وتول كتولنا ألعدل الخهامنك المسلم وبات واشأ ربالامتلاة اليالها للإطة الهسام لان اعتزاف الناس عا اما بسب مصفق عانه كالعدم والفل قبيراوس مُع ف عرواعات المنعما محودة الحسب المستكافي عولسف العوزة مدموع ومولب والفرض مندانها كالجذل الرام الخصير واسكاته وتوكر واقناع عطف على الزام اي حصول اللغاية في الحقة علمان موقاص اي منعنى عنا لا منعاج بالبرهاد وقول والمنطأنة من لعظا بذاومن الخفية لانفانها وظاهرصنبعه ان النظاية منايرة للمدل فلاجته موه وفد بقال عسب بأدى المظمونة لامانع ادبكون سبه عند الخضم اللهم الاان نفال ال فند الحبينه ميراي والاالحان فياس مولى من مقدما ت مفول مل اي النباس الذي نوخدمقه مانه منصبته الهامنبولة اوتطنوته فالا

والنجونة الصبان العلم الانتقال مباء دمني والسي س المركة بوفعيه لعجوب كون الحركة تدريعيا والماران والحيسيان لبست جنةعلى الفراذ لاعمل أولكرس والفرية النبوا للمربد انتنى كلام عروفه وقول بواسطدالساع لأبينن وطالاستقاداله للسعنة كايعنبرالنوانزالا وساسيد ترالي المساهدة سعدونوله بوثاب بعزم العنفل بعدم كذبهم وكابشن فطعدد مخصوص وقولم ادع النبوة وفي سنة الرسا له ونقول وظمع المعزم وه إيخارة للعادة مفروف الخزياي طلبالعاده وبذلك فانف الكراهة الوافعة مع الولياو توكسط تعبيد عن الرعب الديد عندالنصوط لنكود وورا وبسبه وكمط ابونياس منوسط ذهنابين الارمة والزوج وفول مهذا الوسط اب الذيبيب طرق السخند فعله تم احدام الرع فيبال بعن الواء المقال مغصوصه كاستعالة النيكس سعدقال السعدة شورالنميه فالخلاف المشهورات قدتكوك بغسية مل اوليد مكبية عمل النفسيات فلت الرادان المسهورات البعثة فيها البنيي ه ومطأ بغنة الوانع بل الشهرة وتطابق الارا سواكات يتبنة اوا منعف الغضآ بافع بلون اولبا باعنبا رومشهورا بلعننار وفد نبلغ السلم وه اليحب بسننه به ولمات وبغرفه بينها با ف العقل الصرع الذي لل بنظر الم عند نصو الطرفان على الم ولمان من عليونونف و والمشهورات ولذاك بنطرة النعبراليفاكا سخيان الالدب اذا استنمل على مصلحة عظمة عبلاى الوليات فالا المل

وتول مرويكر الم يم ونغ لهم وعد بصم لليم وفنخ الهاوكس الواووالمناردة وفتالمهلةاي نغبان وزناوسي وسي معدمات الشع عبالات كم قاله الأبدى ونوك والفرض والدا سداندل وسخطا درضا بينبد فيجمن الحروب وعندالاستما حذوالاستعطان ملاينيد ادعناه عبره فادالناس الموع للتغبيل سنم للنصديف للونه اعرب إلذفان فلن فدعم الألسم لابطلب به النصدين بل ملب بمالحل فلايكون فباسا فلسه لماكا فتالتنبيل بحرى جرى النصديق مُنجمة تا بيرو فالنفس فرضا وبسطاعة أنهم المدي وتولية وألغا لطه م الغلط وهو للنط أى العقل واللفظ ه والمراديدهنا ابقاع غبره فالغلطها بشده المصواب ولبرصواب وبغال لهاسفسطه ويون نسي فالشي بالمرمز يومنها كالبوذ ما بان وقول كاذنة عسب طى المنكار والسام والوافقات الواقع فالتالمحد فيسوح الشهية أغول المالظة قباس فاسمورة اومادة وبنالف الفضا بالشبهة بالإوليان أوالمشهوران من جهة اللفظ اوالعها والوهبات سيبه بالسبورات معيز فآرة الفالمه اع والخالطة لا تفسر عب الذان بلجسب المشابهم ولو افصور التكييزكان صناعة انبيكلام السعد وننوف أوبالشهوراي بالفضاي المشهورة السائقة وهيفاي وافتهة في الوج المتنزم فذلك الذكورمن الفضا بإفعول بقسيمها وها المقدما تداكا ذبة ه الشبهة بالحفاوا تشبهة بالشهورة فهذ افسيروالفنيم لذا بي المفدماللوهية الكاذبة وقول والبيهة الكادنة طاهرالعطف على سابقها كالشيمة ليس فيها الكارات المبالغة الوتغير

الشك ونارة تفيد عبره والمولفدة الحالسور بعداد بين الحص

ب في ا نكون عنو ولا ير راب السعدي شرح الشب بيدنعرض لذات فقال بعد نغريف المعبولات والنطنونات مايضه وبرظ فنها التحريبات الاكربه والمتواترات والحد سبان الفكراليقينية والتك الذي توغد منفرما أنه منحيث انها معوله ا وسطنون سيخطا بد فظا مرسلهم العبارة اللطابة لاتكويه الانكاسا والخفانها قد تكون فيا عا وقد تكوناسترا وفدتكون ميلا وفدتكول على صورفعاس عبريغين الانتاج كالموجنين والشكل الثايي بشرظ الابطر الانتاج وغاينها الانتاع والترعيب ويما بنفع والتنفيرع ابس الناي كلامه فتامل نسستند منه ماذكرناه ونقوله معتفدفيه بسبب مذالا سياب كالانبيا والاوليا والشعا وقدنق لمنعنير الانتسال احدكالامثال الساسة سعدو وله اوس مقدمان مظنونه فضية العطاعلى سأنغدان المقدمات المقبولة من المنفق ليست ظننه ايضا ومبد تطريل الظا صرافا مر تعريطنة ابضا وفدتكون بغنينة ومضوصا ألقبولغ مديني صلى المدعلية وسلم فنامل ومررة اللهم النبغال روى والعطى للبنت ندا بضائكا مريناهانتي والمطرف ما نفت منداعت د (وكت بعضم عل فول مقتقد فبيدم الضد كالعالم والولى ومنها ماذكره بغول والعماع كفولنا فلان بطوف الخ ركهاكقولنا للدار الذي بنظر ضرق على الهدم وفدبراد بصطف المظنونة على الجنو لدعطف نفس برعه اوافد فول والسعرفنا ساب صوره اوكالفياس نامل وهوما غودمن لاستعاريشمورالنفس به نباشيره فهااوس شيمورها بعرفوله من فرمات صادفه كانت اوكادنة وقوله بافواي نشمه اليانوت فحسفه وروبنها ونور سباكه اي منساغة بشهوله

دالنليزنة ما يعنبقد سنداعتقا دارا بحاج

مغال الواحب لذا مذاما ممكن الوجود اوغيرمكن وكل ماهوسكن ه العجود وبوسكن العدم وكل معوعم مكن الوعود فاومننع فألواب أمامك المعم اومننع دهد الفلظ اغاعرض مرجهة اللفظ كأنه الداربيبلفظ الماما ماماهو الامكان العام فالواحب لذا تمسكن م الوجود بهذا العبي والبرم منداويكون منتفاضوله موالمهارة على الطلورواي قصد الرجوع عنه وكتب بعضم على قوله ما ميه بنالهاد ومانف وعبالانعمل نفس الوسط ونفس الاصغنف الالبرمنيد باللفظ موادفة مثل الابغال كالنسان بشروكل بش منفار فعو الكبرى نفس الطلوب وثعلمه نغرب القاساي المافتراي وتول النافص احترز بمعن الاستنق التأم فانه من البغبنات وفدنتوم اندوالتنابي هادما معن الفيا سولاول في نفريفه لزم عنها لذانفا فول احرو تول موهود كم على الحال السحدافول فدفسروالاستقل الملكم على كالوجودة في الترجريانه وفالوالكرجريبانة لان للكم لوكان موجود افيجيع جريبانه لمبكث استنقا باقبا سامنساكنا فبل ومنه عنه لان الكم اذاومد فيجسم المنسان ففد ومد فالكر هاصوورة وفنصح الفوى بان السنعرا بنفسم الإنام وهوالغباس المنسم وألى نافض وهوالقباس للتعاري الفهوم من اطلاق لفظ للاستنزال فيدللفلى دون العا و فرنسوم نساع ظا هولان الاستنفاعية موصلة الى المنصد بغي اللبي هولكم الكاني ما شاند الكاني هو المطلوب من الاستنزالانغيب كانه ارادوا ان البات للطلوب بالإستغ موائبات حكم كلي لوجوده في المرحزيها نه والمعيم في نفسيره ما ذكره الإمام عن الاسلام وهوا زيعارة عي نضغ الموروربيد لبحكم بعدماعلى امر بنايل ثلان للزيبات وعوالوافف

فالخسى ما معندة فالمفيد للنصديف الحازم المن التي كالمسترفيد كوندمن الوغيرمت بإبدار فهوالعرهان وللنفيدن الجان الفير الحق حوالسفسطة وللنصد بغ الجازم الذي لابعن بميهكونه منااوغيرمنى بالعنبروب عوم العنزان والاداوالشفيدومو مع السفسطه خن فسم واحده والمالطة والمدللنصري العبرالجان موالخطا بة والمغيد للنخييل دون التصديق هوالنفى البه كلأمه كانت تدا م حمل الصناعات الخسيكما مغينة للنصديف ماعداالشعروح فالبنامل عفوادان منالبغيد بغبنا والظناراع اللك فاذال كامن فبسل النضورات لالمصرف فعرو وفوله فن او هر بذلك الموام لخ فالد الابدى وسرحمة الفالطمال التيء المسابعة بالمن ولركن كذلا وأبوالفناس السعسطة والدادع الشابعة بالمشهورة ولايكون كمدال فهوالتيب أنهر كالمده مناسله عامتا وفوله حكبم فلشي عالم بلكان الطبيعية أوالاهند ففول بسي سومسطا منالسف طه وعمائكار حنابف الوجودا وعمله خبالان موجه وفوله سي مناعبا من الشغب بالسكون وهي نهبي الشرفعولية ما ريان الراو موالجادلة فقول الجعلن ومامل وقوي وهوال بغبط الخ لوفاك وهواد بغيظ مصر تكان اخصرونفول اوبغرمومن العدابة وفيوله والترجيرعن قوله وتند ببضم الندم سأ بغاوه ووفولت والغلطابي فى للفالطيُّ الفلط في الفياس أمّا الأبتون مجمد الصورواومن عدما دتداوم جانها جبعاما برجمة الصورة فبالكروعلى على منالاشكال ارمفه او كلويعلمرب الخ والما منحفة المادة وبانبكون مغدما نفكا ذبة لكنها نشية الحف الم منج عظ اللفظ وامام ومندالحين اما مجمند اللفظ فينلان

كالوم المالخص الفاوا بي جيت فال الخ فراهمه ومول والشغرام كاهذا وصور نعالفيا سنه هكذا كلحموان الماسان اوبعمنه اوطيروكل اسان وبعبن وطبر غوك مكدال سمل عندالمضغ فالصغ يمكاذك لانالحبوات لابغص عنا تكومن الافتام فرعاً بكون من الحبوان الخارجة فن هذه الاضمام عاله المجرك فله الاسفال عند المسكالناج النهام من دفا بفتلا كارو نول وهوانبا ننحم واحد في وريال فال السعدى سرح الرسالة فسروا النينيل باشات المكرى جزى تنبوند فجزع الخراع بيانزل بيلما وقبه تساع مئل المرفى تنسير الاستنقال والاصوبالة نشبيه جزى جرى وعينسنرل سنها لبنت والمستبدلكم الناب بد العلل بدلا المعنى لفولنا المما عادن لانه كالبت فالتالبف الذي هوعات المدون فاذر دللهمواة الغياس صارهكذ العمامولي وكلمولت حادث فيكون المثلل فيه مزجمة اللبرى غلاف لاستنق أفان الخلل فيمن جمة م الصغري فالجزعوكا ولااصغ والنابي سيبيه ولفرالالبروللعنى المشنزن اوسط انتزلففود نقلة منع جروفه ستنا ملافنه مالبيناح المحل وتولد لتركب من المقدمات المفنسة وتقدم (نهاسنة افسام السهورات وهي الحيدل ومفتولان ومطنوناب It of Teople وم النطأ بنه وعبلات ومي السر وسيبها زبغبرما وعوالفا لطذ وامالاستعرا والنيئيل فقما لختلفان بالبرهان فالكر والنولاني lovi \* early wash wilst av as s ه وعلى الم ومصدوكم 2 PW/st

شبكة الألولة